

या येवढ्या मोठ्या काव्यांत कवीने आपल्या स्वतःबद्दलची माहिती किंवा ग्रंथरचनेचा काळही कोठेच दिला नाही. इतकेच नव्हे, तर आपल्या नांवाचाही तो उल्लेख करीत नाही. 'साम्राज' अथवा 'साम्राज्य' या नांवाचा एक कवि महाराष्ट्रकाव्यवाचकांच्या परिचयाचा आहे. हा वामनाचा शिष्य असून आपणास 'साम्राज्य वामन' म्हणवितो. 'वापु', 'विश्वनाथ', 'साम्राज्य' हे सर्व वामनाचे शिष्य, आपल्या गुरूचा उल्लेख काव्यांत स्पष्टपणे करतात. परंतु 'रुक्मिणीहरणा'चा कर्ता जो 'साम्राज' याने आपल्या संबंध ग्रंथांत वामनाचा उल्लेख कोठेही केलेला नाही. यावरून हा 'साम्राज' वामनशिष्य जो 'साम्राज्य' याद्वारे भिन्न पुरुष असण्या असे वाटते.

काव्याच्या भाषेवरून व दुसऱ्या अंतःप्रमाणावरून हा वामनाचा समकाळीन असून याचा वामनाच्या काव्यांशी चांगला परिचय असावा असे दिसते. कोल्हापूर प्रांती पुढे मागे याचे आणखी काही ग्रंथ व माहिती मिळण्याचा संभव आहे.

रुक्मिणीहरण.

(सामराजकृत.)

सर्ग पहिला.



बंदी, मना, पाय गजाननाचे, । जे सिधु कल्पद्रुमकाननांचे, ॥
जे बंदिल्या विघ्न पळोन जाती, । स्फुरेतही फार कवित्वजाती. ॥ १ ॥
जे धेय हातीं बरवी विपंची, । जीच्या गुणें होय विधि प्रपंची, ॥
जे राजहंसारती विलासे, । तीचे पर्दी मस्तक टेविलासे. ॥ २ ॥
वात्सल्य मोठें तुजला विकासे, । जगद्गुरु, तूं मज लावि कांसे, ॥
आणीक काहीं तुजला न मागे, । वेईन आधार घरून मागे. ॥ ३ ॥
बाचेस जे वाट कदा न फूटे, । जेथें मनाची गति नित्य खुटे, ॥
अद्वैत ज्या आड दडोनि राहे, । त्याची किली तूज अधीन आहे. ॥ ४ ॥
जे नित्य मायापट आड लावी, । ते घृति कैसी मज आडलावी ? ॥
भवार्णवीं पाय तुझे जपावे, । तरीच हें शानसरोज पावे. ॥ ५ ॥
कामानळें जीव मद्दा अहाले. । याला परब्रह्म कसें न्यहाले ? ॥
त्यन्मूर्ति चित्तांतुन हे गहाले. । नसे मला बोळखि ये रहाले. ॥ ६ ॥
हे बुद्धि माझी मजला चुकावी, । गृणोन म्या वाट तुझी चुकावी. ॥
मंदांघ भी ये भरलों ब्रह्माटे. । तू त्यावि आता मज नीट वाटे. ॥ ७ ॥
तूं आंधळ्याची अससील काठी; । हें पागुळं बागवितोषि पोटी; ॥
तूं द्रौपदीचा अति साहकारी; । असे तुझी दृष्टि परोपकारी. ॥ ८ ॥
तां वादवीला महिमा घुरूचा; । तां दीधळ बाळकडी गुरूचा; ॥
तां सोदवीलें व्यसनी गर्बेद्रा; । उपेक्षिती तूं मज कां, उपेंद्रा ? ॥ ९ ॥
माझा तुला काय विषाद आला ? । किंवा कृपासागर शुष्क जाला ? ॥
प्रसन्न नाहीं मन आजि तूतें ? । कीं आड आलें दुरदृष्ट मार्तें ? ॥ १० ॥

का लागली हे तुज योगनिद्रा ? । न पावसी कां करुणासमुद्रा ? ॥
 करुनि दीनावरती कृपां हे । तूं आजि डोळे उघडूनि पाहें. ॥ ११ ॥
 तूं आपणा दीनदयालु ऐसें । जनामर्थें या म्हणवीस कैसें ? ॥
 मला प्रपंचांतुनि शीम काढी, । कां आपुलें बंधूद आजि सोडों. ॥ १२ ॥
 असेत माझ्या अपराधकोटी; । तथापि मागें पसरून बोंदी. ॥
 मत्सारिखीं हे कृतिवेष बेटों । नूते घट्टी काय असेत योरी ? ॥ १३ ॥
 अजामिळा पावन त्वांच केलें. । पातित्य नाम स्मरतांच गेलें. ॥
 तां तारिला व्याध महाभिमानी. । तां बैसवली गणिका विमानां. ॥ १४ ॥
 संहारिलें तां खरदूषणाला. । तां दीघलें राज्य विभोपणाला. ॥
 तूं अर्जुनाचे तारि अथ धूर्ती. । तूं संकर्ष पावसि तद्रधूर्ती. ॥ १५ ॥
 अनेक इत्यादिक उद्धरीसो, । मर्ध कां संगय हा धर्यसो ? ॥
 असेच जे जे तुज अंतरेती, । कोण्या उपायें जन ते तरेती ? ॥ १६ ॥
 अत्युपवाचा अति गोड प्याला । दळूदळू काळविडाळ प्याला. ॥
 स्वयोग तो या समपांत नाहीं; । जुके कधी हे यमवातना ही ? ॥ १७ ॥
 शरीरसंरक्षणमात्र केलें; । धेंचून चार्या वय सवें गेलें. ॥
 आतां असे अंत समान आला, । म्हणोनि दृष्टा अवलंब केला. ॥ १८ ॥
 तां पातलें ये मज मोहजाळीं. । कर्म मला बंधनरूप जालीं. ॥
 हा दासनावंध कदा मुटेना. । जन्मावळीचें बिरडें मुटेना. ॥ १९ ॥
 प्रपंच हा दुर्वह कोण बोदी ? । पदोपदां याच पडेत बोदी. ॥
 जेथें निर्धांचा स्रुदाय आटे, । कल्पद्रुमांचे न पुरेत साटे, ॥ २० ॥
 स्वधर्में वेंचें न पडेच कांही, । कर्मां नुखाचा लखलेच नाहीं. ॥
 महार्थ वेंचें परमार्थ जाला. । विवेक दारिद्र्यदशेसि आला. ॥ २१ ॥
 माया मला लागट हे न सोडी. । अहो, दुरागा मन नित्य जोडी. ॥
 उमेच संकल्प; विकल्प दोषे, । किरकिरेथें मज काय भोगे ? ॥ २२ ॥
 तृष्णापिशाची बहु पार बाढे । वैलोक्यसंपाति धरून दाढे; ॥
 धणेकडी मेथुन दे न पाकें, । ब्रह्मांड जीव्या पदरांत शक्ति. ॥ २३ ॥

या वासनेची मुजि योसजेना. । पदानुसंधान तुझे सजेना. ॥
 निवृत्ति कैसी मज्जला पचावी, । प्रपंच ईला जारे साप चावी ? ॥ २४ ॥
 हा क्रोधचाडाळ सदा विटाळी, । सपकं याचा जन कोण टाळी ? ॥
 देहीं वसे वाधिणिर्सी अहता, । असेस तू येक इचा नियता. ॥ २५ ॥
 आधार तू स्थावरजगमाचा. । तू भारही होसि भुजगमाचा. ॥
 अपार तूझा महिमा कळेना. । स्वरूप तुझे मज आकळेना. ॥ २६ ॥
 असेत तूझीं चरितें विचिनें । तसींच नामें सकळें पवित्र. ॥
 मर्दाय जिव्हेस अनेक कामें. । कदापि ईला न वसे रिकामें. ॥ २७ ॥
 परापवाद अथवा विटाळें । इला कसें नाम तुझे उटाळें ? ॥
 जे काटला नित्य महानृतानें । ते झालिजे कृष्णकथामृतानें. ॥ २८ ॥
 समस्त शास्त्रास पडेत्त मौनं. । शुकादिकाही विपरीत भाने. ॥
 वेडावती वेद समस्त जेथें, । करू तुझे वर्णन काय तेथें ? ॥ २९ ॥
 तथापि नाथेन कथा विचित्रा, । पदोपदां पावन जे पवित्रा. ॥
 तुझे वृत्तेचा परि ईत्त पाया । पडे, तथा हे नपवे अपाया. ॥ ३० ॥
 जे बोलिली भागवतीं पुराणीं, । मिस्तारिल्य जे पुरुषीं पुराणीं, ॥
 पवित्रमूर्ता सकळा जगा या, । आधार हा थोर असे जगाया. ॥ ३१ ॥
 लब्धवर्णना हे रसना ऋचीचा । प्रवेशता, येति विवेकवीचि ॥
 भिल्लेत ही अर्थ वरे नवेची. । तो वचलासे जन जा न वाची. ॥ ३२ ॥
 असे मन्हाटी निजदेशभाषा, । नयेत उत्ती बहुशा विशेषा, ॥
 तथापि जे कीं निजमस्तू तुझे । न पाहती ते गुणदोष माझे. ॥ ३३ ॥
 अगत्य नाहीं जनरजनाचे. । लागे तुझे व्यान निरजनाचे. ॥
 आराधनीं अन्य उपाय नाहा, । समर्पितो याच उपायनाही. ॥ ३४ ॥
 करू न जाण बहुशा जपाशी, । तथापि लागे मन तूजपाशी. ॥
 नेणें(वि) गालागलादिसेवा । जाण तुजे केवळ पाय, देवा. ॥ ३५ ॥
 माझ मना, तू जससी राखी, । का भीमर्षीचा नव्हसी बराडी ? ॥
 हा लेन नाहीं बरपगतीचा. । त लाम धेरीं बरपगतीचा ॥ ३६ ॥

असे हरीही निजसोयरा, हो. । याच्या पदाची तुज सोय राहो. ॥
 हें ब्रह्म नाना अवतारधारी; । तथापि हा कृष्णच तूज तारी. ॥ ३७ ॥
 सत्संग आवश्यक आजि पाहें, । जो ईश्वरप्राप्ति हेतु राहे, ॥
 जो सज्जनांच्या निचवी मनाल, । जो लजवी, या, वनचंदनाल, ॥ ३८ ॥
 राजा असे थोर परीक्षिती, हो. । कीर्ती मुधांघूस परीक्षिती हो. ॥
 पुसे कथा तो मग हे शुकासी, । जीणें असे अत्यय पातकासी. ॥ ३९ ॥
 द्वैपायना, योगिवरा, द्विजेंद्रा, । पौण्ड्रिका, सर्वकथासमुद्रा, ॥
 ज्या सांगसी कृष्णकथा उदार, । त्या नाशिर्ता नित्य मनोविकार. ॥ ४० ॥
 कथारसें या मन हें विटेना । श्रीकृष्णपार्योहुनि, हो, सुटेना. ॥
 कथा पुसे आणिकही नवीना. । कां आपला सद्य नाशवीना ? ॥ ४१ ॥
 हे रुक्मिणी, देववरे वरोरु, । नेली कसी द्वारवतीस भीरु ? ॥
 स्ववंचरी कृष्ण कसा बरी तें ? । केले कसे साहस सावरते ? ॥ ४२ ॥
 जिह्मनियां मागध, शाल्व राजे, । प्रताप ज्यांचा जगतीत गाजे, ॥
 तेणें विचाहीं विधि राक्षसांचा । केला कसा ? सांग उदार साचा. ॥ ४३ ॥
 जाला असे जो उपजोन योगी, । क्षणेकही जन्ममुखा न भोगी, ॥
 न आतळे जो द्विज अंशुकासी, । कृष्णां महा भक्ति जया शुकासी, ॥ ४४ ॥
 कृष्णास तो यदुनि विप्र भावें । प्रवर्तला तच्चरणप्रभावें. ॥
 तत्पार्य सांगेच परीक्षितासी । असे कथा हे तुज रक्षितासी. ॥ ४५ ॥
 साहित्यस्वारस्य समस्त वेंचे । शब्दोदधीचे निवडून वेंचे. ॥
 पवित्र हे कृष्णकथा रसाला, । जे नित्य आर्णा रस नीरसाला. ॥ ४६ ॥
 रांगाप्रवाहोपम योध जेथें । न जाय हा काय अशेष तेथें ? ॥
 करुनि चित्तें अति सावधाने । हे आयकावी हरिसन्निधाने. ॥ ४७ ॥
 जो हा महाविष्णु विराटरूपी, । चराचराची रचना निरूपी, ॥
 तो गर्भ राहे मग देवर्षाला. । संरक्षिती येउन देव ईश्वर. ॥ ४८ ॥
 सदा निराकार, निरीह भासे, । जें शुद्ध चैतन्यपणें विकासे, ॥
 निर्माण व्यापासुन विश्व जालें, । तें देवकीचां उदरास आलें. ॥ ४९ ॥

अव्यक्त जे व्यक्तदशेस आले, । कारागृहीं ते अवतारीं जाले, ॥
 मासे अकस्मातच राळसेही. । तत्काळ आले मग राळसेही. ॥ ५० ॥
 हा बाळ सनहिनि आगळा, हो. । गळेत त्या आपण आगळा, हो ! ॥
 तत्काळ जालीं उषसीं कवाडे. । तो पावला गोवुळही निवाडे. ॥ ५१ ॥
 येऊन पाजी स्तन मावशी हे. । हा काय नेणे मग भावशी हे ? ॥
 हा मोडिला राळपर्णीच गाढा, । न भीतसे बाळक जो लिगाढा. ॥ ५२ ॥
 घरीं करी रत्नजडीत सिंपी, । ते माय आगोदर पाय शिपी. ॥
 घाटून पावावर दूध पाजी, । ब्रह्मादि विव्धेश्वर ज्यासि राजी. ॥ ५३ ॥
 उलून ज्यापासुन भूतसृष्टी, । काढी तमाच्या यह पार दृष्टी. ।
 जो पृतनास्तन्यविपास प्याला, । ते माय देते गरळा तयाला. ॥ ५४ ॥
 करी जो विधातीं श्रुतसदनीं शोपनयनीं,

जदा योगाद्रात्रे क्षणभरि पटेनाच नयनीं ; ।

पद्म पानीं त्यांचे मुखकमळ दुर्गंध करिं भिजे.

सुरीं ये मातेच्या करयुगुलतत्सावरि निजे. ॥ ५५ ॥

न ज्ञान प्राग्जन्मीं कवण तप मातेस घडले !

यदीय प्रारब्ध प्रगटच अंस हें उपडले. ।

जयाचे हे ब्रह्मादिक विपुष लागेत चरणीं,

तया बाळा धेते उचलून कडे नंदगृहिणी. ॥ ५६ ॥

अलिंदा नदाचे घन, कचिर चैतन्य मित्रे,

जयाच्या भाषाचे नव कुळ शोभेत चरवे. ।

निजचुटें रागे, विमल तळहातद्वय मळे,

पदस्यंतां ज्याच्या तरयुगुल तत्काळ उमळे. ॥ ५७ ॥

जगत मळाईं यदुदरदरीमाजि दडती,

तया चैतन्याचें स्तवन करिता येद अडती. ।

जगत्कर्ता धाता सृज्य उपने नाभिःकुळीं,

निद्राये त्याचा हा कचिर रविगण प्रजकुळीं. ॥ ५८ ॥

धरुनि हे अर्भकदेहलीला, । जे शोभवी प्रत्यह देहलीला, ॥
 हे लोक ज्याच्या उदरांत माती । तें ब्रह्म टाकी वदनांत माती. ॥ ५९ ॥
 जें अंगणां येउनि नित्य खेळे, । मनोदयें जें चिखलांत लोळे, ॥
 नंदाळ्यां बाळक घोंग त्याचें, । ब्रह्मादिकां दुर्लभ सोंग त्याचें. ॥ ६० ॥
 धरमधें अर्भकरूप रांगे, । पदोपदीं जो नवनीत मागे, ॥
 ज्याच्या पदीं होति पवित्र गोटे, । ज्याच्या भयें गोरस नित्य गोटे. ॥ ६१ ॥
 हा आंगणां घे अगणीत धांवा, । तथापि याच्या न पुरेत हावा. ॥
 अग्रण्य भूमीवद् हा चडाया, । निष्णात गोपीगृह ऊघडाया. ॥ ६२ ॥
 जो गोविला बाळकयांमुरांनीं, । करीतसे नित्य निवास रानीं, ॥
 मुरांतुर्जां मंजुळ वेणु वाहे, । गोपांगनांची हरि वाट पाहे. ॥ ६३ ॥
 वेणुस्वनें गोपसमूह मोडे; । टाकून धेनू वृषभास दोडे ! ॥
 त्या गोपिका होति समस्त मुग्धा, । प्रत्यक्ष ज्या कीं सुसज्जीत दुग्धा. ॥ ६४ ॥
 धरोषरीं चौथें करी मुरारी. । कुलांगनांच्या भुलवीं कुमारी. ॥
 असे जरी आपण आलकाहीं, । न देय येऊं पण आळ कांहीं. ॥ ६५ ॥
 मिळोन तेथें मग गोपिकांहीं, । वदेत येऊन विरद कांहीं. ॥
 आम्ही तुसीं काय वदों, यसोदे ! । हा लाडका लेंक घरीं वसों दे. ॥ ६६ ॥
 कमें करी नित्य महा अचाटें. । केलीं मुलें हों अवघीं अचाटें. ॥
 दासपुढें खेळतसे लगोन्वा. । लेंकां, मुनाही भुलवील गोन्वा. ॥ ६७ ॥
 हा खेळ खेळे यमुनाकदवीं. । हा दृष्टि लावी लळनानितवीं. ॥
 असेत वाला सकळा निरीहा; । तथापि बोदी उगली निरी हा. ॥ ६८ ॥
 पतिव्रता ज्या अति आगळात्या, । निवव्रतापामुनि त्या गळात्या. ॥
 चौदाळिलें गोकुळ सर्व येणें, । हें लोक बोलीं न सकेत भेणें. ॥ ६९ ॥
 उन्मूलिलीं काय म्हणोन शाडें ? । हा नासला बाळ तुझांच लाडें. ॥
 कसे असे काय त-हीं अरिष्टें । वा गोकुळा आणिल हें अरिष्टें. ॥ ७० ॥
 राम, कृष्ण, सरित्, सोदर दोघे. । वाढवीस सुत नित्य अमोघे. ॥
 त्यांत हा वटिल फार गुणांचा. । धाकट्य चपळ हा अगुणांचा. ॥ ७१ ॥

चाँपड्यांस उठवून पदांटे, । नंदसूत सकळांत रहाटे. ॥
 पाहतां हृदयतस्कर मोठा, । नेतसे सकळ गोरसमोठा. ॥ ७२ ॥
 देवडे पद, उमारुनि बाहे, । गोधनें सकळ हे हरि बाहे. ॥
 उठोन त्याची जननी यशोदा । तत्काळ त्याच्या मग जाय शोधा. ॥ ७३ ॥
 देसोन ईला हरि वाचहावा । धरी यशोदा मग पाव डावा. ॥
 बांधे त्याच्या उदरास दावे. । सौभाग्य ईचें कवणें वदावे ? ॥ ७४ ॥
 समर्थ मायागंड ऊरळावा, । तो गोंविला वाळक ऊरळा या. ॥
 मातेस अन्याय समस्त मागे । त्या गोपिकांचे अपराध सांगे. ॥ ७५ ॥
 चलोह माता मग त्यास सोडी; । तथापि तो नित्य करीय सोडी. ॥
 अचानुरा नावनियां, बडाला, । तसेंच वातामुपेनुकाला, ॥ ७६ ॥
 नृणापरी त्या नृणनामकाला, । भगूनियां सौख्यमुकाला केला. ॥
 सर्व प्रकार व्रज रक्षिलेला. । प्रत्यक्ष हा पावक भक्षिलेला ! ॥ ७७ ॥
 जो नांदवी उत्कट गोपवाडे, । गाती त्याचे सरवे पवाडे. ॥
 पीतांबर, श्यामलरूपधारी, । सवेववर्षाकर जो मुपरी. ॥ ७८ ॥
 कृत्यस्त्य पादांजुज, माळ कंठी. । गोवृंद चारी यमुनोपकटौ. ॥
 माधां धरं रम्य मयूरवह्ने. । कमें करी नित्य महा जनह्ने. ॥ ७९ ॥
 याहे सिंदोरीस उदास अंघी, । उत्पन्न त्याचें मग होय कंघी. ॥
 अक्रूर तेणे मग धाडिलेला. । घेऊन दोषां मथुरेस गेला. ॥ ८० ॥
 कैलाशें लूटून आणिलेली. । त्रिवक्र कुब्जा अति नीट केली. ॥
 दारी उमा उन्नत मत्त हस्ती । मारुन, ते दत्त धरीत हस्ती. ॥ ८१ ॥
 चाणूर हा, मुष्टिक दुष्ट जेठो । धाडीत मर्दूनि कृतातभेठो. ॥
 त्यामतेरं मातुळ दीपिलेला. । उडोनि कंठावीर कृष्ण गेला. ॥ ८२ ॥
 धरुन केसी, मग खाल्ला हा । पाहूनि त्याचें मग होय ' हाहा; ' ॥
 चारगृहे सर्वादि सोडवीली; । ते मायबापें मग सोडवीली. ॥ ८३ ॥

व्यापार हा कंसवधान्त केल्या. । ते द्वारके श्रीहरि शीघ्र गेला. ॥
 असे रिती हा हरि जन्मलासा । जाणोनि इच्छी कमळा विलासा. ॥
 ज्याकारणें होय जळांत मच्छी । ते मानवी देह कसा न इच्छी ? ॥ ८४ ॥

कथा हे कृष्णाची सकलजगदानंदजननी.

मनोभावे ईचें श्रवण करिजे नित्य मुजर्नी. ।

प्रसंगें श्रोत्यांचे सकलहि महादोष हरती.

यदूत्तंसप्रेमें विषयरसगोडी विरसती. ॥ ८५ ॥

इति श्रीमद्भगवद्भक्तपदानुरक्तकविसामराजविरचिते कश्मिणी-
 हरणकाव्ये कृष्णजन्मो नाम प्रथमः सर्गः ॥ १ ॥

रुक्मिणीहरण.

(सामगजमविकृत.)

उत्पत्ति हेऽप्यधिक भीमसीची, । श्रीकृष्णपादानुजगामुसीची; ॥
द्वौश्चित्य जाण्या भरणेंच मोडे, । लक्ष्मीपतीची घर घोर जोडे. ॥ १ ॥
विदभंदेशाधिप भीमनामा । राजा असे वेद उदारचामा, ॥
जो घोर, गभीर, महाप्रतापी, । जो लोकपालसहि नित्य दापी. ॥ २ ॥
वरतसे पालन ये महीचे, । नयेच ये उत्तम हेम ईचे. ॥
प्रजापती पालितसे प्रजाला, । निजाव्यया जो फुलदीप झाला. ॥ ३ ॥
असे तयाची मग पुण्य गाथा, । त्याला असे तत्पर ते भजावा. ॥
निनीत अत्यंत, महानुरीता, । पसे पतीचे मन आकर्षिता ? ॥ ४ ॥
गूढंय जे होय पतिप्रतापी, । जिला महा आर्वाह ही प्रतापी, ॥
निच्या गुणानी गुरु त्यास गोडी, । तेही तपाची वचनें न मोडी. ॥ ५ ॥
विभक्त त्याचीं दिसती स्वरूपें, । अस्त चित्तं परि येररूप. ॥
तीं होति बेंदविण पैक अर्थे, । चाले महाप्रेम प्रणानुरध. ॥ ६ ॥
जे पाळती नित्य अनेक इंष्टे, । मयाविधाने करितावि इंष्टे, ॥
ज सर्वकारी पराईत पूर्त, । नगे स्याचें तप हें अपूर्त. ॥ ७ ॥
अर्थेंच त्याला मुक्त पात्र झाले, । पनिष्ठ हो चारि भले निघाले. ॥
रुक्मी अगे अग्रा दुष्टदुडी, । फदापि वाही न पटीच पुडी. ॥ ८ ॥
भाटी पिता नित्य तया पढाया, । पदोपदी लगतसे अढाया. ॥
न जाय तो पुत्र पदापि साळे, । न आपळे बाक्य, उदा पिसाळे. ॥ ९ ॥
रात्रि दे मुदर गवयें, । त्या यादवार्चाच बंदे अवयें. ॥
मृगे गुरु विषय नसे मलज. । याचीं गुही सत्तर जीभ लाजा. ॥ १० ॥
इतू इतू तो बहु रोष मोठा, । आला असे काय कलक पोटा ? ॥
करी अवकाश उदा दिसाची, । न घाले रीति फदापि त्याची. ॥ ११ ॥
निपे जरी त्यास वदूत दात्री । तयाचे ते बुद्धि न देखि गात्री. ॥
निवेद त्याचे इदृशी पगेना, । अपास आदत्त उवा दिसेना. ॥ १२ ॥

विद्यास पोटांतुनि दुःख पाटे, । तथार्थि त्यागे न न जाय पाटे. ॥
 खंभ त्यासो वरुण न पाटी । त्याच्या विचारानुनि विण काटी. ॥ १३ ॥
 विचारली माय तरीच त्यानी । हा नायक बुद्धि तरीच तोनी. ॥
 पदोपदी वेडानि शीकवीला, । तथार्थि तेणें उर पांऊनीला. ॥ १४ ॥
 ते आसलींसे मुनसवतीला, । कदासि नार्हेच उरत तीला. ॥
 अपुष संसार म्हणे असावा, । कुपुत्र पोटीं सहसा नसावा. ॥ १५ ॥
 निजोदरीं जे नयनास पाहे, ते माय त्यानें मुराही न पाहे ॥
 कुलास जेवें अधमल्य येतें, । सतान तें शल्य कसें न होतें ? ॥ १६ ॥
 ते त्या दिसासानुनि नित्य देवी । अनन्यभावे कमलेंच देवी. ॥
 असे मुतेचीच तिला अघोरी. । त्या आत्मज्ञानें अति दुःख सोरी. ॥ १७ ॥
 न रोयवी हे जार लोकांमाता, । फोटें इचा हा तार रोऊ माता ? ॥
 येके दिशां पार विरण्या झाली, । प्रत्यक्ष तीर्थांच वरीं निपायी. ॥ १८ ॥

“महालक्ष्मी, माते, कमलानलये, हांच मजला;

मला तुला आतां सकळीं मुदा ही समजला. ।

स्वला तूं घेनूची नियत असली सिधुद्विष्टा.

वयची जाणें मी, जननि, तुजल्य काय दुहिता ? ॥ १९ ॥

नवांभोर्धामप्ये असली जननिचांगलदरी.

परब्रह्माची, यो, नियत असली तूं सदचरी. ।

महाभारे, माते, न घडति मला काय अनये ?

तुला आतां येथे प्रगट मजला होत अभये. ॥ २० ॥

परब्रह्मच्छाये, कपटचनिते, होति कमला.

प्रपंचामध्येही जार दिमशि आत्मिक नला. ।

करिते विजतीं समंय तुज, वैकुण्ठचनिते,

कदाचप्रथे मज जिवावि, स्नाकरनुते. ॥ २१ ॥

नते हें निर्वाहे, जननि, मज सानध्ये भजनी,

कृपारुळे, हेला म्हणुन न करी मांडघजनी. ।

जगन्माते, येथे वरुत असती वाल तुजला;

विचारें पाहातां तुजविष नसे माय, मजला. ॥ २२ ॥

प्रसंगें हे झाले, जननि, मजला वोळवि तुला.

मनोवाक्याये मी नियत न करी स्वामिनि तुजी.

रविमणीहरण.

तुझ्याही भक्ताला प्रतिपद पडे संकट जरी,

जगन्माते, नृहा अचिहित दिसे लौकिक तपी. ॥ २३ ॥

असो चिंता मार्या, जननि, पुरती येयुनि तुला.

नसे माझा कैसा अह्युनि पुरता भोग सरला ?

जसारी सवारी बहुत भयदाधार धरला.

कृपाभिधा घाली पदर तुज म्यां हा पसरिला. ॥ २४ ॥

अनी दूची हे स्तुति आपर्कली. । प्रयत्न तेही भग तीस झाली. ॥

स्वमीं तिला ह्मोन दाखलें फां । म्हणे, 'तुझा होइन मीचलेकी. ॥ २५ ॥

त्यानंतरं जो तिस गमं राहे, । ते तेज ते घातल फां न साहे ? ।

हेशी करी तीस बहुत रुक्मी, । म्हणोनि आली उदरास लक्ष्मी. ॥ २६ ॥

तत्काल आली तिस गर्भलाया, । प्रयेसली येउन जादिमाया. ॥

आली तिच्या बांदुर्या सुराला, । ते फाळिमाई कुचचूडाला. ॥ २७ ॥

गजगीत गमनीं ते पाडले मंद टाकी,

प्रतिदिनि उठता हे हात भूमीम टेंकी, ।

निवळि मग तयेची स्पष्ट मोटोनि गेली,

अनुदिन दिनादिना तीस येऊं निघाली. ॥ २८ ॥

जपिनि उदरीं हे गर्भ बाहे निघाली,

तशिनि कमलाची प्रति उतरा झाली. ।

यदुपतिभत्रनाचे डोहले तीस व्हाये,

प्रतिदिन मन तीचे द्वारकेमाजि धाये. ॥ २९ ॥

तो कांत आला सदनास रीच्या. । पाहावसे दो बदना सतीच्या. ॥

ते वक्र तेथे सुसुप्ती फिरवी; । दोघात लब्धा तिसरी गिरावी. ॥ ३० ॥

तथापि तीची धरली ह्मोटी, । तेही तयाच्या मग हात सोटी. ॥

प्रणेन आंगारवी हात टावी, । ते आपलें सर्व शरीर दांकी. ॥ ३१ ॥

ते बोलतां त्याजसमध बोडे, । वेर्णास जीचे बिलगेत गोडे. ॥

सलज जो जो बहु होय नाहि, । तो तों दिच्या हेतुस हा विचारि. ॥ ३२ ॥

उच्छ्रित नीमनिचयास देरी. । तींच समाधान बहुत राये. ॥

वेणें तिची आरति हो पुसारी, । धनेक तेणे मग से रुसारी. ॥ ३३ ॥

भूमडली लम्प तयास नाहीं । अर्घी नसे वस्तु कदापि कांहीं. ॥

ते कां न पावे मग दोहड्यांला ? । करी तिच्या वाडभ सोड्ड्यांला. ॥ ३४ ॥

धरंतसे थोर निधान पोटी । म्हणोनि तांचा भरितात बोटी ॥
 औदुंबर माळ खेळां न घाली, । जे पुत्रवन्मास बहुत झाली ॥ ३५ ॥
 असेपरी हे नवमास गेले । प्रसूनिचे सन्निध दीस आले ॥
 येके दिशी मध्यम राति गेली, । कन्या तिया उत्तम येक झाली ॥ ३६ ॥
 जे जन्मल्या माय कृतार्थ झाली, । ते स्वप्न देवी विसरोनि गेली ॥
 अनिय हें सर्व शरीर तांचें, । न आदळे दूषण हें रतांचें ॥ ३७ ॥
 प्रवीण सर्वोद्दिनि हा विधाता, । कदापि याच्या न कळत धाता ॥
 सद्योपमा मेळविजे अहो ते । तयाच दे सुंदर मूढ वंते ॥ ३८ ॥
 चातुर्य वंचे चतुराननाचें, । पद्मिनी आले तव आननाचें ॥
 आकारले रूप असेल जेदरां, । तो भूलया काय नसेल तेव्हां ? ॥ ३९ ॥
 वृषांत पावे मग आयकाला । तेंच तिच्या उत्सव थोर केला ॥
 द्वापमेवशीं सद्गुहोय दाटी, । द्विजांस नाहीं परी आडफाटी ॥ ४० ॥
 देती विप्रां कांचनें युक्त गांठे, । बादिप्रांची होतसे थोर पांठे ॥
 जे जे कोणी मागते लोक वंती । त्यांच्या तेथे कामना पूर्ण होती ॥ ४१ ॥
 करी तिच्या उत्तम पारंगाला, । दे रज वस्त्रांस अपार घाला ॥
 ठेऊनि हें रुक्मिणी नाम तांचें, । म्हणे, पहा यालक हें मतांचें ॥ ४२ ॥
 नियोजिलास तिस येक दावी, । जे भूपतिनें करिजे निधानी ॥
 तथापि ते बत्सल राजपत्नी । ते बाढविले कि अनेक यत्नी ॥ ४३ ॥
 तिणेंच ते प्रत्यह खेळवाची, । ते पाळणां सुंदर हलवाची ॥
 कडेसही पे बहु धाऊरीला, । जे शोभवते बहुधा करीला ॥ ४४ ॥
 जे नित्य शोभे बहु लभणांनीं । ते बाढविले बहुल शृंगारिणी ॥
 आशा कुरी हे मग पट्टगणी । धात्री वृत्तासन्निध तीस आणी ॥ ४५ ॥
 गित्यास जो जो बहु आवडावी, । तो तो तयासन्निध हे भिडावी ॥
 त्याभोंवतीं येउन नित्य खेळे, । त्याचेच मांडीवर नित्य लेळे ॥ ४६ ॥
 जे येवडे बोल तिला मुचावे, । तसेच त्याला बरेवे रुचावे ॥
 जे हेच पुढे करं पार पावे, । रंज्यां गुणी ते नग पार पावे ॥ ४७ ॥
 ते लाडकी होउनियां गुणांची । बहीण झाली परी दारुणाची ॥
 वैधा जिवें दूषणमान खोडी, । ते कन्यका काय करील खोडी ? ॥ ४८ ॥
 रुक्मी तिला बोल विरुद्ध बोले, । बसेल ताच्या हृदयांत माले ॥
 तथापि ते राजमता दाटाणी । विरुद्ध बोलेस कदा न घाली ॥ ४९ ॥

मुहूर्त केले तिस परंराला । परोपरी वाटिति शकंराला ॥
 केले अलमार तिला वृषाने, । तें देखीला भवणाए पाने ॥ ५० ॥
 नये शुकाची तुलनेस चांची । ती नासिकाही मग माय टोंची ॥
 आणीक काहा तरि मायना की । म्हणोन घाली नथ माय नाकी ॥ ५१ ॥

तदुपरि नितळे हे भीमनाची कुमारी.

मदननृपति जाला यौगव्याधिकारी. ।

तदवधिभग किंचिद्दालभावासि ठाकी.

सभर हृदयदेशा अवलें नित्य शाकी. ॥ ५२ ॥

प्रमेच तीनीं उजळेंच अगे, । हे पाजवीली छुरिका अनगे ॥
 हळू हळू यौवन हे सळगे । ईला कसे शैशवदी विसरे ॥ ५३ ॥
 मुलेंदु जा जां परया सजाया, । तों तों ईचा माज उगा शिजाया ॥
 ईच्या नितरा गीरमान याया । तथापि याया हर पार मारा ॥ ५४ ॥
 लंगारसैं हे सदनात चागे, । पाठां इचे हरसमूह लागे ॥
 लाजेत ईचे करीस मोरे, । वेती गुलासन्मुल हे चपारे ॥ ५५ ॥
 अल्पत त्याची गुति हे विवाडे । सुवर्णगुणीरपुंगु भासे ॥
 उदेंत नरोबर हे उठाणे, । या शैशवाचें उठवीति ठाणे ॥ ५६ ॥
 आली तिच्या ते जडता नितरा । हासे तिचें तें मुख चद्रविरा ॥
 शोभे तिने पाठिठ टांगे रेषा । प्रतिष्ठा कीरनि लेख रेषा ॥ ५७ ॥
 होताच हा निगम शैशवाचा । प्रवेशलासे गुण केशवाचा ॥
 श्रद्धादिहाला न उळे तथा, रे, । तें ब्रह्म ईच्या हृदयात थारे ॥ ५८ ॥
 छेनाथं प्रदीपन नित्य वेती, । तद्ग प्रसंगे वर वर्णितेती ॥
 ज्याने गुणी रुक्मिणी कान देते । शरीर त्याला तीर ना न देते ॥ ५९ ॥
 तो प्रसरेचा पर नित्य गाजे । हे भीमरी ही नररी अगा जे ॥
 मनोज मध्यस्थ करु निघाला । मनोविषयास तयाए जाला ॥ ६० ॥
 परस्पराने गुण दूत वेती । परस्पर हे अनुरक्त होवी ॥
 त्याच्या गुणें मनन्य ईस नाथे । अनुप्य हें राज तयास ताथे ॥ ६१ ॥
 जे मृणाली अवतीर्ण झाले, । ते ममथे ब्रह्म शरन्य वेळे ॥
 हे वेदना तु घटकी पळवी । म्हणोन निचा स्मर शीघ्र व्यती ? ॥ ६२ ॥
 जे आदिमाया प्रवृत्तिभंगे । स्मरे तिला ब्रह्म भवन्य भंगे ॥
 वेदी तारातर तराच धाडी । स्वदेहभावा विसरोनि वेती ॥ ६३ ॥

पदुपति पदपद्मां विण आसक्ति पाये;

अवसर मदनाय्य सोच अत्यंत पारे. ।

अगणित मग त्याने दीक्ष्य नाएच वेता,

कटिण हृदय तीचे नित्य भेदून जाती. ॥ ६४ ॥

परम निकट, येके आसनीं ते वसेना,

क्षणभार जननीने संनिधानीं असेना, ।

अनुदिन मन तीचे फोटि संकरा येरे,

हरिविण विषयांचा त्याद कांहीं नये. ॥ ६५ ॥

विमल कमल हातीं भीमही घेत नाही,

प्रतिपन्न गळ्याला हे नये देत कांहीं. ।

हरिसुन हरितेचा बावुरी घर मानी,

हरिविण दुसरा हा नायके शब्द कानी. ॥ ६६ ॥

अदान वसन त्याला सर्वथा हे नमाने,

हरिहरिच मुख्याचा हेतु आर्णाक नेणे. ।

निशिदिन निज त्याने ध्यान हे द्वारेफेच.

तदितर दुसरे तप्यापक द्वार किंचें ? ॥ ६७ ॥

हरिचरणविद्योगें रावि त्याला न लोटे;

गुगमन तिजला हे दीसही जाति मोटे ।

कृततनु तनु झाली, भूय ताहान गेली,

निखिल निजजनांची हे असे खांडि केली. ॥ ६८ ॥

त भीमकी हे मग घोण घाली । चित्ताखुद्रीं प्रविष्टीं निधानी. ॥

आंगास तीच्या फडमोड आला, । मुखेंदुही हा उतपोनि गेला. ॥ ६९ ॥

तत्काळ तन्मलक होच मारी । प्रवेशला येउनि कैटभारी. ॥

सखीजनां सन्निध जे न वाहे, । निजे उसां घालुनिपां स्ववाहे. ॥ ७० ॥

विकासली पांडुरता कपोली, । गेला असे सोल बहुत खोली. ।

जाली तिला चंदन, चद्र, वाळा; । घडी घडी विव्दल होय वाला. ॥ ७१ ॥

सुरीसुरी होय सरी गळांची. । झाली असे दोर्बाह इंगळांची. ॥

ते चालतां हे नुचलेच वाळे । शरीर तीचे मुकुमार बालें. ॥ ७२ ॥

हा पातकी मन्मथ योर धन्वी, । हे राजकन्या मुकुमार तन्वी; ।

कर्तव्य इंचे इस ऊमजेना, । कदापि कोठें सुख उपजेना. ॥ ७३ ॥

ते नित्य होते मग दीस खेदी. । ते बागवा शोकसमुद्र पोडी, ॥
शरीरसत्ताप नसे निवासा, । करीतसे नित्य अपन्दवाला. ॥ ७४ ॥

चटपट बहु लगे होय संवत वाळा.

प्रतिदिन मदनाचा होतसे हा उवाला. ।

चतुर विज समाना सर्व लींच्या वयस्था

अर्सात, पोर तिचेच्या नेणती वा रहस्या. ॥ ७५ ॥

कुसुमनरचरांनीं जर्जरभूत झाली,

तदुपार शरतली भीमकी हे निजेडी; ।

पार इस भगवती थोर निर्याद आहे,

म्हणारुनि कठिण्याही वेदना सजे साहे. ॥ ७६ ॥

निर्दिष्टान इन्ही हे वेदना आपली,

त्वाति बहुत तेथे माप भाषोन आली. ।

मग तिस पुस्तता हा कड भलयत दाटे,

मयनयुगि जळाचा पूरही थोर लेटे. ॥ ७७ ॥

न पुस्त मज नू गे चित्राळेस जाली,

अनिपट अथवा ये गेहवापास न्हाली. ।

सद्गज निजशिरो हे नित्य घादून नाडे

प्रतिदिन फिरली ये येऊली कां अन्नाडे ? ॥ ७८ ॥

मजळत तुज किचा भूक तादना मोडे ?

अनियत तुज येती कां उगे आंगमोडे ? ।

निशिदिनि कसणाचा हा निजण्यास लागे ?

अनि नठिण अकाली योग अभ्यासला ये. ॥ ७९ ॥

अमुणपरि न लगे ना तुला हे विप्रणा ?

नमनिनि भय काही, का करायी उपाण ? ।

सत्कार उठ जाला जलसं जेनि, मूर्ख,

निताच तुज आला दे असे अन्नभूली. ॥ ८० ॥

दिसत मज तन्मोही सजे नूझा लयमा,

तुजच जर्जर आता होय राचा निरादा. ।

अनि परित्या राखे वेळ हा देणेतलागे,

अभिमत कसणांनीं अन्यथा देणें लागे. ॥ ८१ ॥

महाराष्ट्रकवि.

मज तरि समजेना सर्वथा हें अवस्था.

न समजत करावी काय ईची व्यवस्था. ।

अनृत बदत नाही सर्वथा नावरेली.

निशिदिन जगदंवा तूज राखो परेदी. ॥ ८२ ॥

प्रतिबचन न येतां, होय हे घावरीदी,

प्रगट गृहणत आहे गोष्टि नाहीं वरीदी. ।

प्रतिगृह नसती या काय लेंकी समा या,

बहुत सवळ माझी हे जळो व्यर्थ माया! ॥ ८३ ॥

सकलहि कुलदेवी, येकदा ईस राखा,

प्रतिदिन इस इहीं कांसवाचेच देखा. ।

नवस नवासले हे व्यर्थ होऊं न दावे,

इस गुग दिधल्यानें सवें संकल घ्यावे. ॥ ८४ ॥

घांडघांड तिस दावी पोखत्या शायकांला,

सिसचन मदनाभ्या जाति प्या सायकांला. ।

अतिशयित असे जे राजपत्नी अभिशा,

सकलहि अनभिशाहून ते होय अशा. ॥ ८५ ॥

सचकित गृहणताहे त्यासि कोठें पहा, गे;

शडकार तुम्हि येथें वैद्य कोणी पहा, गे. ।

घडिपडि इजला हे सांपडाही पडावी,

गृहणवुन मज वाटे भूतवाधा घडावी. ॥ ८६ ॥

कितियक मग तेथें नेणुणें दाखवीती.

अगणित तिज हातीं सांडणीं टाकविंती. ।

कितियक इजली या बोलती बोलणारी,

नफळत तुज हातें काय हें बोल नाथ! ॥ ८७ ॥

क्षणभर मग तेथें पाट त्यांचा पडावा,

दिवस तरि उयांला येक हा. सांपडावा. ।

अननिमत त्यांचें चान्च हें आपकेना,

चतुरपण जयांचें हंपुढें हें विकेना. ॥ ८८ ॥

तदुपरि पहाती येथ दावी निदानें;

तदुचित करणीती विश देवठ दावें. ।

धरुन तिस छलदी मन्त्रादी विभूती

करित असति, जीन्या निर्विकल्पा विभूती. ॥ ८९ ॥

तदपि न धरवे हा धीर यां पोखत्यांन.

सहज न समजे हो हा इचा रोख त्यांन. ।

अति विविध चरित्रे हासिलसे मुपरी.

अधिक मग तियेचें चित्तचैतन्य बोरी. ॥ ९० ॥

अगणित मग बाला दीर्घ निवास दाही,

मुत्तकमल तियेचें अंचलें माय झारी, ।

अनिश उभय पांथी पंक्तां हे न भागे,

धनभरि इजला हे शोप तेही न लागे. ॥ ९१ ॥

तदुपरि नृपपत्नी पार भेज निघाली,

सकलान् दुहितेस आपुली आण घाली. ।

उठयुन निजअर्की बैसवी तीस माता.

‘अभिलषित तुलं तू, भीमनी, बोल आतां. ॥ ९२ ॥

तू सेळता राजस भागलीची, । कीं दृष्टि लागे तुज चागलीची ? ॥

सपनें झाला तुज सापिणीचा, । कीं लागला पातळ पापिणीचा ? ॥ ९३ ॥

विकार भासे मज मन्मथाचा, । न सापडे माग मनोरथाचा. ॥

पडे बट्ट विस्मृति हे गुला मे, । कोडे तुला जाउनि हेतु लागे ? ॥ ९४ ॥

मसे तुझे हें मन आजि ठाई, । असा प्रकार पडशी अपार्या. ॥

होईल शोके हृदय दिधा, मे, । हासेत या तूज भयदिधा ये ॥ ९५ ॥

न व्हेति जे लेचन अजनाला, । तथापि हे निदिशि खजनाला. ॥

दिसेत कणें जपजागराचे, । करु नरो सोदर सागराचे. ॥ ९६ ॥

अर्धम लावय्य तुझे शरीर. । लाघेल हें कोण तन्ही शरीर ? ॥

यदर्थ चित्ती अति तापशी, मे, । न आढळे (तो) मज तापशी, मे. ॥ ९७ ॥

प्रवेशला कोण असे त्रिवेणी ? । प्रसन्न कोणास पिलाकपाणी ? ॥

त्वदर्थ कोण पडणीं पडावे ? । हुताशनप्राशन वा घडावे ? ॥ ९८ ॥

आजन्म कोणें उपवास केला, । ज्याभ्या असे काम पळ्यास आला ॥

कीं खड्गधारमत परीं सेवी । त्याचीच तू होशिल मुख्य देवी. ॥ ९९ ॥

किया असाधारण हे तपस्या. । तू अन्वया होशिल काय घन्या ? ॥

असा महापुरुष कोण आहे । जो आजि तूला अनुराग लाहे ? ॥ १०० ॥

तू तो स्वभावेँ असशी कुमारी, । हा कोरला दास्य शंकरा, ॥

सचे तुसा उत्कट धैर्यसेतू, । तू आपुला हा मज सांग देतू, ॥ १०१ ॥

‘सुरीर तूसें मज पाहवेना, । त्वदेदनाही मज साहवेना,’ ॥

बोलेन ऐसें उगलीच राहे, । सदरथ तीचा नुखचंद्र पाहे, ॥ १०२ ॥

यदुपातिविरहेँ जे शुष्क होवोनि गेली,

अविदितछदया जे मन्मथावीन झाली, ।

निरवाधि जननीचा थोर संकोच झाल्य,

प्रति वचनप्रसंगी प्राण कंठास आला, ॥ १०३ ॥

‘तुज मज जननी हा सर्वथा भेद नाही,

नव्हतिल तुज कैद्या मद्रता येदना ही ? ।

नियमितच अजे मी आसनिश्चास तूसा,

तुजविण दुसरा हा प्राण नाहीच माहा, ॥ १०४ ॥

परि, जननि, तुवेचा लाभ हा होय ज्याला,

नियत समजताहेँ थोर धिक्कार त्याला, ।

परम अधम हेँ स्त्रीजन्म वाईटवाणे,

उपजत परचिछार्थान तेणें रहाणें, ॥ १०५ ॥

अनुपद तुझिया मी व्यर्थ पोसस आलं,

परम अनुपयोगें भार भूमीस झालें, ।

अगणित अपराधी मीं तुसें एकलं गे,

अनुचित तुजशीं हे वंचना कां कलं गे ? ॥ १०६ ॥

मगट झणसि जो हा कोरला शंकरा,

अविदित तुज कैसा तात त्याचा नुराही ? ।

यदत यदत ऐसें आडवी लाज आली,

तदुपारि मग बाला सालती मान घाली, ॥ १०७ ॥

अविदित दुहित्यामिप्राय विजात झाल्य,

नरपत्निरमण्याचा सर्व सदेह गेल्य, ।

प्रनुदित मग माता कन्यकेल्या दुष्टाची,

तदापि परम मुग्धा ईज त्याहे दुजार्वा, ॥ १०८ ॥

तदुपारि जननिशीं पार उद्दिय झाली,

पतिसमिप मृगाशीं तेच वेळेस गेली, ।

सविनय भग त्याही हात जोडोनि गेले,
 अपरिमित जलाचे पूर नेत्रास आले. १०९ ॥
 'उपवर मुल जाली, गेलता येत नाही.
 वरिपर्यक चिंता हे नसे होत काहीं. ।
 यदुवर, अवतारी, पुत्र जो देवकीचा,
 गुणनिधि, अवधारी, प्राण ये भीमकीचा. ॥ ११० ॥
 पदयुगुल हरीचें हंस आदान जाहे.
 तदितर वरवार्ता सर्वथा हे न साहे. ।
 ह्यणुन, वृथीवांदा, गोष्टि हे जायभावी,
 त्वरित मुल उदाय केशवा जात्रि चावी.' ॥ १११ ॥
 यचन भग विदभोषीत गेलें निघाला.
 'मजवारे प्रमृताचा लोट कोठोनि आला ? ।
 अगणित परिपाका गुण्य सपूर्ण आला,
 जयदितघट्टणेनं देव किंवा उदेलें' ॥ ११२ ॥
 तदुपरि भग दोहीं हाच निवांढ केला.
 ह्यणति हसि देऊ आपुले कन्यकेला. ।
 नरपतिमुपिची हे गाष्टि गहेर आली,
 ह्युदरुल तनयेच्या कर्णमूलास गेली. ॥ ११३ ॥
 परम अधम रुक्मी जो महाशीमकोपी.
 प्रकट ह्यणति याचे दोष हे कोण थोपी ? ।
 यहतच जयिवेकी होय सधुन्य तैसा,
 हुतचहप्रदनीं हा तैल सपात तैसा. ॥ ११४ ॥
 उपजत रात जो की दुष्टबुद्धि स्वभागे,
 अनिश यदुपतीर्णी कर्ततो वैरभावे. ।
 जनक भग निचारकरणे त्यास राहे.
 अभय तव तयातं पुत्र संकोष पाहे ॥ ११५ ॥
 तदुपरि हरि निंदा जे मुखातून आली,
 स्तुतिपर परभागें ते महा पुष्ट जाली. ।
 अनृत यचन काहीं बैखरी हे वदेना
 सहज हरिचरित्रा दोष येऊच देना. ॥ ११६ ॥

कथा हे कृष्णाची सकल जगदानंद जननी.

मनोभावं ईचें भवण करिजे नित्य मुजनी. ।

प्रसंगें श्रोत्याचें सकळहि महा दोष हरती.

यदुत्तमप्रेमें विषयसंगोडी विसरती. ॥ ११७ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गुणपदानुरक्तकविसामराज विरचिते रुक्मिणी-हरण
काव्ये द्वितीय सर्गः ।

रुक्मी हणे हे गुज काय झालें ? । कुलास या दूषण थोर आलें. ॥

विचार वृत्ता मज हा न माने, । किंवा इचें प्राप्तन कोण जाणे. ॥ १ ॥

विवाहकारी स्थिरता धरवी, । त्यां आपुली तांतडि आवरवी. ॥

जे येऊदां कृत्तर घडोन येतें । विचारल्यावाण करूं नये तें. ॥ २ ॥

हिमालयें जो अशिवेरु केला । तसाच त्याचा परिपाक झाला. ॥

ये पार्वतीचे पडला कपाळीं । अद्यापि पोहे न चुकें कपाळीं ॥ ३ ॥

त्यांचच त्यां हें मत आदरीलें । कां आपलें पौरुष आवरीलें ॥

मला अभिप्राय कळों न देशी, । त्या यादयाचे गुण नित्य घेशी. ॥ ४ ॥

मुखावुजां संतत येणु साहे, । गोपांगनांचे अपशब्द साहे, ॥

धरि शिरि केवळ मोरपासें । तें देवर्माचें तरि पोर पीसें. ॥ ५ ॥

जो हा गुणग्राहक रानटांचा, । शोभे सदा वेप वर नटाचा; ॥

असे जपा संगति गोठ्यांची । तो काय जाणे स्थिति मानुपांची । ॥ ६ ॥

जेणें सखा मानुल हा वधावा । संवध त्यासीं गुजरीं वधावा, ॥

त्या मावर्जाच्या तरि घातक्याला । कन्या करी देसिल पातक्याला । ॥ ७ ॥

जो गोकुळीं गोवळ मातलाहे, । वधस्थळीं जो हार लात लाहे, ॥

तो ईजल्य बळभ मी करीना । ज्याचा मल्य हा कळला करीना ॥ ८ ॥

असे तुझी मूलि महागुणांची, । पत्नी करी होईल निमुणांची ? ॥

ज्याकारणें हे विलपे बराकी । तो काय ईला समजे गुणरी ? ॥ ९ ॥

रुपा तुला उत्तम झारि जाली । दैव निघाली परि हेरि जाली, ॥

जे भाळली केवळ रोवळाल्य । कळंक लावी विमळा कुळाला. ॥ १० ॥

जाणों नको यास मनुष्य देही. । असे सदांचा हरि हा विदेही. ॥

निर्द्वंद्व, निःसंग, महा अकर्म, । याची नसे दृष्टि मनुष्यधर्मा. ॥ ११ ॥

लज्जा न पावे हरि अग्रजाची, । जो गोकुलग्राम समग्र जाची, ॥
 जो नित्य वृंदावनभू विहारी, । जो गोपकन्या वसनांस दारी, ॥ १२ ॥
 सशस्त्र जन्मंतर कृष्णकाळा, । कदापि नाहीं वचनास ताळा, ॥
 कदापि जो धर्म, अधर्म नेणे, । हा येक पाटश्रर वृत्ति जाणे, ॥ १३ ॥
 हा ऐक जाणे विधि वा हल्याचा । विचारितां केवळ वाहल्याचा ॥
 हा ह्मरी घालुन रे गहाणा, । घेऊन काठी, चढवी गहाणा, ॥ १४ ॥
 न आटले हे कुळगोत कांहीं, । विचारितां यास ठिकाण नारी, ॥
 देऊ नको मूळि, लहान राया । जाणो नको गोष्टि अहा वयाया ॥ १५ ॥
 ज्यांचा महा कुत्सित नांदणूसा, । सुनांस नाहीं तारि कामणूका, ॥
 ज्या भक्षिती केवळ ताकघाटा, विकावया गोरस नेति हाटा, ॥ १६ ॥
 जो गोरस गोवळ नित्य घाणे, । तो काय या कामरसास जाणें ॥
 मायाचळे केवळ विश्व मोही, । जाला तुला यत्नभ आजि तोही, ॥ १७ ॥
 भूतांस जें होउन भूत न्यगे, । ते हे महद्भूत जगांत जाणे, ॥
 जळीं स्थळीं व्यापक रूप ज्याचे । न मानिती तूं भय आजि त्याचे ॥ १८ ॥
 जाला असे जो उदकांत मासा, । तसाच हा कांसवही अमासा, ॥
 त्यानंतरें सूकर धोररूपी, । वृत्तिही तो त्याहुनही विरूपी, ॥ १९ ॥
 तसाच हा वामन निर्विकारी । क्षाला वळीचे धरिचा भिकारी, ॥
 जो आपली भार्गव माय मारी, । गुळांस तो निर्दय काय तारी ? ॥ २० ॥
 गनाविले पाँरा रामरूपे । ते मर्कटें मेळविलीं अंगूषे, ॥
 रामांमधे टाकुन जाय राणी, । अखा नसे आपिकु तो अडाणी, ॥ २१ ॥
 हा आठवा चालक कृष्ण मोठा, । सवध त्यासा नुज आजि सोटा, ॥
 यालागीं जे जे जन आठवीती, । ते सर्व सप्तासुरा मुक्ती, ॥ २२ ॥
 उत्पन्न जो होय चहु भुजांचा । विद्यारिळा अन्वय भूभुजाचा ।
 उरीं जयाचे मिले, लहासे । या सोयऱ्याचे करिनील हासे ॥ २३ ॥
 पडे पहा हे अकुळी कुलीना, । शची दिसे जोत्रपुढे मर्लना, ॥
 वरी जयीं हे वरदा विषारा । जाईल हे रीति समुद्रपारा, ॥ २४ ॥
 हे गोष्टि माझी हृदयीं धरवी, । वार्ता हरींची सहसा त्यजावी, ॥
 वनुभरा उद्वेग आजि शाळी ? । पुच्छति स्त्रिया अयची कुशली ? ॥ २५ ॥
 जो चैतनेशीं मदपोर आहे, । विख्यात ज्याचे कुल, मील पाहे, ॥
 आहेच पूर्वीहुन सोयरा जो । सवध त्याशीं नुजशीं विराजो, ॥ २६ ॥

कुमार त्याचा शिशुपाल नामा । उत्कृष्ट सर्वांगुन, सर्वभौमा ॥
 उदार, गर्भार, महाभिमानी, । या यादवांला तृणतुल्य मानी ॥ २७ ॥
 विचारिली राजकुलें अशेषें । हा शत्रुसंबंध दिसे विरोषें ॥
 ये भीमकांनं तप काय केलें । दैवें इच्या हेंच घडोन आलें ॥ २८ ॥
 अत्यंत हा आग्रह देखिलेला; । पुत्राय तो भीमक वर्य झाला; ॥
 फतव्य दुष्टाप्रति काय चाले । नेत्रां विषादें जलबिंदु आले ॥ २९ ॥
 पाचारवी पुत्र समस्त जोशी, । प्रत्युत्तराची न धरंच गोसी ॥
 जसैं तसैं केवळ लग्न काढी, । पैयेभर राखर मूळ धाडी ॥ ३० ॥
 फोड्या धड्यां मुक्त समस्त केल्या, । प्रमाणग्या आपण देवर्वाल्या ॥
 सभोंवते भोंवति सर्व सेटे, । रावेत तेथें कित्येक वेठे ॥ ३१ ॥
 रथळीं रथळीं मंडप पालयांले, । प्रासाद अत्युत्तम शाड्यांले, ॥
 सवारिल्या राजसभा प्रगल्भा, । वारंगना आणविल्या समस्ता ॥ ३२ ॥

ललित मुळचिठ्या त्या सोयऱ्यांला लिहील्या,

रथ, तुरग, तुरंगी, पालख्या पाठवील्या ।

सहज रिपुपणें जो श्रीपतीचा विरोधी,

क्षणबुन मग मार्गें द्वारकेचा निरोधी ॥ ३३ ॥

न पुसत जनकाल चालवी हातरोखें,

तदुपरि सचिवांची बुद्धि सर्वत्र रोखे ।

तटति सकल कार्ये, हा पडे हे प्रवाही,

बहुतच मन घाली सोदरीचे विवाही ॥ ३४ ॥

द्विपवर अवलोक्री आदरें आंदणाचे,

श्रुतिधर अथवा जे मास्ती अंजनाचे ।

निवहुनि मग धोडे काढिले फार याने,

जवन पवन जाही जिंकिल्यासे रयानें ॥ ३५ ॥

अति रचिर रथांच्या आणवी संचयांला

हयनिबह नियोजी जे महासंच यांला ।

मणिलखित अपार पालख्या, तरतरावे

घडिघडि अवलोक्री; हा भरे येच हांचे ॥ ३६ ॥

पटु पटह, पत्ताका, आतपणें उदडें,

मांसकरविचडे तें चामरें हेमदडें ।

रुक्मकस्य कस्यता, त्या गदा दुर्निग्रह,
 पित शर, तरवार सीधवाय अंगुल, ॥ ३७ ॥
 मग जडित कडी ते, मुत्रिका, रुक्मभूष,
 पदकयुत गळ्याच्या सांसळ्याही विशेषा,
 रुक्मरुपवित माझा, हार मुत्ताफळाचे,
 अति तरल विलोही घाट ते भेसळ्याचे. ॥ ३८ ॥
 तदुपरि जरतारी मदिलें उच घोली,
 पदुतर पदकेंही जें अमोलीक भोली.
 निवडून डगल्याला नीळला बेतवील्या.
 तदुचित मुत्ताय तरथणीं रोजगील्या. ॥ ३९ ॥
 मरमल, घरालादा, सोपद्याला अपाय,
 मृदुतर बिरमे, त्या कौन्क्या कोरदाय,
 अतळत कुतल्याहो स्याद्विष्या रद घोली,
 तदुप वारर सेवे चांगले आठ घोली. ॥ ४० ॥
 पादाङ्ग म्यानवा, तटा आणि धड्या, भेद खरागित्याचे,
 लाठी, माची, दुदगी, वदुत दिगवसे ताण्णा बाण्ण्याचे,
 लाण्याही मोपटीच्या, कतिपय दुगदा, जं नरे पांऊणीची
 पां, चौंग, रनीथें, भरजर अरगीं पातळें पैठणीचा. ॥ ४१ ॥
 मुत्ताशेगाद, पोंदच्या धुकुपुक्का, ईशगदे उग्रले,
 पार्थी, दीरा, पद्मराग, छत्रो, गोभेद, मुत्ताफळे.
 शरण्या गवर्निर्मिता उदरल्या, काश्मीर करारिया,
 नीरा, नदन, भोगलेल अलग, धीगद गडे, उसा. ॥ ४२ ॥
 दाट, उभ, पळ्या, परात, तळ्या, मुडे, तपेली धडे,
 गगाल, चरण्या अनेक, निद्रा मोठ्याफण्या वी डड.
 घारे, जाय, मुडे, मजल विनम, आटें, नरी लाठक,
 दाटम दाटल्या, तळ खरकड्या, केव्या मजलाळक ॥
 नीरा वदुर, ऐमचक, तळे नीरम, ला न्याहण्या,
 नीरागाद पदमलेन, पडे, गात्र, उद्या, पारिया.
 मत्तारी, समरा, रुमाळ, तरडे, पारी, डी जखे,
 पणे, न्याहणे, कितक निराश, ताने प्रसन्न पुडे. ॥ ४४ ॥

सतें, तोडर, पालण, सज्जुमे कडे, पटे चांगले,
 सल्ले दोर अनेक हा निवडितां ते लोफरी भागले. ।
 डेरे, सांजडात उंच अंगणे, मागें छर्मने जरी,
 वाडें सुंदर साजरी नयन ज्ञा सिद्धाच होत्या पर्ये. ॥ ४५ ॥
 तळ्यांना मदगद पोरा, मुजन्ना, लोंडें दुर्लभे नवे,
 सप्रम्या अति विलुता, वचकण्या, आलोकिले. चांदवे. ।
 गंतीया, सुवरेज घोषड नोरे तें नुदरा सांग जे,
 साक्षाच्या पिल्ल्या नसोत लगती ल्याद्या बंदू सांगजे. ॥ ४६ ॥
 दासी, दास, सवास भेनु, महिरी, दातेरकें, बेतरें,
 रेडे, चोकड, येडके, वृगडुमे, सीगाधिकं माजंद. ।
 चिने, वाजजुरे, विहंगम तुरे, जे हे ससाणे बरे,
 लावे, तितिर, मोर, थोर बदकें, रावे महासाजरे. ॥ ४७ ॥
 देला फंदोल, पूर्गीफल, खदिर, शमी, जायपत्री, लवंगा,
 वादामें, आठोपेटें, रिर्सांस, उतत्या आगवाल्या सवंगा. ।
 गोडंब्या, नारिकेलें, खजुर आणि खडीचफंद, शुद्ध चानी.
 जारें, शुंटी, मरुचें, हळदि बहुतजी, रिंगरी, दास्वीनी. ॥ ४८ ॥
 दाळिवें, सोनकेळें, पनस, अननसें, जांबळें, मातुलिंगें,
 अंबे, लिंबें, मुरंगें, टरबुज, पपये, अजिरें, हें कलिंगें. ।
 शेपें, शंताफळेंही, खरबुज, खिरणी, सुदरें, नूत थोरें,
 सताळें, ऊंस, पुढे, कचिठ, कमरलें, वाळकें सूक्ष्म, थोरें. ॥ ४९ ॥
 गोधूम, तांदुळ, वुरी, भुग, माय, शाली,
 तीळें, तुपें, गुळ, चणे, तिळ येत काळी. ।
 पानें नवीं, दळदरें, रुचिरे विड्याचीं.
 आसेति दिव्य कुसुमें बहु केवढ्याचीं. ॥ ५० ॥
 सकल सपति यथापि आयती, । तदपि होति समस्ताहि आयती. ॥
 चहुकडे फिरती परिचारीका । बहुत भीति तथा अधिचारिका. ॥ ५१ ॥
 दळण, कांडण, पेण, चाळणें । वरचणें, निसणें आणि गाळणें, ॥
 कणिक, शुद्ध पिठी, सपिठें खा, । हणति त्या गहु आणि ओल्या. ॥ ५२ ॥
 सहज सुंदरसूद, कुटुंबीनी । हनुच त्या मग येति नितंबिनी. ॥
 वळवटें यळिती, जिव आदिती, । बहुत पातळ पापड लाटिती. ॥ ५४ ॥

विविध त्या मग घालिते लोणचीं, । तिरकुटें नसती अति वाणिचीं. ॥
सहज लग्न निधे बहु तातडी । गृहणुनि होय पुढें अति तातडी. ॥ ५४ ॥

अपरिमित वटे हे वाळती बोहल्याचे.

दिवस जवळ आले बोलती सोहल्याचे. ।

दृढतर तिळचे हे, गोढ अत्यंत लाहू,

प्रिय परम जसे हो सोयऱ्या माजि साहू. ॥ ५५ ॥

निवडुनि शिद्युपाला कारणे हा गुगुगुसे.

अर्गोणत भरती हे नित्य जेथें नकासे. ।

तदुपरि वरपक्षी रेहवी लोक खासे,

घडि घडि जनमाच्या जो विचारास हासे. ॥ ५६ ॥

अविनय तनयाचा देखिला स्पष्ट भायी.

नरपतिरमणी ते रोंचलीसे जिव्हारीं. ।

गुलजमल तियेचें स्वच्छ विच्छाय झाले.

तदुपरि अविलें आग मोडून आलें. ॥ ५७ ॥

न फळत हृदयेचा स्वांग गेहास गेली.

निजकतकपलगीं भागिनी ते निजेलीं. ।

वचन परिजनासी चंद्रवक्रा यदेना.

तनयवृत्त विचारा व्यक्त होऊच देना ॥ ५८ ॥

नरपतिदुहितेला माय येता दिसेना,

तदुपरि मग तीचें चित्त कोठें रसेना. ।

घडि घडि निजगेहा आत बाहेर येत,

अनिमिष जननीची वाट बाला पहाते ॥ ५९ ॥

त्वारित वृत्त घाई होतसे आपतीची.

धणहि मन न घाली सर्वथा माय तीची. ।

तदपि परिजनाला हेतु याचा पुसेना,

मुलज गृहगुणाची मायसीं जे रसेना. ॥ ६० ॥

मुचकुच सपत्न्याची अन्यथा देखिलेली,

मग परम गृहाणी तत्प जाणोन गेली. ।

नरपतितनयेचा सर्व उत्साह आटे,

प्रलयनलधि फिरा लोटला तीस वाटे. ॥ ६१ ॥

रथगित मग मृगाधी ते घडी येक राहे,

अति चक्रित दहाही सून्य दिग्भाग पाहे. ।

विसर तिस पडे हा, कांहीही आठवेना.

हृदयकमलकोशीं दुःख हें छांठवेना. ॥ ६२ ॥

अनभिमत विचारें तें तिचें चेत लाये,

विरहदहन आंगां मागुतीं चेतलासे. ।

अपरिमित तिवेल येति तेणें उभासे.

घडिक म्हणात जाऊ प्राणही हे अमासे. ॥ ६३ ॥

शितिपतितनया जे मन्मथार्थीन झाली,

बहुत खल तेव्हां मूर्च्छना तीस आली. ।

परम विकल बाला नावरी जे शरीर,

धरिणवर पडे निश्चेतना ते अर्धाण. ॥ ६४ ॥

तदुपरीं सल्लिया त्या सर्व धांवोनि येती.

नवकिंजलयतलीं तांजला नीजवाती. ।

पांडि घडि करिते हे भीमकी पालफेडी,

अगणित घडण क्रिया मन्मथाचेच फेडी. ॥ ६५ ॥

अनुपद तिम कोणी विजणे जाणवीती.

क्रितियक मग तेथें चढनें आणवीती. ।

क्रितियक नरिणीचीं तें दळे कोमलेसी.

धरिति हृदयदेसीं सगळे शैबलेसी. ॥ ६६ ॥

तिजजवळि सख्यांचा बैसला थोर पाळा.

क्रितियक रचिती त्या दिव्य कपूरमाळा. ।

क्रितियक मणिबंधी याचिती त्या मृणालें.

म्हणातिच 'शिद्युपाला, हो तुझे तोड काळे.' ॥ ६७ ॥

परम विकल तन्वी, हालवील्या न हाले.

सद्यपथ सल्लियांनीं बोलवील्या न बोले. ।

सहज यदुपतीनें नाम जे धेत आहे,

उचडुन मग उळे तीकडे मात्र पाहे. ॥ ६८ ॥

मुखरणे सल्लियांचीं सर्व समदं वारी.

बहुत जवळि केली भूपतीची कुमारी. ।

हलुदलु मग कारी श्रीपतीचीच वार्ता,
 न बदत तिजरीं हे चोळती तीस धूती. ॥ ६९ ॥
 यदुपतिपदवार्ता तन्मुखांतून येतां,
 लगवग बहु क्षाली मूळयेलागि जातां, ।
 सकरण रागयेसी भीमकी वास्य चोळे
 सहज मृदु, ज्याशां काय पीनूप सोळे ? ॥ ७० ॥
 कळत कळत होसी आजि कां तू जजाणा ?
 अक्षुण्यारि करी या नेणसी पचवाणा ? ।
 अति कठिण, सवे, हे चाप याचे जळेना !
 त्वरित बहूत याची कां चिता पाजळेना ! ॥ ७१ ॥
 व्यजनपवनयोरीं होतसे हा उवारा;
 अनिरा तपति किंवा सूर्य येऊन वाग. ।
 पुपति मज दारिद्र्य सनं तल्पप्रगूने,
 निपटच, सति, दोळेक्षाळ केली प्रगूने. ॥ ७२ ॥
 किति दिस करपरी आपला जीव घाई !
 निर्निदिन मदनाला पोडमरित जाई ? ।
 हळहळ बहु क्षाली होय सवार वाय.
 मनपरि पिरली हे देवदुखारवाग. ॥ ७३ ॥
 रतिपति मज पाटा का, सवे, लगल्य, ने ?
 यदुपुल्लिखिताचा हा रुखा त्याग लगे ? ।
 दिवस कठिण कठीं मी परासीन झाला.
 गुगुरिगुगुरेना नाटले हा जिह्वाळा. ॥ ७४ ॥
 जिने बहु उरगे हा, गोष्टि कांदा रुनेना.
 निजहित मज आतां सर्वथा हे मुनेना. ।
 भटिर्पाटि बटु, बार्द, चोळती सनं खासा.
 यदुपति मज भेटे कै जिताचा मियास ? ॥ ७५ ॥
 अर्शदा पदना दे माझी या रितीने.
 कठिण हृदय केन का हृष्येना निरीने ? ।
 सहचरि जर माता येऊदां जीव जात
 निजमुग्धतापां बहु निर्भय होत. ॥ ७६ ॥

कनक, रजत वेंचें नित्य सोंडीच सोंडी,
 परि मन जननीचें पातळी हा विसंडी. ।
 न पुसत परभारी चालवी यज्ञकायें,
 नरपतिपरिपाटी टाकिली या अनार्यें. ॥ ७७ ॥
 परम अधम ह्ममी हा महा तोंडसोडी,
 नियतच वडिलांच्या जी विचारस मोडी. ।
 विरत कळि जयानें घेतली आजि मोलें,
 अनुदिन बहुला, गे, बाप याच्याच बोलें. ॥ ७८ ॥
 भुतिनिबड जयाला बोलती 'नेति नेति'
 निजहृदयनिकेती नित्य योगींद्र नेती, ।
 निशिदिन शितिकटा हा जयाचाच धदा,
 घाडि घाडि बहु त्याची हे परी होय निंदा. ॥ ७९ ॥
 निजहित समजेना, लिप्त हा होय दोषें.
 तरुन कितिक गेले पातळी नामघोरें. ।
 निजपदभजकांची हेलना होय जेथें,
 त्वरित बहुत धावे झुत्कानाय तेथें. ॥ ८० ॥
 सकल भगवंता, जाशि तूं आज कोठें ?
 तुजविण पडलें हें जाण सकल मोठें. ।
 मजच घर न माने लग्न यांयां यथावें,
 झडकारि बहु माझ्या घांवण्या आजि धावें. ॥ ८१ ॥
 विविधविषयतुण्यादुर्निवारप्रवाहां
 पडति जन, तयांला नाठवे आजि कांहीं. ।
 निजगुणसमुदार्यें यांस बोद्धन काढीं,
 झडकारि अथवा ये नाम नौक्रेस धाडीं. ॥ ८२ ॥
 सहज घडुन आलें ये विदेशीं रहाणें.
 'तुजविण उगवी हे कोण मासीं रहाणें ? ।
 त्वरित बहुत जातां येकदां मेरि द्यावी,
 उचलुन अथवा हे आपुली दासि न्यावी. ॥ ८३ ॥
 स्मरण तुज, मुकुंदा, कां नव्हे आजि माझे ?
 तुजविण मज माझा देह हा होय ओसें. ।

झड्झरि अथवा हा नेरिना जीव देवा ।

रवितनयलुलायासुड देसेन केव्हा ? ॥ ८४ ॥

कृपादर्शी पाई, मज कवण आहे यदुपती ?

मला या दुष्टाचीं तिरस्त्र वचनें नित्य खुपती. ।

मुखें या प्राणेशीं नियतच पडो आजि विघडो,

भवविंदालेशश्रवण परि हे येक न घडो. ॥ ८५ ॥

महादैत्यभेणी अनुदिन असख्यात वधिशी.

प्रसर्गी ये कैसें अतिशयित ताटस्थ धरिशी ? ।

जया सिंहा मत्तद्विरदकरटस्फोटन घडे,

तयाला जभूकापसददमनीं सकट पडे । ॥ ८६ ॥

गजेंद्रासाठीं तू झड्झरि करीं याकिशि उडी ?

परामर्शा येशी हुपदतनयेच्या पडिपडी. ।

ध्रुवप्रल्हादादी प्रियतम महा होति तुजला,

तयापेक्षा कैसें निपट धरिशी दूर मजला ? ॥ ८७ ॥

अनेका जन्माचा परिचय जयासीं बहु असे,

तया तूझें, कृष्णा, कठिण मन सर्वाहुन दिसे. ।

जगजीवा, किंवा दुरितचय माझा बहुतसा

अकाव्य्य तूझ्या परिणत असा होय सहसा. ॥ ८८ ॥

सुयराध्या देवा मजवरि उदासीन सरला

करीं जाली ? मी तों निपटच पडें आजि धिक्कल. ।

सहाकारी माझा यदुपति पहा आजिच अडे,

कसा येकावेकीं मजवरि महापर्वत पडे । ॥ ८९ ॥

अवो वाळे, वाळे जडित तुज वाहेन ररेवे.

तिहा लोकां तूझें अतिशयित सामर्थ्य मिरवे. ।

मला तू ये वेळे त्वरित जरि पागेसि जननी,

मनोभावे तूझें अनिश यत्न गाईन वदनीं. ॥ ९० ॥

यथाकाळीं, कारी, कनि मचदासाचन बरे,

महाकल्यांतीही उपकृति तुला हे न विसरे. ।

मरेदो, कृष्णाचें त्वरित बहु आर्पण करा,

करीं, माते, आता झड्झरि मला येधुनि धर । ॥ ९१ ॥

अनाथांचे नाथे, सुमुक्ति, विमुक्ति होसि मज्जती.

अथवा माझी हे समज्जती; यदीं काय तुज्जती ! !

प्रसंगी ये होता बहुत मज तूता भलवता;

जगन्माते, कैसी न पवसिच अद्यापि नव्या ! ॥ ९२ ॥

मला, माते, तूझा कवण महदन्याय घडला !

तुला जेणें माजा विस्तर, गिरिजे, आजि पडला.)

कयाय बंधूचा त्वरित यदनसाभ यगळे

तुसं काहीं फेला, जर्मान, मन अद्यापि तुगले. ॥ ९३ ॥

अडे बंधुभेणी, यगळ सवित्रां मोहन पडे,

धुजावे दुर्बल, प्रबळ, शिशुभाला प्यर जडे, ।

प्रभावे हें तूझा, जर्मान, जीर अद्यापिह पडे,

महाविद्ये, वंद्ये, तरिच घडलं कार्यं गिपडे. ॥ ९४ ॥

यगति कथिची, माते, नितर मातक्यादीं,

पारि भजक तुझा हा मत्त भानक वांदी. ।

अमृतमय कृपेची हाटि हे पायलीसे

तईहुन सुरवाडें गिद्धि पेंपयवत्ये. ॥ ९५ ॥

त्वारित तू, त्वरिते, जरि पावली, । तरिच दैवतर्सा मज भावली. ॥

विनचिते तुळजापुरवाहिनी, । अभयदायिनि, शंभुमुवाहिनी. ॥ ९६ ॥

बचन आइक, कर्णपिशाचिके, । अतिनिगूढपराशरचिके. ॥

तुजच सांप्रत हे एक भागणें । मदभित्तय हरीप्रति सांगणें ॥ ९७ ॥

फिरसि लोक तिन्ही वरयक्षिणी, । परम सावध हो हरिरक्षिणी. ॥

झडपिडी दमघोषमुता जयीं । पुरति सर्व मनोरथ हे तयीं. ॥ ९८ ॥

वदत वदत ऐसें साज होयास आली,

दिनकरकरलदमा सर्व संधीण झाली. ।

मुखकमल तवेचे भ्यान अत्यंत देखे,

गृहणुनि कमलांचा वधु बाधव्य राखे. ॥ ९९ ॥

सहज दिनमणी हा अस्त होतांच, एकी

प्रियतमविरहाने कदती चक्रवाकी. ।

विधिविहितनियोमें वारुणा आदरीली,

गृहणुनि चरम संध्या काय आरक्त झाली ! ॥ १०० ॥

मज निज नलगे, हे बैरिणीं येज शाब्दी,
तगमग मुटलींवे, रावि मभ्यास आली; ।
धणभरिं सगनींही कुण्ण दृष्टी पडेना,
नयनसलिलयोगें चिर्विचा सांगडेना. ॥ १०९ ॥

अवसर समजेना, सारिका पार बोले.
शुक्रवचनविदाये चिग अत्यंत सोले. ।

अष्टाशिदि न वचे हा चंद्र अस्ताचलासी,
यदुपतिविराजनी वैसर्पाळी फळासी. ॥ ११० ॥

चंद्र सोदर सये गरलाचा, । भाव काय समजे दुरळाचा । ॥
ये शशांक मदनास सहाया, । मी अशक्य परि यास सहाया. ॥ १११ ॥
दुःख दारुण सये विरयाचें । नित्य नूतन चढे दिप पाचें. ॥
लभ निश्चित अठे परयाचें, । मी कर्मा परि अतःपर पाचें । ॥ ११२ ॥
बंधु देशन म्हाणे शिशुपाला; । कां कृपा गुज नयेच कृपाला । ॥
दानवत्तल, दयानिधि, ऐर्षी । पीकडे हरि गमाविशि कैर्षी । ॥ ११३ ॥
सायब्या, शरुण, नंदकुमारा । राजसा, त्तिरित ये मुकुमाय. ॥
मन्मथें झडगिलें मन मांस, । झाडणी करिल पाडल तूसें. ॥ ११४ ॥
जन्म घेसि हरि यादववंशी, । देवही उतरतो निजअंशी. ॥
अंगनेस मज येच करवें; । हें जगांत बहु नांव करावें. ॥ ११५ ॥
पाव मूं त्तिरित, नंदकिशोर, । राधिकावदनचद्रचक्रोर. ॥
रातलें मन तुझे पदपद्मी, । नित्य चीट उपजे निजसद्मी. ॥ ११६ ॥
नंदगोपतनया, अनयारे, । या कसा विसरसी विनया, रे । ॥
व्यापिलें मज, मनोहरवेया, । देवकीमुकुतसारविघेया. ॥ ११७ ॥
अंतर्ग मुख तुजें बहु दाटे, । हें वृथा सकळ बैभव वाटे. ॥
एक वेळ मज सन्मुख पावें, । श्रीहरि, चरणदर्शन पावें, ॥ ११८ ॥
गोपिकांशि, हरि, दर्शन देसी, । भावपूर्वक अपूर्व वदेसी. ॥
घाणती घुरट ज्या कुलटा, रे, । पय हा, हरि, तुझा उलटा, रे. ॥ ११९ ॥
द्वारकानगरनीरजनेत्रा, । काय होवि मजहून पवित्रा ? ॥
मुदरातरि, हरी, अथवा, रे । हा विवेक अवपाच निवारो. ॥ १२० ॥
श्याममुंदर सखा वनमाळी । आणीं सत्वर, सवे, गुणशाली. ॥
चाळिता सकळ विश्वविखावा । आठवे पुरुष पंचविखावा. ॥ १२१ ॥

रुक्मिणीहरण.

होय जे प्रकट गोवळवंशी, । वाजवी मदनमोहन बशी, ॥ १२२ ॥
 वागवी निज सिंदोरिस अंसी, । ब्रह्म तें, सखि, सनातन गोसी, ॥ १२३ ॥
 नालनाराजदलश्रुति भासे, । देवदे चरण निल उभासे, ॥
 आणि त्यास, सखि, लाखुन पायां, । जाय हें क्य अमोलिक धाया, ॥ १२३ ॥
 हा मनोगज अनापर मातें, । नावरे मज, चरचरमाते, ॥
 सिंधवाहिनि, शिवे, जयदेवे, । रक्षि तू, प्रणतभक्तकंदे, ॥ १२४ ॥
 हे रति आली अति अधकारी, । तू रक्षि येथें मज, अंधकारी, ॥
 वृषध्वजा, विश्वपते, पुरारे, । केल्य नसे मन्मथ तां पुरा, रे, ॥ १२५ ॥
 यास्यें इच्या दुःखित फार झाली, । सखी तिशीं स्वष्ट वदों निघाली, ॥
 फरदये ते उठवी तयेल, । जीणें असे उत्कट शोक केल, ॥ १२६ ॥
 "मी काम नेणें, सखि, मन्मथार्ते ! । आपीकरीं या भ्रमरी कर्णार्ते, ॥
 हे वेदना काय तुलाच द्यावी, । लोकप्रया मन्मथ आगि लावी, ॥ १२७ ॥
 पतिव्रता शैतमधर्मपत्नी । ते वंचवीली परम प्रदली, ॥
 ज्याच्या मसार्दे दिनराज रोगी, । ज्याच्या भयें होय पुनार जोगी, ॥ १२८ ॥
 हें पेतलेंसे ब्रत सौनिकार्चें, । नसे जयाला भय सौनिकार्चें, ॥
 जो यायकांचा अति घात केल, । त्याचा तसा प्रत्यय याच आला, ॥ १२९ ॥
 निदान तू जे सफला मुलाची, । ते पहारी होशि महाबिलाची, ॥
 खशी निदयोग कर्मा बघेली ! । पडेसि बजेविण तूं भवेली ! ॥ १३० ॥
 लज्जा मुली हे परतीं सरेज, । पचेतु तो हा गुज वीसरेना, ॥
 इथे तुला कृष्णभुजग, वारं, । उपाय येथें करिजेळ वारं ! ॥ १३१ ॥
 क्षणेक आतां तक्या धरवा, । स्वपत्रिकालेख तया करावा, ॥
 मर्दास सिद्धापन तूज तेंसे, । नदापुढें नतन होव जैसे, ॥ १३२ ॥

हें आचके चचन बुद्धिनतापपुर्वी.

ते काय होय विदुशी मग दांपत्यी ? ।

जे आणवी त्वरित राजजर्जस्त दौती;

ते लेखणी, पत्रि फागद येव हावी, ॥ १३३ ॥

बाला, भीमवसावंभौमदुहिता, जे गात्रिली सोदरें,

पूर्वी पूर्वेक पत्रलेखरचना केली तिणे आदरें, ।

स्वामादतनिवेदनोक्तिपट्टी, अन्यत जग्यापिली

भ्रीकुण्डानानार्थ हे निजमर्ता द्विवा असें योजिली, ॥ १३४ ॥

कथा हे कृष्णाची सकल जगदानंदजननी.

मनोभावे हर्षे ध्वज करिजे नित्य मुजनी. ।

प्रसंगां धोत्यांचे सकलहि महादोष हस्ती;

यदूतंसप्रेमे विषयरसगोडी विसर्ती. ॥ १३५ ॥

इति श्रीमद्भगवद्भक्तपदानुरक्तकविसामराजविरचिते रुक्मिणीहरणकाव्ये
पत्रिकालेखो नाम तृतीयः सर्गः ॥



ते भीमही सर्वे उपाय जाणे; । वेदग्न्य तीर्चे तिस एक बाणे; ॥

मुदेव नामा द्विज सोमयात्री । स्वकीय दौत्यार्थ मनांत योजी. ॥ १ ॥

जो वेदवेदांगतदर्थवेत्ता, । लक्षांमर्थे जो द्विज येक यत्ता, ॥

कथा, पुराणे, इतिहास जाणें, । तो काय हे लौकिकरीति नेणें ? ॥ २ ॥

अत्यंत आराधक केसवाचा, । नामें करी नित्य पवित्र वाचा; ॥

बोलोन जो गोड बहूत आहे, । असत्य ज्याला सपनीं न साहे; ॥ ३ ॥

तो आणवीला अति गुप्त वाटे, । तयापिही साध्यस ईश वाटे. ॥

इष्ट इष्ट तंजसमीप आला, । तेणें नमस्कार तयास केला. ॥ ४ ॥

बसावया आसन देवर्वालें, । सखी करे अर्चन त्यास केलें, ॥

मप्राक्षता हा द्विज तीस देता । म्हणे, “वर स्वेच्छित पाव आतां.” ॥ ५ ॥

अशांत आली तिजला त्रपा हे । सखीकडे किंचितमात्र पाहे. ॥

ते भाव तीचा समजोन गेली. । त्यासीं सखी वाक्य बंदी निघाली. ॥ ६ ॥

विषयविषयधरं हे इतिली आजि भारी.

कवण पुरुष येथें निभयें यास भारी ? ।

सडकरि बहु आणी गाढवी द्वारकेचा,

लखित बहुत राखें प्राण ये द्वारकेचा. ॥ ७ ॥

मुद्रामुद्रित पत्रिका कसनि ते विप्रापुढें ठेविली.

तेणें ते उचलून भीमकमुता सज्जें असे घेतली. ।

येकाकी अवधी तजून मुक्ती जो द्वारके चालिला,

जेणें श्रीपतिपादपंकजयुगी आत्मा असे वाहिला. ॥ ८ ॥

ते बोलवीत कित्येक तयास आली;

तेथेंच ते सहचरी मग राहिली. ।

ध्याला विपण्ण तित्तक्यातच पार भागे,

कृष्णास वै हल्लुच तोंडनियेप सागे. ॥ ९ ॥

“सर्वोत्तमा, उत्तम पाय तुझे । देखोन हे नेत्र निवोत माझे. ॥

पाहें तुझी बाढ, अनाथनाथा. । सनाथ कै हा परि होय माया ? ॥ १० ॥

न सापडे रूपठसा असा हा, । केले जरी ता अवतार दादा. ॥

ते कोण तूला नवरी बरीना, । मनामधे पाय तुझे धरीना ? ॥ ११ ॥

महाभुजा, राजकुलवतसा, । मनोरमा, मानसरजहसा, ॥

चातुरं तूझें कवणात आहे ? । या धीरनीय निवडोन पाहें. ॥ १२ ॥

सर्वत्र उच्चावच भेद आहे । बरं विचारून मनात पाहें. ॥

दिसेत हे पाडुर तक्रदुग्धें । जाणोन प्यायीं परि हें विदग्धें. ॥ १३ ॥

मी तों नसें, रे, तुज पारसीसी. । पदोपदीं का मज पारसीसी ? ॥

मी जाणतं केवळ जो हरीसा । तो आजि होसी मज जोहरीसा. ॥ १४ ॥

माझा जळो हा जिव बीसपट्ट । तू तें जगप्राय महाकृपाट्ट. ॥

वाटे तुझें चित्त राहस ठायीं । हा चाल्ला प्राण तुजेच पायीं. ॥ १५ ॥

तूझी कृपा पातळ पार झाली, । तेणें दशा हे मज आजि आली, ॥

गळेत नेत्रातुनि बारिधारा । तू पाय सोमार्णवकर्णधारा. ॥ १६ ॥

स्थळ्यातरीं देहल तात जेव्हा, । हा प्राण मी ठेचिनि काय तेव्हा ? ॥

पडोन माझा गुज आजि हिंसा, । या सोदयचा त्रिय होय हिंसा. ॥ १७ ॥

तथापि मी हे विनवी करितें, । तज नये ये निज किंचरीतें. ॥

जार्हल हा केवळ जीव माझा, । जगामधें लौकिक होय तूझा. ॥ १८ ॥

मी काय नेणें तुज मानसीही ? । नसे तुझा हा अभिमान सिही. ॥

हा देह माझा, हरि, भागलाहे. । गोमयु कैसा हरिभाग लाहे ? ॥ १९ ॥

प्रसन्न, देवा, मुलचंद्र तूझा । ध्यातो सदा चित्तचक्रेर माझा. ॥

मी चातकी, तूं घन नीळ, कृष्णा, । तथापि, पाहें, नवजाय तृष्णा. ॥ २० ॥

तुझे पदीं नित्य अनग नाचे, । तू मूलवीशीं जन अगनाचे, ॥

त्या गोपिकाही असती सदेवा, । तू पावची ज्या असर्तास, देवा. ॥ २१ ॥

मी नदिनी राजछ भीमकाची । होईन दासी परिची पुकाची, ॥

पायेन तूझ्या चरणारविदा । प्रसाद ऐसा करिजे मुकुदा. ॥ २२ ॥

हा जीव माझा गुजव्य न लये, । करीन याची तारि आजि लये. ॥

भग्नमर्त्य आदुति हृदियाची, । देखेन हें निमित्त आज या री. ॥ २३ ॥

तूं भाजि माझी करिगी उपेक्षा, । मी जीवनाची न धरिं अपेक्षा. ॥
 जसा तसा केवळ काळ कटीं; । प्रधान मत्प्राण फरित कंठी. ॥ २४ ॥
 असें नसे प्रथित पुण्य कांहीं, । जेणें तुसैं मी पदयुग्म पाहीं. ॥
 आतां कृपा केवळ तां केली, । स्वर्गीय दासी स्वर्गपंथी. ॥ २५ ॥
 पातां पडे केवळ मी कुरंगी, । ये पंजरी, रे, अडकें बिहंगी, ॥
 पंकी पडे दुर्बळ गगन जैशी, । पदोपदीं ग्याकुळ होव तैशी. ॥ २६ ॥
 तूं सोडवीं जीवविहंग माझा, । होईल येणें पुरुषार्थ नूता. ॥
 त्यजाममुत्तरफळमात्र चारा, । तूही पदीं केवळ याच धारा. ॥ २७ ॥
 जैसैं तुला मी नवरी न मानें, । करूं नको ज्येष्ठ कदापि मानें. ॥
 मी धाकटी होइन धाकटीची । दासी कर्तें, रे, मज शिवदीची. ॥ २८ ॥
 करीन हे केवळ पादसेवा; । परामर्ष हा न करीन हेवा; ॥
 सेवीन पादोदक नित्य तूहें; । दाखान, देवा, अभिमानपौतें; ॥ २९ ॥
 त्वर्चान तूझा पदरेणु भाळीं; । उच्छिष्ट सेवीन यथोक्त फाळीं; ॥
 त्वत्पादनिर्माल्य धरीन माथां; । गार्हान, देवा, भयदीय गाथा. ॥ ३० ॥
 मार्गी तुझे लोचनयुग्म लाये, । त्वर्क्षितनीं मानस नित्य भाये, ॥
 झाली असे हे वचनीय सीमा; । तूं सर्व जापेसि, गुणाभिगमा. ॥ ३१ ॥
 माझे मनीं जाण विकल नाही, । करूं नको आणिक कल्यनाही. ॥
 धरूं नये संशय यादयाचा, । पुढें नये, रे, रस या वयाचा. ॥ ३२ ॥
 अनर्कसंपर्क कदापि, पाहें, । शुचिव्रता हे नलिनी न साहे; ॥
 वसेत नाना विपिनांत यक्षी, । अनादरीता सहकार मझी. ॥ ३३ ॥
 हा प्राणनाथास निरोप सांगें. । विप्रा, तुल्य आणिक येक मर्गें. ॥
 हे गोष्टि कोणास कळों न द्यावी, । गुरूपदेचाहुनि गूढ ध्यावी. ॥ ३४ ॥
 म्यां वांचजें हे त्वदधीन झालें, । हाता जुझ्या हें यश थोर आलें. ॥
 धर्मांमधे उत्कट धर्म, पाहें, । परोपकारसम कोण आहे ? ॥ ३५ ॥
 द्विजा नको पत्रर धिलंब लावूं, । कदापि तूं रिक्त नकोच येऊं. ॥
 जाणेश तूं तेथिल सर्व दीक्षा, । करून घेऊं समयप्रतीक्षा. ॥ ३६ ॥
 जो द्वारकेची करि पातझाही । बरील तो काय जशातझाही ? ॥
 त्याचे मनीं हा मज ठाव ब्रह्मा, । प्रसंग ऐसा नरवा पहावा. ॥ ३७ ॥
 कार्यातरीं सक्त असेल जेव्हां । करूं नको गोष्टि मदीय तेव्हां. ॥
 होईल आकस्मिक हे अवकाश, । उपाय खुटे अवकाच विना. ॥ ३८ ॥

मार्गी चुकावून समस्त भेटे । तूं द्वाखापत्तन पाव भेटे. ॥
ज्याचे पर्दा हा रट भाव माझा, । तो सर्व निर्गह करील तूझा. ॥ ३९ ॥
अपार सत्कारसमुद्र पाहीं; । तरावया यास उपाय नाही. ॥ ।
ते द्वारकेचें घननीळ तारु । येवोनि येथें, मज शीघ्र तारु. ॥ ४० ॥

माझा असे परम दारुण ज्येष्ठ बंधू ;
चंचेश्वरा अभिलषी अविवेकसिंधू. ।
धाकेत हे नव, पुरातन कारभारी;
याचे मतीस बहु होय विकार भारी. ॥ ४१ ॥

तू मायबाप, कुळगोत समस्त माझे;
मी धाकटे निपट चाळक आजि तूझे. ।
तू येकदा परमजीवनदान देई,
तो दयार्कितनय घेउन शीघ्र येई” ॥ ४२ ॥

नरेंद्रदुहिता असें हळुहळू जन्ही बोलते,
प्रभातसमयप्रभा तंदपि दुष्ट डोकाविते. ।
चरित्र समजोनि हें स्तिमित राहिली भीमकी.
द्विजास म्हणते, “ द्विजा, परम शीघ्र तू जाय, ” कीं. ॥ ४३ ॥

विहगमजुळें महाविटपिकोटरीं राहती,
मुर्गीतल हळूहळू मुग्धभातही चाहती. ।
विदर्भभयनीं उठे विविधवायसघोर तो,
अनेकनुतिपाठकस्तुतिभरेंच जो पोपतो. ॥ ४४ ॥

बलकलति कपोती; पूर्वे दिग्भाग हासे,
हळुहळु मग तेणें चद्र नि.श्रीक भासे; ।
तशिच उडुगणाला तूटि येऊ निघाली,
तनुपरि तनुता हे दीपशोभेस आली. ॥ ४५ ॥

गळबल बहु जाली दासनाची पहाटे,
म्हणवुनि परते हे, मायन्चा घाक वाटे. ।
सकल निजसख्याही लागती जो उठाया,
सडकरि तव आली भीमकी पूर्वठाया. ॥ ४६ ॥

चिरतर व्यवसायें मागली पार बाळा.
धणभरि तिस लागे जागृतीमाजि डोळा. ।
तनुपरि गरुडी हे कृष्ण आरुढ देसे,
यदुतिलक जिचे हा गुतला पूर्ण माके. ॥ ४७ ॥

अति रत्निर यिकासे कांस पीताम्बराचा,
 प्रफट परम झाली गूर्वि त्या श्रीधराची ।
 निरुपम उमटे हे कुंडलांचा झळाळा,
 मणिमयमुगुटाची रीति फांके निराळी. ॥ ४८ ॥
 अभिनव वनमाळा फंटदेशी विलासे,
 गुरकमल इन्हे जो देसतां देव हांसे ।
 यदुपति अवतारी, जो गदाचक्रधारी,
 हाडभरि हजसाटीं पाविलासे गुहारि. ॥ ४९ ॥
 हळुच जय पल्लां कृष्ण येवोनि येथे,
 मुकुलित धंष होती हे इन्हे नेत्र ठेथे ।
 क्षणभरि निजअंकी भीमकी बैठविली,
 मुलकमळि तियेच्या स्वीय ताबूळ पाली. ॥ ५० ॥
 तदुपरि रव बाळा आयके सारिकेचा,
 यदुपति मग तेणें हारये द्वारकेचा ।
 राड्यडुन उठे ते भीमकी नितुर्गाली;
 गुरकमलनुगंधें लाजवी कस्तुरिणी. ॥ ५१ ॥
 तदुपरि निजशय्या चांचणें जो निघाली,
 हरिचरणवियोगें घावरी पार झाली ।
 उठवुन सखियांतें दीप लावोन पादे,
 नलगत निधि हातीं, ते यथावरय राहे. ॥ ५२ ॥
 पश्चद्वारें विप्र बाहेर आला, । घेमांछी त्याजला फाक गेला; ॥
 जैसा देखे पूर्णकुंभदयाला । तैसा त्याला पूर्ण आनंद झाला. ॥ ५३ ॥
 सवास्त त्या सन्मुख गाय आली; । भुषासिनीची मग भोट झाली; ॥
 देखोन सालंकृत कन्यकेला, । मुहूर्त तेणें अति धन्य केला; ॥ ५४ ॥
 अनुपद मग तेथें पातली होमवेळां,
 म्हणवुन मग तेणें घावरा विप्र जाला; ।
 अविदित निजगेहा ये महातांतडीनें;
 विधि विहित त्याचा होय येके घडाने. ॥ ५५ ॥
 उदयगिरिपिरीं हे भागुनिच मकाशे,
 रजनिजनित जेणें कोकशोकाग्रि नासे ।
 मुकुलित कमळाचा भार उल्लास पावे,
 मधुकरपटलीला बंधनिर्मुक्ति पावे. ॥ ५६ ॥

द्विज सयिनय वंदी सूर्यनायणाला,

क्षणभरि मग ठेवी वेदपायणाला. ।

वचन गृहपतीर्था व्यक्त बोले तपस्वी,

“ मज गुस्तर कासीं तां करवें यशस्वी. ॥ ५७ ॥

सकळहि निजपोष्ये रक्षि तू आभयात्ता;

तुजविण मज नाहीं आणसी आभयात्ता. ।

सदय उभयकालीं हव्य घे नित्य होमीं.

यदुतिलक पहाया चाळिल्लोंसें, अहो, मी.” ॥ ५८ ॥

प्रवासविधि आदरें त्वरित पार केला असे,

निदेश नृपनदिनीविहित मानसीं हा घसे. ।

फमडलु करीं थरी, स्मरणमालिका आदरी,

घसींहुन निघे महामुदित होय जो अतसें. ॥ ५९ ॥

अतिसभय उलथी हा पुरद्वार जेव्हा,

घांरहुन सुदलोतें बाटलें त्यास तेव्हां. ।

यनुपतिपुरमार्गा रोषिती राजसेना,

तदपि हरिकृपेनं मास कोणी पुसेना. ॥ ६० ॥

तदुपारि मग त्याची अगना होय जागी.

“ त्वरित उठ ” म्हणे हे कन्यकेला वजागी. ।

घडिघडि बदलें जे बह्मभाषी चिराटी,

म्हणुन शत्रुधा हे होय ऐसी करटी. ॥ ६१ ॥

न पुसत गृहिणीला द्वारके विप्र गेला,

म्हणवुन हजला हा थोर सत्ताप आला. ।

त्वरित बहुत गेली लासि धावोन तेथें,

नरपतितनया हे वैसली श्रात जेथें. ॥ ६२ ॥

बहुत मुरगळें हे पार बोलों निघाली,

तदपि नृपमुतेनं आदरें वैसवोली. ।

हळुच तिस पुणेनं हे निवारित जाहे,

पदपि परम अशा बोलता ते न राहे. ॥ ६३ ॥

“अलगत रहु होशी दाल, हें काय केले !

लटिकपण कसें या सोदरा आपणियेलें ! ।

न पुसत पति माझा घाडिला हा निदेशा,

सज्जकारि तुझिया या आगि लागो निदेशा ! ॥ ६४ ॥

पडिधांड अचानाला मागती जे अपलें,
 उगिच मज दिलीं हें स्वयं कां गार्हपत्यें ।
 हलुहलु सरती या गर्वही दुर्भमुटी;
 धृणीययांदत, चार्ह, चाल्ती काग हठी ! ॥ ६५ ॥
 निपट अपुरती दे बुद्धि ना यडभाची,
 उगिच विजयटी दे आणिली काल भाची ।
 क्षणभरि मज हठी नायदे ज्येष्ठ धाडी,
 अष्टाणिवरि हला हा रागुन्यांही न धाडी. ॥ ६६ ॥
 सकलांह कारजेते जीव देऊनि याणी,
 परि चिरळ मिळाली सून मोठी निवार्णी ।
 तिजहुन नवसांची नाति झाली तियादी,
 अनिस सहचरींनीं रोळतां धान्य वाटी. ॥ ६७ ॥
 अवगुण नणंदेच्या चोरट्या पोरट्यांचे
 धडिघडि किति सोए ? सांग या कारट्यांचे ।
 मज तारि सपनांही हा दिसेना अधेला,
 अष्टाणि तरि न त्यागे आगि यांच्या धुपेट्या. ॥ ६८ ॥
 अति मधुर न साहे कोरक कोरण्याला;
 अष्टाणिवरि समसें नित्य धाकें कण्यांला ।
 रनिर बहुत लागे भाकरी नाचण्यांची,
 जिजयारि मज भारी आवडेना चण्यांची. ॥ ६९ ॥
 हलुहलु जरि सारु होय अत्यंत वृद्धा,
 तदपि बहु भुकेनें होतसे नित्य क्रुद्धा ।
 निरुपम धरिंचा हा जांच कोणास सांगो !
 धडिघडि उसनें मी धान्य कोणास मागों ? ॥ ७० ॥
 परम विरस वाक्ये बोलते जों असाळी,
 तंव नरपतिपत्नी येवसे तेच काळी; ।
 लगवग उठतां हे राजकन्येस जाल्य,
 परि बहु अविदग्धा बोलतां ते न भ्याली. ॥ ७१ ॥
 हलुच तिस म्हणे हे, “ गागसी कां, गव्हारे ?
 गृहविषयक चित्ता सर्व वेधून वारे ।

जडित वलय तीर्णे हातिचें काढियेले,
 द्विजपतिगृहिणीला गुप्तसं अपिपेले. ॥ ७२ ॥
 रुचिरतर तयेच्या वस्तु येताच हाता,
 हळुच 'पति नये का' ते म्हणे व्यक्त आता. ।
 परम परिजनांची दाटि होऊ निघाली,
 म्हणुन निजगृहाते ते चुक्रावून गेली. ॥ ७३ ॥
 निनि दिवस जयानें सेविजे कृष्णवर्मा,
 द्विजतिलक न लागे तो कसा कृष्णवर्मा ? ।
 अपरिमित पवाडे देवकीनदनाचे
 विनिध, रुचिर, गाता, थोर आनद, नाचे. ॥ ७४ ॥
 अनिश यदुपतीचा हा म्हाउद लागे,
 म्हणुनि आतपथा चालता तो न भागे, ।
 अति कठिण अम्हाय चोरसदा होति वाटा,
 हरिगुणकथनाचा कूटला ज्यास पाटा. ॥ ७५ ॥
 सहज कांठण आहे काळ जो हा उन्हाळा,
 प्रकट परम तेव होय माध्यान्ह वेळा. ।
 तदपि हरिप्रेक्षा सावली दास आली,
 सहज निजसुराची थोर निश्चाति झाली. ॥ ७६ ॥
 त्रिविध मग तनाला पाठिन्ने येति वारे,
 त्रिविधाह परि जीही नूर सताप वारे. ।
 अर्गात सुकृताचे साठवी नित्य साटे,
 अति तिरसट त्या का मोडती द्रव वाटे ? ॥ ७७ ॥
 द्विजवर निजमार्गी नित्य येकात सेवा,
 सहज हरिप्रेक्षा जो सिद्धोर्गस जेरी. ।
 यदुपतिभजनाची लागली थोर गोडी,
 हळुहळु विषयाची रासना यास सोडी. ॥ ७८ ॥
 तदुपारि उपदेशा आपल्या या मनाला,
 क्षणभरि परि नैदी ठाव ज सामनाला, ।
 सदनजनितचिंता सर्वदा जे न साहे,
 यदुकुलमणि जेथें नित्य येवोनि राहे. ॥ ७९ ॥

परम निलज चिथा कां पडे हे कुटुंबी,
 तुजवीर विषयांची हे पडे निल हांची. ।
 यदुपति तुजला हा ज्या घरांतून काढी,
 मदनद्वय तो हा हाविजे काय सोडी ? ॥ ८० ॥
 लग्नग करिणी हे, व्यर्थ हांचे भोरेणी;
 क्षणभरि परि नाहें तूं मग्य नावरेणी, ।
 पुढेपुढे करिणी तूं जी पुढें, ते पुढेना,
 तदपि तुज विषादावेग कांहीं असेना. ॥ ८१ ॥
 पुस्तन पुस्त आली या शरीरा जरा हे,
 परि हरिभजनाची वासना दांत राहे. ।
 विषयविद्विषालोभें गुंतली मोहजाळी;
 कवण विषय आता सोडवी अंतःकाळी ! ॥ ८२ ॥
 चलन बलन राहे, बोल भाषा न साहे;
 जवाळि कधि न बोरे, नित्य सन्तोष पाहे; ।
 अष्टाणि तरि, मना, तूं गांठि येथी करवी,
 झडफरि उगली हे घांतिकांता यतवी. ॥ ८३ ॥
 अनुभविनि शरीरें यातना या उदहा,
 तदपि अष्टाणि तूझा होत नाहीं उगंडा ।
 घडिघडि सुचतीच्या गुंतली स्नेहपार्शी;
 विषयविरति नाहीं सर्वथा तूजपार्शी. ॥ ८४ ॥
 निशिदिनि परनिदा स्वाद घेतां न राहे,
 क्षणभरि हरिनामस्पर्श जीला न साहे, ।
 अतिमधुर रसें हे सर्वदा तूत केली,
 तदपि मज रसज्ञ काय उत्तर्ण जाली ? ॥ ८५ ॥
 अनिस परकलत्रालोकनाभ्यास जाला,
 हरिचरणदिदृक्षा काय हे होय त्याला ? ।
 म्हणुन पडिघडी हें लोचने आंवरावीं,
 हरिचरणचरित्रें अंतरी हीं स्मरवीं. ॥ ८६ ॥
 क्षण परिचय झाल्या जन्मजन्मीं सुटेना,
 परम विषम काळीं सोयरा जो विटेना, ।

निधि निगधि पुणें लावली जो फुलाचा,
 विसरल पार कैसा कद तो चिल्लुपाचा ? ॥ ८७ ॥
 अनिघ विधिनिपेधों काळ वेचोनि गेला,
 धुणभारि हरि नाही ध्यानयोगास आला ।
 गहसुतधनदारा गहर्ता सर्व येथें,
 हारिणि तुज, नूदा, सोडवी गेण तेथें ? ॥ ८८ ॥
 मजलि जवळि आली, हे अदभारओक्ष
 मज्जारि त्वजि आता, फेण अखान तूझें !
 "बुड्डु अवघा हा सोडि ससारधदा,
 आभारि अत्रासों चिति जानदरुदा. ॥ ८९ ॥
 अष्टाणि तुज मना हे काय स्तंभ आहे ?
 हरिचरणसरोजीं लीन होवोनि राहें ।
 स्मरण करि हरीचें, व्यथें आयुष्य वेचें;
 मरण जवळि आलें, काळ गोपास भेचें ? ॥ ९० ॥
 हडतर भगवणें पूर्ण सद्भाव त्याचा,
 उदज मग तुटे हा वाचनास त्याचा ।
 करुनि गिर्यसेरा वासना वा सुसली,
 त्रिभुवनगति त्याला दूर नाही सुखी. ॥ ९१ ॥
 हरिपदितुनि वहा निग ज्यानें निरोना,
 धुणभारि गिर्याचा काळ नाराध घेना ।
 गुणगणन हरीनें निल जेणें जरायें,
 भगवतिलनिधीचा पार तो येद पारे. ॥ ९२ ॥
 अगणित पिरसां तु, पामरा, हीन योनी.
 अपर गांत दिसेना, तुज जन्मा नयेनी ।
 निजगुरुचरणाब्जों सरंदा चित देई,
 हरिभक्तकुळीं हे जन्म मागोन पेई. ॥ ९३ ॥
 परंत परत आतां काज नू नित्यरुपी,
 न कळत पदवी ये मयें मोहाधरूपा ।
 कळस जरी गुहे ये कलनेचा दळारा,
 तारित गुरुकृपेचा छेदला आठ्ठारा. ॥ ९४ ॥

त्यजुनि विषयधंदा सहस्रान्या निवेगें.

सगुणभजनमार्गी छान तत्संगयोगें. ।

जंय जंय तुजमध्यें चित्स्वरूप प्रकाशे,

तव तंव अवयें हें गाढ मोहांध नावे. ॥ ९५ ॥

विषयविषममार्गी चालतां ह्मेन होती,

पदर धरुनि ओढी हे जगन्मुक्तिदूती. ।

हरिधरणसरोर्जां क्षेप्रसन्यास ध्यावा,

तारिच मग न व्हायी हे पराश्रुनि जीवा. ॥ ९६ ॥

निरुपम ममतेची लागली दाढ झाडी,

त्वरित बहुत आतां पाय येथून काढी. ।

यदुपतिपदवी हे येकल्या तों न चाले;

सहजच तुज सारी आडवे शत्रु आले. ॥ ९७ ॥

अष्टाणि तारि विवेकें तूं विचारुनि पाहीं

गुरुविण तुजला हा सवेथा मार्ग नाहीं. ।

सहज तुज यशोदापुत्र हा सांपढावा

कथण भ्रपरजन्मी योग ऐसा घढावा? ॥ ९८ ॥

क्षणभारे परि याचे पाय आतां न सोडीं,

त्वरित गुरुपणाची लाधि यार्सीच गोडी. ।

बहुतच तुज जें फीं वाटती, रे, अशक्यें;

सहज समजरी तें तत्त्वमस्यादिवान्यें. ॥ ९९ ॥

गोकुल्यें प्रकटली धुति सांवळी,

गोधनें दुमतळीं सहसा बळी; ।

जे सनातन जगध्वय सावली;

तत्पदीं हृदयवृत्ति विसांवळी. ॥ १०० ॥

द्वारकापतिपदांबुजमार्गी

लागलें मन, विटे अपवर्गी. ।

वासुदेव मज कौस्तुभभासी

आठवे नलिननाभ मुरारी. ॥ १०१ ॥

जो श्रुतांसही अयोनिज वाचे

तो सदैव तुज यो निजवाचे. ।

५ ८ ५५५५५५ जयाचें

जाण धाम विपयोर्मिजनाच. ॥ १०२ ॥

जो पराखर जगोचर वेदा,

नातुडेच हरि जो मतभेदा, ॥

गोपवेष्ट मुरलीधर ज्यावा,

तोच त्या मुरलि अहर्निश गावा. ॥ १०३ ॥

जो नसोनही असे परि साक्षा,

जाण जो परिसर्हा परिसाचा. ।

नायनायक जया कर जोडी,

मानसा, करि तयाचिच जोडी. ॥ १०४ ॥

कृष्णमूर्ति हृदयीं जडलीसे, । तत्पदा दृढ मिटी पडलीसे, ॥

विश्व हें सखळ तन्मय जालें, । द्वैतभान अवघेंच उडाल. ॥ १०५ ॥

माय, राय, कुळगोत, विसाया, । सोनरा, सजण हाच असाया. ॥

अतरंग तुज याहुन नाही, । हें मना दित निचावन पाहीं. ॥ १०६ ॥

कृष्ण, केवळ, जनार्दन, नामें । घेत जाय फारिता निज फामें. ॥

चासुदेव, घननीळ पुकाचा । सापडे, निधि अनदिस्तुपाचा. ॥ १०७ ॥

हा भयाग्नि मजला न उलथे, । धुडिता विषय मानस रूपे. ॥

सावळा, सगुण, जो अपतारी, । कर्णधार उतरिल उतारी. ॥ १०८ ॥

खोयथ सखळ, सादर, मित्रें, । व्यर्थ जाण अनुसूल कलत्रें, ॥

विण हें नलगतां भगवती । सोडती कवण येउन अती ! ॥ १०९ ॥

ज्ञानराज मजला गुह भेटे, । शोषसागर समग्रहि ओटे. ॥

नित्य बोहट पडे ममतेला । ठाव होय चढता समतेला. ॥ ११० ॥

हा भर भज भग्यर आला, । ज्ञानराज मज वेष्ट मिळाला. ॥

मी उदास विषयावरि जालों, । सद्गुरू, जाण तूजच आला ॥ १११ ॥

ध्याविलें मज मनोभयरागें, । जाचला विषयसचयरागें. ॥

पादुकाभजनभेष्ट रावें, । सद्गुरू, यम जमोलिक ध्यावें. ॥ ११२ ॥

ओष येति तुतिषा स्तपनाचे, । भारती यहुन यास्तव नाचे. ।

देग जाय भुरगेन मनाचा, । नित्य उत्तम तुझ्या नमनाचा. ॥ ११३ ॥

नातलीं धनमंदे, जगदीश, । नाठसेति मज, मोक्षविशेस. ॥

वेदवेद्यचरिता, भगवता । येई मी घालुन तूज, अनंता. ॥ ११४ ॥

पुत्रभित्रपुत्र्यांधयमोहे । नित्य संसृतिस्तुलांतचि पोहे ॥
 नाटये चरणपकज तुझें, । सोडवीं कवण चधन माझें ? ॥ ११५ ॥
 शौवलीच मदनानल आहे, । रक्षिता कवण आणिक आहे ? ॥
 मत्सरं हुरपळे मन माझें, । यास जीवन पदोदक तुझें ॥ ११६ ॥
 मोहमंद भुरळें मज धाली, । वृत्ति हे तुज पराङ्मुख झाली ॥
 धातला दढ गुणत्रयफांया, । लाविशी हरि कृती मज झांसा ? ॥ ११७ ॥
 कृष्णजी, परमदान दयाळा, । पावना, पतितपावनशाला, ॥
 सोयच्या, मुससया, रण सोडीं. । येक वेळ मज येथुनि सोडीं ॥ ११८ ॥
 आयेके द्विज अजामिळ नावें, । ज्याजल्य पतितराज म्हणावें, ॥
 उजरे निधि अनाचरणाचा, । हा प्रताप तुझिया चरणांचा ॥ ११९ ॥
 रूप हें सहज सुंदर तुझें । नोळखे हृदय पामर माझें ।
 हें निरर्थक भरे बहु हावे; । या अनित्य विषयांवरि धावे ॥ १२० ॥
 कोटि जन्म जपतां तुजला, रे, । लाधसी अघचिता मजला, रे ॥
 सांपडेल निज संचित ठेया, । कोण यावरि विसंधिल देवा ? ॥ १२१ ॥
 निद्रितास मज जागृत केलें, । हातिचे सकल संचित नेले ॥
 तोडिले सकल बंधन, यापा, । कोण हे हरि तुसी अनुकंपा ! ॥ १२२ ॥
 खेळ हा सकल मोडून नेला, । थोर तां मज अनुग्रह केला; ॥
 दावणाहुनि सुटे पशु जैसा । होय मी सहज मुक्तच तैसा ॥ १२३ ॥
 नित्य संसृतिमये मुखतुःखें । देखिली विधिधरूप अनेके ॥
 सोडवीं त्वरित, यादवराजा । गुंतसी कवणिया निजकाजा ? ॥ १२४ ॥
 तूजवीण मन पांगुळ जालें, । आंघळेपण मतीसहं आलें ॥
 ऊचलून कडिये मज घेई, । कृष्णरूपजननी स्तन देई ॥ १२५ ॥
 तू असीनि जननी कनवाळू, । मी तुजें परमवाळू भुकाळू, ॥
 काय होय अति वो रस तुझा, । प्राण जाय तुजवांचुन माझा ॥ १२६ ॥
 मी विपण्न विलपे परदेशीं, । तू कसें मज अनुत्तर देशी ? ॥
 वत्सले, त्यजुनि बाळक तान्हा । काय हा पळविशी निजपान्हा ? ॥ १२७ ॥
 बाळकें दसतसे जननीसीं, । काय माय रसते परि त्यासीं ? ॥
 यामुरा तजुन गाथ खडाणी । काय जाय पशुजाति अडाणी ? ॥ १२८ ॥
 श्वापदांत भयभीत बराकी । काय हे हरिणि पाडस टाकी ? ॥
 चारया जरि विशिर्माण जाते, । ते फिरोन पिलियांप्रति येते ॥ १२९ ॥

कोरडे मुल पडे बहु माते । न द्रवे अलुणि मानस नूसे. ॥
 म्या किती तरि हरी पिलपावे ? । कोण काळ तारि तारिल पावे. ॥ १३० ॥
 कठ हा गहिवरे बहु दाटे. । लानि सत्वर मला निज पाटे. ॥
 पथ हा जरि तुझा उमगारा, । पाश हा तारिच, रे, उगवारा. ॥ १३१ ॥
 हा हरिस्तव पदे जन जो री, ! तो कृतार्थ म्हणरी नर जेरी. ॥
 प्रेमपान हरिचे बहु व्हावा; । समृतिश्रम तयास न व्हावा. ॥ १३२ ॥

बहुरिध महायासे ऐसें मनाप्रति बोलतां,
 स्मरणहि शरीराचे ज्याला नसे पण चालता, ।
 तदपि करुणासिंधू पथा स्वकीय न टाकवी,
 जळनिधिमहासामिमध्यें हळू हळू पावरी. ॥ १३३ ॥
 नयनकमले विप्राचीं ते क्षणेन न्यहाळिती
 कळस कनकप्रासादाचे जडीत झळळिती. ।
 तदुपरि पहा आलीं नामें तदीय मुक्ताबुजा.
 जय जय कृपासिंधो, वधो मदीय, अधोक्षजा. ॥ १३४ ॥
 यदुपतिपुरी विप्रातें ते दिसों जब लागली,
 प्रणति भगवद्भक्तें तेव्हा असे मग घातली. ।
 सजल नयने झाली, प्रेम गळ बहु दाटली,
 अतिशयित हा रोमांचाचा समूहही थाटली. ॥ १३५ ॥
 कथा हे कृष्णाची सकल जगदानंदजननी,
 मनोभाव ईचें श्रवण वरिजे नित्य सुजनी ।
 प्रसंगें श्रोत्याचे सकलही महादोष हरती;
 यदूत्तमप्रेमें विषयरक्तगोडी विसरती. ॥ १३६ ॥

इति श्रीमद्भगवद्भक्तपदानुरक्तकविसामयजविरचिते रुक्मिणी-

हरणकाव्ये द्वारकादर्शनो नाम चतुर्थः सर्गः

सर्ग पांचवा.

महापुष्पें राहे जलधिजठरीं हेमनगरीं,

धरी जे सद्भावें त्रिभुवननिधानास उदरीं; ।

तिच्या द्वारा आला द्विजवर महासंग्रमभरें,

कपाटें रत्नांचीं विलसति जवेलगिं रुचिरें ॥ १ ॥

फरा त्रिला द्वादश योजनांचा, । आधार जे केवळ सजनांचा, ।

ग्राकार जे सत धरीत आहे, । धणेक हा तीजकडेंच पाहे ॥ २ ॥

जे देखिली केवळ कांचनाची । कृतार्थता होय विलोचनांचीं ॥

प्रवेच्छा ते नगरीत फेला; । जन्मांतरीय श्रम सर्व गेला ॥ ३ ॥

असे तयां सत पुन्यासमाना; । उत्कृष्ट सर्वाहुनि ईश माना ॥

प्रत्यक्ष जेथें भगवत नांदे, । सौभाग्य हे याहुनि काय लाधे? ॥ ४ ॥

वाहे जिचा उत्कृष्ट धाक लंका, । धरीत आहे अलंका फलंका, ॥

जे लाजवते अमरावतीला, । हा आदरी यादवराय तीला ॥ ५ ॥

जेथें निघांच्या करिजेत पोती, । कल्पद्रुनांची तरि होय खोती, ॥

घरोघरीं पाळिति कामधेनू, । संपत्ति हे याहुनि काय घानू? ॥ ६ ॥

लोटांगणीं येति महासमृद्धि, । लोळेति दारीं अणिमादि सिद्धि ॥

पावोनि अत्युत्कृष्ट संपदा या । चुकेतना जे निजसंपदाया ॥ ७ ॥

विदोविदीं लोटती तें प्रवाळे; । खेळेत मुक्तागण विप्रवाळें ॥

जेथे नसे आदर माणिकांचा, । विचार कंचा परि आणिकांचा? ॥ ८ ॥

पाहोनि नानाविध आपणातें । कृतार्थ मानी द्विज आपणातें ॥

चवूंकडे केवळ जातरूपे; । कदापि दृष्टी न पडेच रूपे ॥ ९ ॥

संपन्न चित्तामणिसंदुकर्णा । वसेत सीदागर ते दुकानां ॥

अधिष्टितां तत्सुदतीं सज्यांला, । अनेक मुक्ताफळघोंस ज्यांला ॥ १० ॥

वाजेत हे ताल मृदंग वीणा; । नाचेव त्या नृत्यकलाप्रवीणा ॥

सवाळ कृष्णामिसरोरुहार्चा, । करीत तन्निचरीच चर्चा ॥ ११ ॥

वाद्याविर्हा नामभरें अद्यब्ध्या, । पौरगना वाजवितात द्यब्ध्या ॥

घरोघरीं उत्सव केशवाचा । गोविंद, दामोदर, हेच वाचा ॥ १२ ॥

संमर्द जेथें भगवत्कयाचे, । जे हे सनुत्यादक सत्यांचे ॥

उठेत नाना ध्वनि आरल्यांचे, । कळेत ना पार अपार त्यांचे ॥ १३ ॥

रुक्मिणीहरण.

सवाद होती मुकसारिकाचे । असड वैदातिक कारिकाचे. ॥
ठेवूनियां मस्तक योपिदर्की । कपोत हुंकार करी विटकुं. ॥

द्विज नगर पहाता आत होवोनि गेला,
चुकत चुकत दैवें राजचौक्यात आला. ।

सभय यदुपतीच्या पावला द्वाखाळी,
हरिजवाळी जयाला, नृपजे द्वाखाळी. ॥ १५ ॥

निरुपम तव देसे श्याम, पीयूषवापी,
हरिगुण पिक गाती, नाचती ते कलापी. ।

सहजच ऋतु साही होति येकत्र गोळा,
कविदि न समजे हा पाउसाळा, उन्हाळा. ॥ १६ ॥

तनी असे अगणभू नृपाची, । वसेत जेथें अति सज पाचा. ॥
उठेत जेथे जलयत्रघारा, । देवागना नाचति निर्विकारा. ॥ १७ ॥

गर्भव जेथे करिताति गानें, । स्वलोकवासी धरिती विमाने, ॥
मैला भिल्ले उत्कट फिन्नरांचा, । करी महा आदर तो नराचा. ॥ १८ ॥

शुलित ऐरावतकोटि जेथें, । उचैश्रवे काय वसेत तेथें ? ॥
स्थळीं स्थळीं युद्ध करीत जेठी, । नरेंद्रही घेउन येति भेठा. ॥ १९ ॥

चवूंकडे रत्नजडीत जेतीं, । गोपानशीला अगणीत मोतीं. ॥
अशी असे राजसभा विशाला; । चंद्राखरी स्पर्शति चंद्रशाला. ॥ २० ॥

वातापनं शोभति श्मशनीलीं, । दिगतरं भासति सर्व नीलीं. ॥
तशा दिव्यांच्या घडिता चिन्हाच्या । परपरा शोभति पावल्याच्या ॥ २१ ॥

तदुपरि जव वेंचे विप्र सोपानपत्ती,
झडकरी तव चारी आडव्या येति मुक्ती, ।

ठकलुनि परत्या त्या, तो पुढे चाललासे.
हरिचरणखरोजी जीव हा ठेविलासे. ॥ २२ ॥

जय, विजय उभे हे त्या सभादरदर्शी,
म्हणति, 'कथण येतो हा विचार विदेसी.' ।

क्षणभरि परि काहीं त्याकडेही न पाहे;
मुनिजनहृदयाचें लक्ष्म लक्षित आहे. ॥ २३ ॥

सिद्धांतनीं श्यामल नेत्र भासे । देगोन जे वास निगूढ हासे, ॥
 द्विजागमाचा हरि हेतु जाणे । अक्षरहस्ताचारि हस्त दाणे, ॥ २४ ॥
 मुरामुखाची मग दाटि देसे; । पदप्रणामी बहु होति वासे, ॥
 धेती करीटांवारे धेनूवरी । तथापि शैरी न पडेच दरी, ॥ २५ ॥
 स्वयंकल्लोकाधिप वज्रपाणी । राहे उभा धेउनि तच्छपाणी; ॥
 तसाच तेथे यम दंडधारी । यथोचितस्थाननिदेशकारी; ॥ २६ ॥
 आणीतसे तो मग पाशपाणी । कृष्णास गह्वरविर्भास पाणी; ॥
 उपायनें धेय मनुष्यधर्मा । कदा चुकेनाच मनुष्यधर्मा; ॥ २७ ॥
 दृष्टानु तांबूलकरंक याहे; । पतद्गृही नैनंत धेन आहे; ॥
 हा वायु जेथे व्यजनास यागे; । ईशान हा राजसभाधिकारी; ॥ २८ ॥
 सहस्रपत्र स्फुट होत जैतें । कलापर च्छत्र धरीच तैतें, ॥
 जे सात्वकी उद्भव भक्त भारी, । ते चामरं धारित निर्दिकारी, ॥ २९ ॥
 दरीत ज्या ईंद्रकिरीटगोभा । त्या पादुकांचा गरडास डांभा, ॥
 गणेश धे रत्नजडीत आसा । उभा अने द्युक्ति जो उसासा, ॥ ३० ॥
 अमान्यचूडामणि हे दर्पचे, । जे येक रत्नाकर चातुरीचे, ॥
 चहुकडे सर्व उभे रहाती, । तटस्थ गोविंद पदे पहाती, ॥ ३१ ॥
 विलक्षणा लेधिल गजरीती, । देवांसही मान्य नादरीती! ॥
 हा विप्र नेणें अति भीति वाहे, । मधें नधे धोकट येत आहे, ॥ ३२ ॥
 कृष्णास इंगोचर विप्र झाल्य; । तत्काल खाते उतरोन आल्य, ॥
 सल्लेह वत्साप्रति गाव धावे, । तसाच भक्तांप्रति देव पावे, ॥ ३३ ॥
 पीतांबरुचा बहु घोळ डोळे; । आकर्णपर्यंत विसाल डोळे; ॥
 आपाद कठीं घनमाळ घाली; । ते सांबळी सन्मुख मूर्ति आली, ॥ ३४ ॥
 द्विजास तेव्हां न सुचेच कांहीं । पडे महानंदरसप्रवाह; ॥
 स्तवी चतुर्वक्त्र जयास बंदी । तो कृष्ण त्याचे मग पाव बंदी, ॥ ३५ ॥
 अर्धासनीं आशुनि वैसवीला, । यथाविधीनं मधुपर्क केला, ॥
 ब्रह्मादिकां जो हरि बोचकेना, । तो जाजि याच्या उचिता चुकेना, ॥ ३६ ॥
 अपूर्व वाटे सनकादिकांला, । तसें वसिष्ठादिक वैदिकांला, ॥
 एतत्कृपागर्भ महा वहाती, । परस्परं ते वदने पहाती, ॥ ३७ ॥

सुदेव नामा द्विज भाज सोडा, । त भीमनाच मग पत्र काढी ॥
म्हणे तथा श्रीहरि, ' राहना, । क्षणातरीं हे मन दाखवायें. ' ॥ ३८ ॥

द्विज परम रुद्राणा हा महा गेलनाहा,
परि निपट तिथेना त्या पुढे गेल काहीं ।
घडिघडि जिभ जेथें चावळे चाकपताची,
रदरदल त चाले सवथा दिक्कर्तीचा ॥ ३९ ॥

तटुगार मग सारनाळिचा तास घाते,
विविध रुचिरराज्यघान गभार गाते ।
जगणित मग येता दापघारा, दिलाला,
मदुर्पतनमना दे पात्ते ज्याची कलाला ॥ ४० ॥

रहुत जवळि आला हे सनुमानवेळा
म्हणउनि दिनर हा गण्मुन अन वेला ।
चटुपति उठता हे पारि शेऊ निवाला,
तर्दान कृतिमनाचा दाटि जल्पत झाला. ॥ ४१ ॥

कपति परम जेथ अगद अगदासी,
जपारमित तशा हे आयुव आयुवासा ।
विण्ठति पदपीठों घेव कोटीतुफोटी,
अहमश्मिन्तेनें धावता वार वीणी ॥ ४२ ॥

क्षणभार तर तेथें विप्र साक्षक पाहे,
झट्कारि तर त्याचा सात्यक घेत आहे ।

तटुपरि अनरोधद्वार किंचिदिल्लें,
चटुपति मग पात्रे पावहस्तार ॥ ४३ ॥

दासाई हे अनुसरेत त्या नृपात । सभायिल मग यथोचित दृष्टिपातें. ।
अण पुर श्रान्नता सुनैठभायी, । तर्गिहा अति निषेधीत नेत्रधारी । ४४ ॥

सध्यामदपमाग दावित असे मुख्य प्रताहारिरु
' याव, श्रीहार ' कृष्ण । यादवपते ! ' हे गेलती सारिका. ।

सध्यावदन आदरे करुनि जा गेला जसे भोवना,
विप्राचा तर नारद हलुच ते वेला असे सूचना ॥ ४५ ॥

तद्वर्कर जगदीशे विप्र तो आणवील,
 अति मुरभि पुजेले आदरे न्हाणवील, ।
 तद्वर रुचिर त्याही उच हा नेसवील,
 मायनय मग पत्नी आपुले वैसवील. ॥ ४६ ॥
 तदुपरि मग पत्नी वैसती यादवांच्या,
 द्विजपरिणत जेथे बोलती वेदवाचा. ।
 फिरति बहुत तेथे देवदार्श्यासहसें,
 सद्गजच निजतेजें वारिती जे तमिसें. ॥ ४७ ॥
 क्रितिक मग वसावा देति या हेमर्षाटे,
 क्रितियक मग तेथे मांडिही रवताटे, ।
 क्रितियक वरळा या लाबिती दीपमाळा,
 क्रितियक मग तेथे वाढिती त्या मुर्गीला. ॥ ४८ ॥
 हलधर हरि दांचे वैसती येक ताटी,
 त्यरित बहुत आली माय हे त्यांजसाठें; ।
 सकळ गुचतिमान्या देवकी देवमाता,
 पुनरपि निजहस्तें वाढिते जे अनंता. ॥ ४९ ॥
 धणभर मग दार येति त्या राजदारा,
 अति रुचिर पदार्था वाढिती ज्या उदारा. ।
 हळुहळु सकळांचीं भोजनें सांग होती,
 कनकघटित तसें दासिका आणवीती. ॥ ५० ॥
 मुरभिसलिल देती कस्तुरी आंचवाया,
 स्थविर तदपि लागे मृत्तिका चाचपाया. ।
 अभिनव नवलें या हांसती देवदासी,
 हळुच मग ददावी ते दरोगाण त्यांसी. ॥ ५१ ॥
 अति रुचिर विष्णांची प्राप्ति सर्वास झाली,
 द्विजपतिस अनुशा उद्धवे देववाली. ।
 यदुपतिजनकाची जे असे होमशाळा,
 क्षणभर मग तेथे स्वाप जाऊन केला. ॥ ५२ ॥

निजेल्याही रामायण आणि महाभारत पदे,
 मधेमध्यं नामस्मरणमहिमा त्वावरि चढे. ।
 महाध्वानाभ्यासीं स्थगित मग राहे क्षणभरी,
 मनामध्यं येती हरिपदसुखांभोधिलहरी. ॥ ५३ ॥
 भोर हा निद्रेच्या दिजपति निजेला जंव असे,
 त्वंहां हा येऊन प्रभुवर तया सनिष वसे. ।
 मनस्वी, विन्वात्मा, भुवनपति, विश्वमर, हरी,
 विसांवा भक्तांचा दिजचरणसंवाहन करी ! ॥ ५४ ॥
 फरस्पर्शे याच्या दिजतिलक तत्काल उठिला,
 म्हणे "हा श्रीकृष्ण परम मज अन्याय पडला ! " ।
 पर्दा माया ठेयी; तडफारि करे तत्फर धरी,
 "प्रकार स्वामी हा सकल परलोकास अधरी. ॥ ५५ ॥
 घडे हे प्रत्यक्ष प्रकटच तुझे दर्शन मला,
 नसे कांहीं मात्ता तदपि असदुद्योग शमला; ।
 रहातां ही पाहे मुरपतितरुच्या तळवटीं,
 जसा भिक्षेसाठीं निशिदिस करटा कटकटी ! ॥ ५६ ॥
 प्रयासे सलारी निजविषयगुते उगवित्ती,
 गुणीं तूझ्या ते तां सहजच मुखें गुप्तति यती. ।
 अहशुद्धिस्पर्शें प्रकटच जया वालित पडे,
 तया त्यक्तीचें अढळ वसणें कोरुनि घेई ? ॥ ५७ ॥
 निजानंदें जें कीं स्थळ परमहसां विचरणें,
 कदा जेथे नाहीं नित्य निजकर्म निचरणे. ।
 तया ठायीं जाया हृदय बहुधा तातडि करी,
 जगजाथा, आतां क्षणभरि पहा घोर न धरो. ॥ ५८ ॥
 वृथा मायाजाळीं पडून मन हें धावति करी,
 दुराशेनें गुते अहनि विषयां कीट न धरी. ।
 विवेकाच्या मूळें निजनिलयकारागृह मुटे,
 ठसा वैराग्याचा तारिच हृदयामाजि उभटे. ॥ ५९ ॥

मनामधें माझ्या विषयविषयप्रकटला,
 पलांगने जेव्हाभिधविहग जेव्हां विगटला, ।
 निरासेनें जेव्हां झुक, सनक शंकायति सदा,
 यदृगंला, आतां हाडकरि तया दारुण पदा. ॥ ६० ॥
 पदसंगे तूझ्या दुरितचयपायोनिधि जळे,
 क्षणाधें भीकृष्णा, मुकृतमय कल्यद्रुम फळे. ।
 भयद्रोधाचा हा अनुभव मदा होय मजला,
 अहो मूढत्वानें अद्यनि पुसणें काय तुजला ? ॥ ६१ ॥
 अहो, या लोहाचा त्रिनग पारसेगी जरि मिळे,
 तयाच्या ससंगें आशिल मग लोहत्व उधळे. ।
 अकस्मात त्याभां, सकलादि अहंकार निरसे,
 पदसंगे तूझ्या सहज मजला भाषण नसे. ॥ ६२ ॥
 सदा सद्भावाचा अतिशयित भोका हरि असे,
 मनामधें ज्याच्या स्वपरजनैरग्य न वगे. ।
 महा प्रेमे त्यासीं तनुपरि जगज्जायद वदे,
 ज्याचे भक्तीला मन यदुपतीचें बहु वधे. ॥ ६३ ॥
 “चतुर्मुखें मुख्य प्रकटच गृहस्थाश्रम असे,
 असें विश्रुतीचें नित्य दुसरे आणिक नसे. ।
 प्रसंगें हे तेथें अतिधिपरिचर्या जरि घडे,
 समारभें अंतर्ग सुरपतिपुरदार उघडे. ॥ ६४ ॥
 महादोषी मूढप्रवरवर विप्रब्रुव असे,
 ज्या दुष्टा माझी निरट कधिही चाडच नसे, ।
 तयाही विप्राचा अनुचित असत्कार करणें,
 ज्याच्या सखोर्भे निजपतन कैसे न घडणें ? ॥ ६५ ॥
 निजद्रोहाग्रीवा कण जरि पडे किंचित मना,
 तयाच्या ससंगें उठति भडके वंशविपिनी; ।
 महांधाचे दृष्टी प्रकटहि महा दोष न दिसे,
 पहातां तों याचे फळ तुस्त हातावरि असे. ॥ ६६ ॥

यदृच्छालाभे जे द्विज मुदित युष्मद्विध सदा,
 तयाच्या पायाचा पार्वत्य मुटेना मज कदा ।
 भृगूची हे लता विमल हृदयीं नित्य मिरवा,
 इच्छा लाभें लक्ष्मीप्रणयरस जीवा विसरवीं. ॥ ६७ ॥
 प्रसादे ज्याच्या मी यदुपति जगन्नायरु असे,
 असे हे निवाहें जड्याणि समजेना जग कसे ? ।
 मदीया भक्ताचा अपसद तिरस्कार करिता,
 अहो, ते दुष्टात्मे नियत मजशीं वर धरिती. ॥ ६८ ॥
 भल्याच्या सतोंपें निरतिशय भासे मन निवे,
 तयाच्या या दृष्टे नियत बहुधा जीव दुरावे. ।
 तया भक्तासाठीं विविध अवतारास धरण,
 तटुद्देश ऐसा विस्र मज ससार करणें ॥ ६९ ॥
 पहा मासे नाभीरुमळिहुनि वेधे उपजती,
 अनतरक्षाडे उदरकुहरीं हे कुहिजता, ।
 द्विजाची मयांदा तदपि अवहेलूच न शक,
 अहो, तेथें ईद्रप्रभृति विपुधें कोण मथन ? ॥ ७० ॥
 अहो, जेथ मासे सवन करिता वेद अडती,
 शिरोभागा मासे अपरिमित सदेह पडती ।
 गुणोत्कर्षें माझ्या निपटच धरी शेष लपिमा,
 तया जाला पाहें अविषय मला भक्तमाहिमा ॥ ७१ ॥
 अहो, सद्गताचा परम मज दुष्काल पडला,
 जशामध्ये तूझा अवन्त मला लाभ घडला । ।
 द्विजा तूसे जाहे अनित्य अनुसंधान मजशीं,
 घडे कैसा तेथें क्षणभरि तरी भेद तुजशीं ? ॥ ७२ ॥
 सदा सद्वाच्येचें हृदयविवर्णें गीज उगवे,
 अहो, मज्जतीचा तरिच मला कोण उपवे ।
 विवेकाचे पाले सहज फुगती कोमल नवे,
 • मनाचे वृत्तीला अभिनव नसा उत्तव नव्हे ? ॥ ७३ ॥

क्रमप्राप्ताने हे तदुपरि फुले जांति लतिका,
 असें हे विभांतिस्तल परम जें जीवरायिका ।
 निजानंदामोदें सकल मुक्तदुःखादि विसरे,
 पहातां अद्वैतामृतच्छ गंधेक पसरे ॥ ७४ ॥
 प्रपंचीं हें माझे भजन जरि कांहीं (धन) घडे,
 महा दोषा तोही निपट अद्यादेस न पडे; ।
 प्रतिशा माझा हे निपट समजायी बुध जनीं,
 धरपा निरादें अनवरत विश्वास भजनीं. ॥ ७५ ॥
 अहो जों जों जीवा सगुण भजनाचें पुढे चढे,
 अनेका जन्मांचा तंव तंव मनाचा मळ सडे. ।
 स्वभावं मत्पाचे तदुपरि कसोदीस उतरे,
 क्रमप्राप्ताने हें मनरण मनाचें मग नुरे ॥ ७६ ॥
 भक्ताभोधामध्ये विषयमय आनाय पसरे,
 तपाच्या मसंगें निजहितमनोमन विसरे. ।
 पहातां या दोघां अणु जिवशियां भेद नसतां,
 स्वबुद्धीनं कली हतमति दुजा भाय नसतां ! ॥ ७७ ॥
 मजें वेदांताच्या समज निजससार लटिका,
 करी कोणाची हे कवण लटकी आजि सुटका ? ।
 पहातां बंधाचें सहज समजे मूळच नसे,
 मुमुक्षा तेथें हे गगनकुमुमाकार विलेवे. ॥ ७८ ॥
 समस्तां शास्त्राचें मथित कथितो सार तुजला,
 नको आतां टाकूं दणभर मनांतून मजला. ।
 कराया हे सेवा समुचित तुझी सिद्धच असें,
 अभिज्ञा, विप्रोद्भा, प्रकृत तुजला याचें पुसे. ॥ ७९ ॥
 समुद्रामध्ये हें स्थळ तरि महा दुर्गम असे,
 तुम्हा लोकांचा तो अशुणिवरि संचारच नसे; ।
 किमर्थ स्वामी, हा भूमि न बहु आत्मा भ्रमविला ?
 कळो याचें याचें झडकरि तुम्हां कारण मला. ॥ ८० ॥

वेर्गाल हें कुचल जाणुन छेराझळा,
 आझारिजे निजमहोत्सवलेखनाला. ।
 हें स्त्रीहिलें प्रहृत केवळ संप्रदायें,
 मानूं नये पारि वधार्थचि देवरायें. ॥ ८८ ॥
 विशापना परिस यादववधायीण,
 योगाट्टदुल्हमलयंजरगर्भकीण, ।
 हातास ये स्वरित आजि उडोन माझ्या,
 यातां मला धवणगोचर होति तुझ्या. ॥ ८९ ॥
 माता मनोमधुप दुग्ध दहृत झाला,
 तूसे पदांतुजयुगीं रदियास केला. ।
 काहूलतीं यद्रुत याजनिमित्त येतें,
 कृष्णा, तुसे चरणवल्लव हे धरतें. ॥ ९० ॥
 जे आयकेत भवदीप गुणौघ कानीं
 त्याचि निवेति उगले मग ताप तीगही. ।
 जे पाहती अलि मनोहर रूप देना,
 त्यां डोळसां अखिल लाभ अगूर्व रहाय. ॥ ९१ ॥
 जन्मास या तुज निमित्ताचि जाण आलें,
 आर्द्रकतां गुण तुसे सजणा, न धाळें. ।
 हे अन्वुता, मन मला नकळेच तूसे,
 तूसे पदीं पारि अपप्रप चित्त माळें. ॥ ९२ ॥
 सर्वां गुणीं तुजसमान महा वदान्या,
 ते कोण तूज नवरें नवरेंल धन्या ? ।
 विद्यावयद्रविणरूपगुणौघधामा,
 कृष्णा, नृसिंहनरत्नेक्रमनोभिरामा. ॥ ९३ ॥
 याकारणें नियत म्यां बरिलास भावें,
 येऊनिवां स्वरित त्यां मज आजि न्यावें. ।
 हा व्यगला जिव असे तुजवीण जाया,

पिशापना रापयपूर्वक नृज केली,
 येथील तों सकळरीति कळोनि गेली. ।
 आणीक काय निपुणाप्रति म्यां लिहावें,
 त्यां एक वेळ सगुणा इकडे पहावें. ॥ १०२ ॥

नागयणा, निलिलवृण्णपते, मुकुंदा,
 दाहून दे मज निमित्त समस्त पदा ।
 दाभी तुर्सा परम सान्त्स वाट पादे,
 नृते त्वरेत बहु यावरि मोल आहे. ॥ १०३ ॥

हेजाव हे ज्ञांभवि जाण माझी,
 येथे नसो किमपि विप्रतिपत्ति तुर्सा. ।
 पत्रांत ऐल्य अवशिष्ट असेल कांही,
 याच्या मुखें विदित होरल नृज तें ही. ॥ १०४ ॥

हे भीमकीपत्र समाप्त जालें. । कृष्णास फांहीपक हास्य आलें. ॥
 जाणोनि हा आदर माधवाचा । पदे प्रसंगोचित विप्र काचा. ॥ १०५ ॥
 चतुर्भुजा, नीरदर्नाल्यणां, । पणपण, वीरकुलपतीणां, ॥
 विशेष हा आहूक शेषचारें । करुस लोकप्रपरातराही. ॥ १०६ ॥
 ते भीमकी पंकजपत्रनेत्रा, । वृत्रोदर पुणस्तुषांशुपत्रा, ॥
 उत्पुल्ल आरक्त सपेवहांतें । जे लाजवति करभोर हातें. ॥ १०७ ॥
 जो हा न पावे समता नसाची । तो काय पावे उपमा मुलाची ! ॥
 नखप्रभेन विधु हा उडवा । तरीच हो निर्मल ऊमटावा. ॥ १०८ ॥
 असेल हे सुंदर केश काळे, । विशाल तीचे विसलेत डोळे; ॥
 जयांपुढें खंजन खंज जालें । प्रत्यक्ष हे मीन जळीं लपाले. ॥ १०९ ॥
 तीची असे सज्ज कपाळपाटी; । सौभाग्यरेखा उमटे ललाटी, ॥
 ज्या भूलता श्यामल शोभमाना । त्या कामकोदडसमान माना; ॥ ११० ॥
 अत्यंत हे स्वच्छ कपोल दोन्ही; । सुवर्णशुक्तिध्रम होय कानां; ॥
 नासा तिची हे उपमा न सादे, । तिलप्रमूनाहुन नीट आहे. ॥ १११ ॥
 आली तरी त्या ब्रधरास लाली, । लज्जा प्रयाळांस विशेष जाली. ॥
 त्या पक्ष हो दाडिमवीजराजी । दंतावलीद्रास्यविधीत राजां. ॥ ११२ ॥

असे गळा मजुळ हा निसर्ग, । तथापि तीर्ची वचनें महर्घे. ॥
 तीच्या स्मिताचें जंत्र तेज फाके । तेणेंहि त्याचें मग ओज लाके. ॥ ११३ ॥
 न ये मृणालां मृदुता भुजार्चा, । कन्या महासुंदर नूभुजार्चा. ॥
 अत्यंत शोभा कुचकुड्मलार्चा । विलासनू त्वन्नयनोत्पलार्चा. ॥ ११४ ॥
 नाभीन्द्दी या मदनास थारा. । रोमावली तगरवारधारा. ॥
 तीच्या नितरास गुह्य सजे; । माजे जिच्या सिंहासमाज लाजे. ॥ ११५ ॥
 दृष्टात तीच्या जघनास नाई, । तथापि भासे मज येऊ काई. ॥
 साम्राज्य जेव्हा मदनास आले, । सुवर्णसिंहासन सिद्ध केले, ॥ ११६ ॥
 असेत त्या मासल पार ऊरु; । जानुद्वय सुंदर पार भीरु. ॥
 त्या पोटाच्याची रुचिर प्रभा वे । कीं मन्मथाचे विलसेत भावे. ॥ ११७ ॥
 ते पाय तीचे नवपल्लवानां । समानसे, मानव कोण वानां ? ।
 औदार्य जे नित्य धरीत मोठे । कल्पद्रुमाचें यश होय रोठे. ॥ ११८ ॥
 नसे यहू पातळ आणि मोठी, । देवागनाच्या नुपमेति कोटी. ।
 नसे यहू उच तशीच सूजी; । प्रत्यक्ष लक्ष्मीप्रतिमाच दूजी. ॥ ११९ ॥
 नसे मनावून फदापि रोटी; । रोटीचा करी तत सुवर्णकोटी. ।
 गंगाप्रवाहोपम शील जीचें, । परिश्रमावर्णन काय तीचें ? ॥ १२० ॥
 पादादिमूर्धांत मुल्यधर्मांनीं । संपन्न मामुद्रिक लक्षणांनीं. ॥
 लक्ष्मीच किंवा अरतीचें जाली । या भीमकाच्या उदरास आली. ॥ १२१ ॥
 माला स्मरणाची विलखे जपार्चा । तों चोतली मूख दुष्टा वगार्चा, ॥
 शोकशर्पा मोहनमूर्च्छारिद्या, । साहित्यसंगीतशालागिर्या. ॥ १२२ ॥
 नसे दुष्टा तों गणना गुणाचा । तेही असे नूति महागुणाची. ॥
 ते नृजल हात बहुत जोडी, । केली तिणें आजि तुशीच जोडी. ॥ १२३ ॥
 असे ररभाई बहुवार गोरी । परामध्ये कामविकार चोरी. ॥
 जीला पुलाची जड होय जाली । मत्तापट्टाची जिण माळ जाली. ॥ १२४ ॥
 तथापि बोदेर उभी न टाके, । अतर्गुहातून कदा न पाके. ॥
 ध्याते पुस्त ते पदनीलजोड; । अराज नेत्रातून नीर जाते. ॥ १२५ ॥
 तीचा सदा गरूड कड दाटे, । नेत्रातुनी सागरपूर सोटे, ॥
 नसे रुपेचा नणता विद्याळा, । काबेल किंसी मुमुक्षु वळा ? ॥ १२६ ॥

अत्यन्त देनार्दिन दैव्य जेठी, । लक्ष्म्यलक्ष्मी पार हे न मोठी. ॥
 सर्माय आली दशमी अवस्था । कलं नवे या वारें त्यां अनास्था. ॥१२७॥
 नृत्या गुणांची जपमाळ केला । ते रीसरे भोजनही भुजेली. ॥
 कृष्णा, गुलां जें असती चरित्रें । चित्रां पहा ते लिहिले विचित्रें. ॥ १२८॥
 दैवें पुणेजारा पवित्र शाला । शिवेल आकस्मिक काय साला ? ॥
 म्यां काय देया तुजशीं बदावे ? । थोड्यांत जाणोन बहुत ध्यावें. ॥ १२९॥
 हें सर्व आहे नट्याटय तूतें ; । चातुर्य हें व्यर्थ समस्त मातें. ॥
 नृत्या प्रकाशे जग हें प्रकाशे, । त्यां नाशिल्या हें जग सर्व नाशे, ॥१३०॥
 त्यां हालर्थास्वादिण हे न हाळे, । त्वदीय सनेविण हें न चाले; ॥
 जनेच निश्चेतन चित्र असें, । हें सर्व आहे तुजवीण तैसें. ॥ १३१ ॥
 पाहे तुला पाट नेंद्रगुणी, । दिसेस नू तो मज दीर्घदुरी ! ॥
 केला निची घेउन हे अनुजा; । आतां असे वापार काय आशा ? ॥ १३२ ॥

निजेच्या पर्यकीं किमपि न लगे नीज नदनी,
 वियोगीं उद्दिमा उज्जत वसते भूमिचयनीं. ।

हमराचे अे तोशी तिलट शर राजन्वतनुमा,

चक्रोराशी लयी त्वरंत मुखचन्द्रेदय तुला. ७ ॥ १३३ ॥

वाक्यें अशी हे जव भावकांली, । श्रोत्रें ह्यांचीं अति तूत शाली. ॥
 धरून हातें मग हात त्याचा । वदे तयाचीं स्मितपूर्व पाचा. ॥ १३४ ॥
 “ जाली असे हेच मला अवस्था, । दिसेत तयुक्त दिशा समस्ता. ॥
 प्रतिक्षणां व्याकुल चित्त होवें, । विदग्धदेशाप्रति धांव घेतें. ॥ १३५ ॥
 रुक्मीच तो मीद्रपथी निषेधी, । कळोन गेलें तुजहून आधी. ॥
 आवा रणीं सर्व वधून बैरी, । हरून ते कांचनगर्भगौरी. ॥ १३६ ॥
 चद्रानना, खजनमनुजाशी, । शीतोदरी, मारें मदीय लशी. ॥
 जाली असे मत्पर पेशलांगी, । तीचें असे शासन कोण लयी ? ॥ १३७ ॥
 शोलीन एतें पणपूर्व शौर्य । प्रस्थान नक्षत्र त्याहां विचारी. ॥
 तों दैवयोगे गुरुपुण्य साधे, । सुहृत् अत्युत्तम कृष्ण लाधे. ॥ १३८ ॥
 उत्साह नेणें दिगुणीत शाला. । तत्काल तेव्हां रथ आणवाला. ।
 जानदला नदन देवकाच्या, । तेथेंच केला विधि देवकाचा. ॥ १३९ ॥

प्रसन्नकाळां गृह गौरवात्, । समस्त ते यादव राक्षसे ॥
 करी उपस्थान महारथार्थे, । जो येऊ गाहे भय मन्मथाच ॥ १४० ॥
 धरून हात द्विज वेषरीला । विशेष हा आदर दाखवीला ॥
 त्यानतें आपण पाव टाकी. । तत्काळ तो दाखव अश्व हारी. ॥ १४१ ॥
 वारेत ते तेथून पार घोडे, । वाटेत हे व्यास दिगंत गाड ॥
 ता नावळेही उजवे उडावे. । महा हयी चासहि जाति ठारे ॥ १४२ ॥
 उडविला ग्राम, पुरें, सहरें, । प्राणप्रियाचारुक्रथाविहार ॥
 आननदेशाहुन येऊ रात्रे, । ते पाविजे कुडिन पत्रनेत्र. ॥ १४३ ॥

कथा हे कृष्णाची सरल जगदानदननी,
 मनोभावे ईश्वर धवण करिजे नित्य मुनना, ।
 प्रसंग श्रोत्याचे सकलहि महादोष हस्ती,
 यद्भूतसंप्रेमं विषयरसगोडी विसरती. ॥ १४४ ॥

ति श्रीमद्भगवद्गोपबालुरक्तविस्तामगजप्रिगचिते रुक्मिणीहरणनाट्ये
 नाऽऽगमन नाम पंचम सर्ग ॥ ५ ॥

सर्ग सहावा.

याहून पूर्वी त्रिगुणाल जाला, । जेणें विवाहोचित येव केला ॥
 चाले जयाची चतुरंग सेना, । रजोविशेषें रवि हा दिसेना ॥ १ ॥
 रक्मी पुत्राहिर त्यास जाला, । वरून पूजा मिरवात नेला ।
 वाजेत मेरी, रखे नगारे, । ते भीमनाची नगरी सगारे. ॥ २ ॥
 शोभे महा कुडिन राजधानी । सपन्न नानाविध सविधानी. ॥
 दृष्टासिन्ध्या उत्कट राजप्रीथा । समस्त दृष्टाटन नोप देती ॥ ३ ॥
 प्रासाद अलुच असे असावे, । सत्ताच जेथें बहु धे विसावे ॥
 जेथें उभारेति महा पताका, । विचित्र वर्णा दिसती ननेका ॥ ४ ॥
 काश्मीरसोचित अगणना, । प्रवाळमुक्तामय तोरणानी, ॥
 द्वात्र्यदेशा गृहेति शोभा, । पण्यागना नाचति त्या सदभा ॥ ५ ॥
 चैद्येंद्र हा जानपसाव जाला, । नृपें पुरस्कार गृहत केला ॥
 चहुकडे या प्रसरेत पार्ता. । जारगळे मूळ महा अनर्था. ॥ ६ ॥

श्रीरत्न हे कृष्ण ह्यंत जेव्हां । स्वर्गाय नासे पुरुषार्थ तेव्हां. ॥
 म्हणार्ति हा मागध सिद्ध झाला, । सहाय या चैद्यनृपास आला. ॥ ७ ॥
 हा दंतवक्रादिक पौंड्रकर्मा । आर्शिकेचे सर्व उदंत कानां. ॥
 द्रेपी हर्षने हृदयां जळाले, । मर्दे जणसंधमता मिळाले. ॥ ८ ॥
 या वेगळे आणिक येति राजे, । बलिष्ठ ज्यांचा दळभार राजे. ॥
 कित्येक हे चैद्यनृपा सहाया, । कित्येक हे कौतुकही पहाया. ॥ ९ ॥
 तैलंग, कानांटक, पांड्य राजे, । त्या द्राविडांचा समुदाय गाजे. ॥
 येती महायष्ट महाभिमानी, । कित्येक ते केवळ मगपानी. ॥ १० ॥
 काश्मीर, पांचालक, गौड येती । आवंत्य, वाल्हाक, अनेक जाती, ॥
 कैकेय, गांधार अनेक आले, । सत्कार त्यांचे बहु पार केले. ॥ ११ ॥

मडकरि गणफांत्य भूमिकें आणविलें,
 कनकमय विटांचें बोहलें घालविलें. ।
 दंडतर नसविले अमंजाचेच लेवे,
 वरियारि करिवेदी कस्तुर्पचे गिलवे. ॥ १२ ॥
 तदुपरी सकळेंही मंदिरें धूपवीलीं,
 परम रुचिर चित्रें कारकीं काढिवेलीं. ।
 अनि मृदुतरवाला ज्या महा उंच खारा,
 अति चतुर फरासीं अंथरीला तिवासा. ॥ १३ ॥
 विविध मधुर वाद्यें, चौघडे वाजताती;
 अगणित दरबारीं भाट हे गाजताती; ।
 तदुपरी मग स्याल्या नेसल्या नायकांने.
 अगणित गण येती, सोयऱ्याधावऱ्यांचे. ॥ १४ ॥

आता, माम्या, मावशा, सर्व आल्या. । धाक्या, भाच्या, आणिल्या सर्व आल्या. ।
 साला, जावा, माय, आज्या, बहीणी । आल्या, माने त्या नणंदा, विहीणी. ॥ १५ ॥
 सकळहि मग तेथें राजपत्न्या मिळाल्या,
 घरनि मुलिस हावीं स्नानशालेस आल्या. ।
 दुचित मन तयेंचें होय, कांहीं न चाले,
 यदुविलकविलेंचें धाविरे प्राण झाले. ॥ १६ ॥

ते मादिली रत्नजडीत चौकी, । मुचापळाचे बसलीत चौकी. ॥
 लागे तिला जे समरी हाट्टा, । शरी दिसे जीवपुटे दाट्टा ! ॥ १७ ॥
 सख्या तिच्या काहुनि सरं बेणा, । हळूच नीची उकलीति रेणा. ॥
 जेथे असे रत्नजडीत न्हाणी, । तेथे तिला नेउनि माय न्हाणा. ॥ १८ ॥
 जो जो पडे इंचरि उष्ण पाणी, । जो जो लघची तळकें कृपाणा. ॥
 हे मणल्लान तपेस सालं, । शरीर समोउन सत्र फेंडें. ॥ १९ ॥

अत्यंत थोर गरं अति निम्र आली,
 राकाशगायदना सदनात आली. ।

बळानसीं कुदिल कुतल बाळवीले,
 आलीजनें अनिमुगधहि धूपवीले. ॥ २० ॥

अठें असे सरं शरीर गोरें, । नयापुढें काचन होय भोरें. ॥
 प्रत्यक्ष हे दोर दिसोन याच, । तथापि लेंत नग सोनिवाचें. ॥ २१ ॥

भारजर अवणी हे नेसला उच गाडी,
 पदर मग तयेंचा मुदरी लार पाडी. ।

पदरुमळ जयेंच वदाजे टोळपाळीं,
 सिसफुळ धीर माया, नाग, टोळा कृपाळा. ॥ २२ ॥

काचोळी भोविपाची वटवटित वसे वधदेसीं जयेच्या,
 पैथ्याचें येकदाणे, तटुपरि दुलही वटदेसीं तयेच्या. ।

रत्नाची रुद काची अतिरुचिर जिच्या मध्यभागीं विलासे,
 जालीसे धाण मध्य म्हणउनि भदन बध किंवा दिलासे ! ॥ २३ ॥

बोर्धारिण, टोण, घोंसराळ्या, । शोभेत कानां जडिता निगळ्या. ॥
 मुचामयें तानवडें, निचिचें । त्याली असे, जे चदनात पयें. ॥ २४ ॥

दडों धरी रत्नजडीत बाकी, । त्याली असे, नेसर दिव्य नाकी, ॥
 गोडाळ इंचे रडु हात गोरें, । बसेत जेथे अति सज दोरे. ॥ २५ ॥

त्या नागच्या उत्तम सोनिवाच्या, । मधें मधें शोभति माणिकाच्या, ॥
 हे पाटल्या, हात-सरास त्याली, । अत्यंत किर्मांति वाति साली. ॥ २६ ॥

त्या आरशा घालुनि आगठवाळ, । त्याला असे मुदर आगठभाल, ॥
 साच्या, विलोरी, नरुशीजडीला, । दशावतारकित मूर्तिमता. ॥ २७ ॥

तांच्या सरीचे न वसेत फांसे, । म्हणोन कांहींपरु माय हांसे. ॥
 चितांक चिताकुल छेत नाहीं, । तदात्म्य चिंतांत न घेय कांहीं. ॥ २८ ॥
 पाली गळां रत्नजडीत पेटी, । लयप्यसिंपूत निषे अपेटी. ॥
 चापेकळ्यांच्या मिरवेत माळा, । मुक्तापळ्यांच्या दिसती अमाळा. ॥ २९ ॥
 ते जोड पायीं सज सांखळ्यांचे, । शोभेत दोन्ही घर पोखळ्यांचे. ॥
 गाळा, कडी, पेंजण जाण स्वाली, । त्या सालते गुंगुर सज्ज घाली. ॥ ३० ॥

अनवट निडल्या हां जोड त्या जोडल्यांका,

अनुपम उमटे हा शब्द पोखारियांचा. ।

रुचिरतर विरोद्या शोभता अंगुळीला,

किरियक नग लेतां भार झाल्य मुलीला. ॥ ३१ ॥

शृणमरि पारि तांचें चित्त हे स्वस्थ नाहीं,

गृणलनि नग तेव्हां लेतसे स्वल्प पार्हां. ।

अभिरल मग बाळा मोकळे केश बांधे,

घदनविश्रुभयानें ध्वांत दे कावरोषे. ॥ ३२ ॥

मुस्तात देवी मग ते मुनीला । प्रवेक्षनी पेडनि वज्रशाळा. ॥

जे पीत खंवाइत उच मेसे, । जे हेमपीटावार सज्ज बैसे. ॥ ३३ ॥

जे पैकलें मंगल मगळ्यांचें । ते पैकदाणें मिरवे गळ्यांचें. ॥

शळ्या घरी रत्नजडीत फांसी, । नासेस मोतीं विलसे सुपानी. ॥ ३४ ॥

जीच्या खरें लाजतसे विरची, । माजी जिच्या रत्नजडीत फांची. ॥

स्वाली असे जे मुद, राखडीला, । झाली असे तांतडि तांखडीला. ॥ ३५ ॥

पुष्पाह्वाचन करून वसेत दोघे,

आहेर घेत असती द्विजभंजयोगे. ।

बैसे पुढें अति सुलक्षण ते कुमापि,

नीराजनें करिति तीस अनेक नाची. ॥ ३६ ॥

मत्तापदोपासक, अग्निहोत्री, । पुणेहित, धोत्रिय वत्सयोगी ।

पुढे निघे उत्तम संप्रदासी, । जाम्भोवते भोगति वाजपेयी. ॥ ३७ ॥

अश्ववेदे गृह्यज्ञ केला. । ते भीमकीला अभियेक झाला. ॥

हिरण्यगोभूजिलवज्रदाने । हेच्या करे देवविलीं नृपाने. ॥ ३८ ॥

भिळति सकल तेथें ऋग्यजुः सामवेदी,
शतपुरुष जयांची हे अविच्छिन्न वेदी. ।

त्वरित बहुत केली मडपादि प्रतिष्ठा,
घरणिपतिस देवीं ब्राह्मणीं थोर निष्ठा. ॥ ३९ ॥

देशोदेशांहून ते विप्र येती, । कीर्ती याच्या नित्य जे आयकेती. ॥
देती गांवीं टाकुर्नायां कुटुंब, । लागे मागे अर्भकांचेंच लोंबें. ॥ ४० ॥
बन्हाडी, कन्हाडी, बहू खानदेशी, । बन्हाडास येती कनोजे, विदेशी ॥
तसे कानडे, कोंकणे, वागलाणे, । महा मत्कारे माथुरे, जे शहाणे. ॥ ४१ ॥
कित्येक हे येति दशावधानी, । जे कुडले हालविताति कार्नी. ॥
पदोंपदीं देति महापरीक्षा, । जालीं असे सौमिक व्यास दीक्षा. ॥ ४२ ॥
भजेत कोणी जन माधवाला, । आराधिती एक उमाधवाला, ॥
सेवीत कोणी द्विज अंबिकेला, । नसेच हा वस्तुविदेक केला. ॥ ४३ ॥
जपार ते दीक्षितभार येती, । समागमे जे पशु वागवीती. ॥
प्रत्यक्ष दमप्रतिमाच जे कीं । आस्था नसे हे सदसद्विवेकीं ! ॥ ४४ ॥
कित्येक तेथें अजपा जपेती, । अव्यग्र जे उग्र तपा तपेती. ॥
समाधिसेजे द्विज जे निजेले, । पडेति ते फोडुन कर्मजालें ! ॥ ४५ ॥
पदेत अध्याय सदा ऋमाचे, । बोलेत जे बोल पराक्रमाचे. ॥
कित्येक तेथें पढताति पांच्या, । कित्येक माळा धरिती जपाच्या, ॥ ४६ ॥
कुणातीरीहून ते माध्व आले, । ज्याच्यामागे शिष्यसभार चाले. ॥
आंगोआगीं लविती श्रीशमुद्रा, । त्रयोवर्था निदिती नित्य निद्रा. ॥ ४७ ॥
हातीं घेती तीर्थंगड्या, गवाळीं, । चबू, चंच्या, आसनाचीं चवाळीं, ॥
माथा ज्यांच्या शोभती उंच टोण्या, । निघा गवें घाटती सर्व सोण्या. ॥ ४८ ॥

स्वधर्मे गोदेच्या उभयपुलिनीं वास करिती,
सदा भीकृणाच्या चरणपुगुलीं जे विचरती. ॥

सदा चारी वेदाध्ययनस्त वेदांत पढती,
तपांचे हे तेथे अतिशयित सन्मान घडती. ॥ ४९ ॥

द्विज परम शहाणे, हे महाराष्ट्र येती ।
तदुपरि मग तैशी गोडखे, गुंजंयती, ।

मिथुनि सकल तेथें मंडपामाजि आले,

सविनय अवघे हे भीमकें पूजियेले. ॥ ५० ॥

हार्ती जयांच्या शळकेत हान्या, । त्या धोतरांच्या विलसेत धान्या, ॥
कार्शनवासी किति एक आले, । सत्कार त्यांचे बहु फार केले. ॥ ५१ ॥

गाणेश, जे शांभव, सौर आले, । एकांत ते एक मिळोन गेले. ॥
जे पुजिती शाक्त विविक्त यंत्रें, । घेती विन्हाडं बरवीं स्वतंत्रें. ॥ ५२ ॥

येती पुढें जे जन हे चन्हाडे, । मिळेत त्यांला बरवीं विन्हाडें. ॥
राहेत देऊन कित्येक भाडें, । धरुनि कित्येक अपूर्व झाडें. ॥ ५३ ॥

कित्येक ते देत असेत बाडें; । फिरत कित्येक उर्गां लवाडें; ॥
आटोपिले मंडप पायजूकीं; । आक्रांदतीं अंध, अनाथ, मूर्की. ॥ ५४ ॥

शोभेति बोटे बरवे पिटांचे, । समूह जेथें बसती पिटांचे; ॥
साध्नी महा सुंदर लोकदारा । ज्यांच्या भयें येत नसेत दारा ॥ ५५ ॥

बाजार जारीं बहु वेष्टियेले । बाहेर सच्छ्रोत्रिय काढियेलें; ॥
आलोकिती नित्य परांगनातें, । लावीत त्यांसीं अनुकूल नातें. ॥ ५६ ॥

येती महादोंदिल मोठपोटे; । भारिपणें हे कित्येक लोटे; ॥
धरुन बैसेत वृथा प्रतिष्ठा, । द्रव्यार्जनीं मुख्य धरीत निष्ठा. ॥ ५७ ॥

शिष्यांस जे केवळ राववीती, । जे स्नानसध्या बहु लाववीती, ॥
उगाच ज्यांचा पसरे पसारा, । शुलेन गेला मग लोक सारा. ॥ ५८ ॥

जेव्हां येती भार नैय्यायिकांचे, । गोळा होती प्राण भीमांसकांचे; ॥
हार्ती पायीं फूटती ज्यास जीमा, । जेव्हां तेव्हां बोलतां वाद ऊमा. ॥ ५९ ॥

परसरें शिष्य करीत पृच्छा. । म्हणेत, ' तू बोलसी काय, तुच्छा. ॥
बोलो नको तूं; क्षण एक राहें; । माझा उपन्यास समग्र पाहें. ॥ ६० ॥

बोलेन आलां अनुमान खडी. । तुम्हांमध्यें हें मत कोण खंडी ? ॥
तर्कात युक्ती चढती उदंदा, । घेऊं नको व्यर्थ उगा वितंडा. ॥ ६१ ॥

काढूं नका ये समर्थी कपालें. । याच्या विचारे उठती कपाले. ॥
हें निग्रहस्थान तुम्हांस आलें; । नैय्यायिकांचें यश थोर झालें. ” ॥ ६२ ॥

बदेत मर्मांसक योग्यताभरें, । “ वेमालुप्यं व्यर्थं च चक्र वीक्षरे. ॥
असेत हें केवळ बुद्धिरोधने; । नसेत कांहीं परलोकसाधने. ” ॥ ६३ ॥

वेदाती म्हणताति, “ शास्त्र सर्वे आमूळ आलोडिलें,
त्याचा हा परिपाक आजि दिसता, या पडिता मोडिलें. ।

केचे न्याय ? किमर्थे याग करणें ? ससार हा पारखा.

मिथ्याभूत समस्त जणुनि तुम्हां अद्वैत हे वोळसा. ” ॥ ६४ ॥

प्रतिष्ठेनें येती कितिक कवियजेंद्र सदना,

जयाच्या पद्याच्या अनवरत चालेत रचना. ।

तयाचे दादीनें अपरिमित दाटेव सदनें,

कुरगार्धोर्चीं जे अति चतुर पाहेत वदनं. ॥ ६५ ॥

त्यानतरे जति अलकृत राजदासी

वाद्यस्वनें निघति गाहिर सपदासी. ।

हर्नविरुज विकसे आंणि मोगरेलें

वादीत जाति नगरात, अपूर्य जालें. ॥ ६६ ॥

जाशा नुपें स्ववनितेस हळूच वेली.

ते मुदरीं त्वरित पाकगृहात आली. ।

राधून घेत तव त्या मग राधणारी,

ज्या धूतलेंच गहु धूतिल हो धुणारी. ॥ ६७ ॥

उसेत जेव्हा तळण तळाया, । ते अर्भकें धावति जातळाया ॥

आकात होती बहु रेकराचे । याजेत तेथें घरके कराचे. ॥ ६८ ॥

टेवूनि शाका वर त्या दिजाया । कर्दात घालीत वडे भिजाया. ॥

खोबोन आर्धी पदरास पोरीं । नितमिनी उत्तम डाळी वार्गी ॥ ६९ ॥

मुदेनपली जति मद आली, । माग्योदये जे मुकुमार जाली. ॥

असे चहाणी उतरून सोले, । जीच्या करें सूर्य फार सोले ॥ ७० ॥

जल्यत आणीच विकारल्याला, । उपाय जाणेच विकारल्याला ॥

करीतसे जे गुण पापडीला, । तथापि जाल अम वापडीला. ॥ ७१ ॥

तळणवळण कोळ, कोरके सिद्ध जाले

त्वरित परम तेथें मात हे वेळियेले. ।

रुचिर गहुत शाका पोडण्या देयिनेती.

तत्परि मग तेव्हा आयुळी सांगिवेती. ॥ ७२ ॥

छानें करुन मग विप्र रामस्त आले.

सत्कारपूर्वक यथोचित वैसवीले ।

पात्र मुवर्ण रुचिरें मग मांडवार्थ.

गंधाक्षतें कितियकीं मग चालवार्थ. ॥ ७३ ॥

कोशिविरी विविध, भाठ, मिरें, मुळेही.

तेथाल हे त्वरित वाढति ते मुळे ही. ।

अत्यंत जें रुचिर रोचकतेत आल,

तें वाढिजे कितियकीं अति चांग आलें. ॥ ७४ ॥

वाढावया निघति सुंदर त्या सुनीळा,

बीजेहुनी चपळ ज्या चमकति याला; ।

ज्या लोणचीं रुचिर, पापड, पत्र्याका

वाढीत जात असतां भुल्यांत लोकां. ॥ ७५ ॥

त्यानंतरें विविध ओदन वाढिजेतां,

अत्यंत जे निवति ते मग काढिजेतां. ।

जोमेति ते सघृतसर्कर पायसाजें.

अत्यंत फार पिवळीं वरवीं वरजें. ॥ ७६ ॥

अत्यंत वर्तुल वडे अरवार भारी

वाढीति त्या गजगतीं सखवार नारी. ।

ते थोटवे सरवळे ओणि मालत्यांला

वाढीत जाति बहु बारिक सेवयांला. ॥ ७७ ॥

त्या पोळियांच्या चळया रचाया । परस्परें वाहति वायका चा. ॥

गान्या. पुन्या, तेलव्या विदग्धा । वाढीत दुग्धे कितियेक मुग्धा. ॥ ७८

वाढीत तेथें वरव्या करंजा । ज्या सुंदरी रांधविती विरिज्या. ॥

कोणा घड्या वाटून मांडयांच्या, । नेतां परता मग सांडयांच्या. ॥ ७९

मुत्तेहु हे निदिति धारतांला, । त्या काय नेणेत अनारतांला ? ॥

नितवपर्यंत पडेव वेण्या । त्या सुंदरी वाढितसेत फेण्या. ॥ ८० ॥

जेव्हां घृतान्त परिवारेण सर्व जालें,

आपोचनादि मग कृत्य समग्र केले. ।

पंती अनेक बसती विविधप्रकारा

बाळा तथापि करिती बहु येरसाय. ॥ ८१ ॥

जेथें नया लोटांवि ना धृतांच्या

दक्षां, दुधांच्या, मधुरा मधाच्या; ।

पडेते हे पर्वत नकरांचे,

छोपोन गेले रव ककरांचे. ॥ ८२ ॥

मागेत कोणी दिज ते पराळा. । आरंभितां पाक किती नियाळा. ॥

भक्षित कोणी मग ते हरिण्ये; । तर्कांचे त्यांचीं असती भविण्ये. ॥ ८३ ॥

कितिकरु सुख तेथे स्थाय्य जिव्हेत देती.

अनिपत हरिनामें भक्त कितिक घेती. ।

विविध परम होतो नामस्तोत्र जेथे;

घडिघडि बहु देते भीमका कान तेथे. ॥ ८४ ॥

सहज निजजिवाचा जाय जो अतरांचा,

निशिदिवसच लागे वेध त्या श्रीहरीचा. ।

अनिश हृदय तांचे तत्त्वरूपाभिलाषी;

मुक्तकमळ तयेंचें तद्रुणाभिलाषी. ॥ ८५ ॥

करजळ पुतळ्यातें नित्य चोरून पाहे;

परि निजजननीचा अंतरीं पाऊ पाहे. ।

घडिघडि करिते जे प्रभ मिश्रभिकाला.

इच्छुच मग निशरी बहुस्वर्भिकाला. ॥ ८६ ॥

क्षितिर्वार पदरेखां नित्य निद्रा करीते.

व्रत नियमतपस्या अतरां आदरीं ते. ।

स्वन जव अजिरीं हे आयके वायसाचा,

उदुन कयळ त्यातें धालवी पायसाचा. ॥ ८७ ॥

न वर्तत कसकस सुख सुख सुख.

श्रमित बहुत जाली अंग टाकी पलया. ।

परम विकळ बाळा पार चिता करी ते,

अनिश यदुपदीचे पाय जे आठवीते. ॥ ८८ ॥

महा विश्वासाचें निलय बहु आनंदलतिका;

द्विताया हे तैसी अतिचतुर नृंगारकलिका. ।

सग्या दोही भागीं रसति सरसा सावधपणें.

कनिष्ठेच्या यक्राभिमुख करिवितें मुख विणें. ॥ ८९ ॥

अद्यापि वैकुण्ठनिवासयेना; । तेथून त्याचें मन हें निघेना; ॥

लगास तों रातिच आड आहे; । कथिच ना ईश्वर कां कृपा दे ? ॥ ९० ॥

जाली असे हे प्रतिकूल गौरी, । झणोन हा काय न येच शौरी ? ॥

अत्यंत दैवेंकरि हान जालें, । झणोन ये दीनदगेस आलें. ॥ ९१ ॥

इरून माझ्या जिवसावडाल्य. । तो आज कैसा हरि साव जाल ? ॥

आतां कशाची मज जीवनाशा ? । जालें असें सन्मुख जीव-नाशा. ॥ ९२ ॥

जो द्वारके ब्राह्मण पाडर्याला । अद्यापि नाही परतोन आला. ॥

जे भक्त कृष्णाप्रति पावताती । पिणेन वे काय घरा न येती ? ॥ ९३ ॥

वाटेस अद्यापि असे निजेल ? । किंवा घरीहून नसेच गेला ? ॥

कीं द्वारकेची पदवी न चाले ? । कीं कृष्ण आतांच विरुद्ध बोलें ? ॥ ९४ ॥

प्रत्युत्तरें हे न सुचेत याला ? । किंवा सभाधोभ तयास जाला ? ॥

किंवा निपेधी बसुदेवदेवा ? । सप्रोष संकर्षण हा बदे वा ? ॥ ९५ ॥

कीं लागला वैदिक वो गुणाया ? । कीं लुब्ध जाला भगवद्गुणां वा ? ॥

त्या संपदा देखुनि थोरथोर । कीं गुंतला ब्राह्मण पाहुणेरा ? ॥ ९६ ॥

किंवा थसे नित्य कर्पित इष्टी ? । कीं चालतां भोत्रिय होय कष्टी ? ॥

स्वाभाविक च्छांदस वृत्ति ज्याची । पाह्यतसें व्यर्थच काट त्याची. ॥ ९७ ॥

जेथें नसे आदर नारदाचा । कदापि ना योगविशारदाचा, ॥

अद्यापि जेथें शुक्र वैसला, गे; । हा विप्र कोणे लगाडेस लागे ? ॥ ९८ ॥

तथापि तो बंधु अकिंचनाचा । प्रसिद्ध हे शास्त्रपुराणवाचा ॥

हा येक विश्वास असे मला, गे; । परंतु मागीं हरि हा न लागे. ॥ ९९ ॥

त्या देवकी आदिकरून राण्या । निपेधित्ती काय महा गहाण्या ? ॥

कृष्णार्थ कृष्णास पडेत गुते ? । कीं योगिवाच्या हृदयांत गुते ? ॥ १०० ॥

कीं पूर आला बहु आपगेला ? । कीं आडवा येऊनि साप गेला ? ॥

किंवा रथाचें युग भग्न जालें ? । कीं पंखरूं आजि उडोनि गेलें ? ॥ १०१ ॥

किवा निजे शेषविशेषतल्या । कोणे तयाने उठिजेळ कल्यां ? ॥

किता तरी येथुन वाट पाहो ? । आकल्पपर्यंत असीच राहो ? ॥ २ ॥

येक्रीकडे लौकिक सर्व देखू । निर्लज लोकांत म्हणोन घेवू ? ॥

कीं द्वारेके भाडुन जीव देवूं ? । कीं पक्ष लावून उडोन जाऊ ? ॥ ३ ॥

नृपतिकुळकळंका म्यां तुजें काय केलें ?

यथवरि शिशुपाळा का नृत्या आणियेले ? ।

तुजजवळि पडे हे चालि नीचा जनांची.

निपटच हळयारे वृत्ति तूझ्या मनाची. ॥ ४ ॥

कळत कळत घेसी जीव या मानवाचे.

तुजजवळि भल्यांचा काय सन्मान काने ? ।

अति विमळ कुळीं ये भूत निर्माण होसी.

शिव, शिव ! भगवता जाण हा काय देशी ? ॥ ५ ॥

पर्दा श्रीकृष्णाचे अविरत मनोवृत्ति वियरे.

वियोगें त्याच्या हा क्षणभरि मला धीर न धरे. ।

रहावी हे माझीं यथुनि अर्थी हीं व्ययसिते.

कितेकां या देवां विविध नमस्कारें नवसिते. ॥ ६ ॥

नाणाधीशा जे जे स्मरति तुज सकष्टसमर्थी,

पहा, ते ते होती मनुजजन आजन्म विजयी. ।

कुमारा गौरीच्या, हाणुन विनवीतें तुज वरें.

चतुर्भा तूझ्या भी फारि अवघ्या थोर गजेंर. ॥ ७ ॥

असे हें काठिण्य वितिधरकुळोत्तमकुल जे.

वदो वारवार प्रकट तुजसी काय तुळजे ? ।

न सोसे काहीही शिवमुख सप्रेम लतिके,

तुला तों नाहीं हा अनुभव, शरीरार्पणतिके. ॥ ८ ॥

उदारा मल्लारी, अति विषय चित्तानळ हरें.

कृपापाणवारा, प्रकट करिं कारुण्य लहरी. ।

सहसा सडींचा तुजवरिच मदार उघडीं.

करावे त्या ऐसें सडकरि पडें यादवहूडीं. ॥ ९ ॥

विचारें या ग्हावा निखिल निज राग्यांत बळसा.

चढे, चाळे, कैसी असखल सुक्षी बुद्धि कळसा ? ।

कदाचित् हे वार्ता, कमळमुग्धि, धोटूनहि गुटे;

परमप्यें तेव्हां अभिनय अनर्थाकुर उठे. ॥ २४ ॥

मिळाले हे पृष्णीवरिल, सति, राजन्य अवघे.

कसे वेढे, मूके, बधिर ओणि विद्रूप अवघे ? ।

कसाला हा आळा अविनाय, गवे, आवांढ बरी.

वरें जालें दे ही अति चतुर सज्जन नगरी. ॥ २५ ॥

अवरयें भावां हें सहज जरि होणारच अघे,

अपलेंही तूझ्या कर्कसलयां येउन घसे. ।

महा धीराची नूं; निपट तक्या छेडिसि कसा ?

उतावेळी होधी ग्दणुनि गुटे हा भरंयसा. ॥ २६ ॥

सरीच्या वेंक्रे हा गरळमय पर्जन्य पडला;

अहो क्रिया उल्काशतपतनसस्कार पडला. ।

जन्ही हे कांहींही विधुर न बदे बारिजमुखी,

महाप्रस्तावीं ते सदापि पडलीसे बहू सग्वी. ॥ २७ ॥

दगदली बदतां बहु भीमकी. । न समजे कुसुमायुध पातकी. ॥

उपचडे मुटवी तिजला बहू; । शयनिचीं सुमनें खुपती मऊ. ॥ २८ ॥

निपट हा तक्या हिजला नसे. । उठुन ते शयनावरती बसे. ॥

बहुत जे बरळे विविधापरी, । मुख नसे सहसा जिस अतरा. ॥ २९ ॥

“भुवननायक, कंजविलोचना, । गडबडाहन, शोकविमोचना, ॥

रुससि कां मुरलीघर, माधवा, । मदनमोहन, गोकुळबांधवा. ॥ ३० ॥

व्रजपती, जपती तुज गोपिका । अछणि तेथुनि, नंदकिशोरका. ॥

नरहरी, शरणागतवत्सला, । परतसी अथवा निज गोकुळा ? ॥ ३१ ॥

अछुनि गुंतसि गोधनदोहना ? । परम व्याकुळ मी, मनमोहना. ॥

मुर्लियादनिं तादस्त हे सवे; । परि तुजें वय हें तयिचें नव्हे. ॥ ३२ ॥

उचगती सलिया निजजांविता; । न पयती कुळिंच्या कुळदेवता; ॥

जनक हे जननी मजला नसे; । बहूपती मज आस तुक्षी असे. ॥ ३३ ॥

सफळ नृप पदातां पार्थसारथ्य फेले,
 यदुपति तुज तेथें काय हातास आले ? ।
 धणभरि मजसाटां येथपर्यंत येतां,
 अभिनव पडले, रे, थोर कोटें, अनंता. ॥ ४३ ॥
 यदुपति तुजसाटां मीच मारण जाळें;
 अकथित कमटांच्या मीच पोटास आले; ।
 अति विकट यराहा मीच जाळें वराही;
 तदुपारि नरगिहा होय मी नारगिरी. ॥ ४४ ॥
 अभिनव तुज यमा मीच गमावतार्य;
 प्रकृतीहि तुजसाटां भीमकाची कुमारी. ।
 धणभरि मज, कृष्णा, आठव्या, नाठवांसी;
 ब्रजयुवतिसदृशें अंतरं मांडवीरी. ॥ ४५ ॥
 स्वकीयां भक्तांचे निरुपम महा वेड तुजला;
 अशे, हे, श्रीकृष्णा, अविदित असे काय मजला ? ।
 मदीय मारणें स्मरणाहि फुकाचें तुज नगरे.
 कृपाळा, हे लागे अभिनव तुला कोटून सवे ? ॥ ४६ ॥
 निजध्यासें तूझ्या न समजति संताररचना,
 सदा वेडे होती, अनुसर्पति तूझ्याच वचना, ।
 तुला गाती, ध्याती, अनित्य भजती, भाविकपणे,
 तयांचें तूं कृष्णा, धणभरि पढों नैदिस उणे. ॥ ४७ ॥
 महाबाहो कृष्णा, परमपुरुषार्थैकनिलया,
 तूझ्या नामें जाती सफळहि महा दीप विजया. ।
 रथांच्या कोटीनीं विविध विरुद्धें जात नसती,
 घनःश्यामा, तैदी प्रकृत मज निःसार दिसती. ॥ ४८ ॥
 पिता, माता, भ्राता, सखेनिबद्द बंचून, तुजला,
 मुखें या विप्रांच्या यथिल अवघा भेद दिघला; ।
 अशी मी हे तूही परम अपयथीणच आहे.
 न योजे हे, कृष्णा, अद्भुति तुज पत्रोत्तर कसे ? ॥ ४९ ॥

अति लेशाळें हे जनमजननी राहति उगीं.

भये या रघूच्या किरति सुद्धें आजि जवर्ची. ।

वृथा या एकातीं सखळ सरिया गाजिति मला.

अवस्था माझी हे राखिल समजे कोटुन तुला ? ॥ १५० ॥

सदा वेदाभ्यासी द्विजपति तुझा मार्ग चुकला ?

तुला येता मार्गी गरुड जवळा काय थरला ? ।

निपेधी हा किया हलधर तुझा सोदर तुला ?

कृपापावारा, परम पडलें सकुट मला. ॥ ५१ ॥

पृथेच्या पुत्राचा असणिल हरी केवळ नशी.

तयाची हे राखिलि पडों नेदिस उणी. ।

अरे धर्माचेथें धर्मसि रहु निष्कारण वृथा.

सदा उच्छिष्टाच्या उन्नतिंस असण्यान चळया. ॥ ५२ ॥

प्रतिष्ठा वैकुंठा निर्यतनाय तैसा मिरविसी,

रथाचे पार्श्वच्या अनान्त घोटे किरमिसी. ।

मुणरे, पार्श्वें धर्मसि रहु सारथ्य करिता

न घाटे हे सजा करिसिल्यां दोर धारता ॥ ५३ ॥

विचार, श्रीकृष्णा, दिवसि मन तू थोर निरसी

जनामध्यें येणें कथान निमधर्मास मुरला ।

कृत्वाची वैसी निपटच, हरी, घाट गुप्ती.

अरे, पाठें हें तू परमशुभाडित्त शिरसी ? ॥ ५४ ॥

हरे कृष्णा, नारायण, नरहर, आदिपुरुष,

तुझ्या तों पादार्थी रचन न रद पाणिगि मृग. ।

प्रतापी हे राजे मिळति जस्ये सुस्निपुर्षी,

नृपत्यामा, कारे रखसि उगाग गाउनि पथें ? ॥ ५५ ॥

जसजें बोलें शिखरु दिवाहून रचनें,

अद्या या रोज्याचा अनुगिण मनीं राग घालें. ।

प्रजरात्री, आशी कण्ट न पडों रात्रुदित.

रिळे या दृष्टी रहुत पडला जात उरिता. ॥ ५६ ॥

तुझ्या या पापांसाठीं प्रथम सलगीनें चढतथें.

मनामध्ये तूझ्या व्रजयुवति दाढींताई धसे, ।

मधीं आतां, कृष्णा, तिळभार दुजाभाव न धरी.

सर्माधाभिधेनें प्रणतजनसंभावन करी. ॥ ५७ ॥

फुलाचे दाखीतें अनुचित उदासीन धरणें.

समर्थें रंकासी असतन असा रोष करणें. ।

अकस्मात स्वामी मन विषयमगंतुन उठे.

तुझे भेटीसाठीं निशिदिवस माता जिव फुटे. ॥ ५८ ॥

जिवें-भावं कृष्णा, शरण तुज आलें यदुपती.

न धावें हें हावें म्हणुनि करितें तूज विनती. ।

तुझ्या घेडा लागें, रदज निजकतंग्य विसरें.

अकतंग्याची हे प्रकृत पदवी ही अनुसरें ॥ ५९ ॥

नयें कोण्हा हातीं, यदुपति, समाचारहि तुता;

अठे झाला माता झणुन मजला जीव अवता ।

महाप्रस्थानाचे अनुमयुन सत्तेस पुरते

तुझे भेटीसाठीं पुनरपि हरी प्राण परते. ॥ ६० ॥

ओर, तूजें नाम स्मरण करितें अंतसमयीं.

मुलें राहें, कृष्णा, यधुन पुरता शेव विजयी ! ।

वियोगे या तूझ्या नियत जरी लोकांतर मला;

अरे मार्या पृच्छा सहजच पडे केवळ तुला. ॥ ६१ ॥

परित्याग खीचा ऋण पुरुषार्थी नर करी ?

असें हें श्रीकृष्णा, अपयश शिरीं वीर न धरी. ।

उसासा हे टाकीं सुहृतरससारांस विषडे,

अनेका हिंसाचीं सहज मुक्कुडी वरि पडे. ॥ ६२ ॥

अरण्यां श्रीरामें अवगणुन सीतेस त्याजिलें,

जगामध्ये कोणें समुचित असें त्यास म्हटिलें ? ।

पदीं श्रीरामाच्या दृढतर महादोष विलगे;

कसा या दोषाचा ददारथकुळीं डाग न लगे ? ॥ ६३ ॥

पदातां त्वन्मार्गं, त्रिभुवनपती, नेत्र शिष्यती.

कृपासिधू, स्वामी, कनक तुजला लोक म्हणती ? ।

तुझें हें पापाणें हृदय बहुधा आजि घडिले.

कठोरत्वे किया अति कठिण आमूळ मळिलें. ॥ ६४ ॥

सये, माझ्या दु खें उपवन लटा या दुसवती.

पहा, हे पक्षी हा यदनगत चारा विसरती. ।

विलापे या माझ्या द्रवति बहु पापाण, छरिये.

गठाचा, हा यार्ह, मुकुटमणि अद्यापिहि न ये. ॥ ६५ ॥

इच्या वक्राभोजापसुन सज वाग्याण मुटती,

मनीं श्रीकृष्णाचे अति तिखट जाऊन बसती. ।

असे जाला तेणें क्षणभरि अति व्याकुळ हरी.

प्रियेच्या आग्रहें किमपि न मुचे ते असबरी. ॥ ६६ ॥

कथा हे कृष्णाची सकळजगदानदजननी,

मनोभावे ईश्वें श्रवण करिजे नित्य भुमनी; ।

प्रसंगे श्रोत्याचे सकळहि महादोष हरती,

यदूत्तसप्रेमे विषयरसगोडी विसरती. ॥ ६७ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गोपदानुरक्तविश्वामित्रविचित्रे रुक्मिणीहरणकाव्ये रुक्मिणीविलापो नाम पद्यसर्गः ॥ ६ ॥

सर्ग सातवा.

निचारें विद्याच्या हृदयगत, जोरून मजसी

रथें येत्या गेला; निपट न दिसे बुद्धि सर्जस. ।

विदधी गीतार्थें धनतर महागडळ मिळे;

तयासी युद्धाचा समय पडल्या कृष्ण न ढळे. ॥ १ ॥

मनीं हे आशका धरून मुसली जेशुनि निचे,

सर्वें ते सेनेचे निरह सज भेजन अवचे. ।

जपतस्यजनै जे स्नानसंघादि कर्म

जबुन सकल गेलीं या नुस्त्रा दौलधर्म. ॥ २५ ॥

तां भीमकी मज अनुग्रह थोर केला.

श्रीकृष्णदर्शनमहोत्सव दवियेला; ।

येधून हे सकल निस्पृहवृत्ति जालीं;

वेदी प्रपंचमर सर्व नुशोनि गेली. ॥ २६ ॥

श्रीरंग जो गृहस्थाइन शेषदायां,

ग्रन्थादिकां अभयदानपरप्रदायी ॥

भ्यां तों तदयं जवि यत्न नसेचि केला;

तूझ्या परंतु मुकूतें भगवंत आला. ॥ २७ ॥

वृत्तांत हा सकल तूज निबोदिलाहे

माझे प्रयोजन अतःपर काय आहे ?

आज्ञा मला त्वरित हे स्वगृहास जाया." ।

हे बोलतां वदतसे भग आदिमाया ॥ २८ ॥

“ अत्यंत बापा धमलास भारी. । स्वकीय हे बांचविली कुमारी. ॥

जामात हा श्रीरति आणियेला । मदर्ध त्वां उत्कट यत्न केला ॥ २९ ॥

न वर्णवे हा उपकार तूझा । तू तत्वदर्शी गुरुराज माझा ॥

हे सार्धक द्वेष समस्त जाले. । मनोरथा अंकुर आजि आले. ॥ ३० ॥

उत्तर्ण आतां तुज काय होऊं ? । प्राणेशदात्या तुज काय देऊं ? ” ॥

बोलोन हे अजळि जोडियेला; । प्रणाममात्रे द्विज बोलविला ॥ ३१ ॥

जो दैवयोगे कृतकृत्य जाला । तो हा गृहासन्निध विप्र आला. ॥

विचित्र गेहस्थिति देखियेली. । गजांतलहमी मदनास आली. ॥ ३२ ॥

कोणीकडे याद सुकान आलीं । स्वकीय बांधी विसरोन गेले ?

किया असं जागृत कां निजेलो ? । उगाच कां मी वचकों निघालों ? ॥ ३३ ॥

करून हे तर्क तटस्थ राहे. । चहूकडे संशयरूप पाहे. ॥

तों ते गृहस्वामिणि देखियेली । जे हे गृहवाहिर शीघ्र आली. ॥ ३४ ॥

विनीत अत्यंत, महा मुर्छाला, । प्रणाम येऊन पर्तास केला. ॥

घरून हातीं सदनांत नेला । मुवर्णर्पाठावरि बैसविला. ॥ ३५ ॥

पदातुगे शाङ्गन आदराने । पुशीतसे जे बरनाचळाने. ॥
 आचात जो हा विमळा जळाने । सतोषविला व्यजनानिळाने. ॥ ३६ ॥
 लंकी सुना येउन भेटताती, । ते दासदासीजन दाटताती, ॥
 स्त्रीपुत्रभिनादि कुटुन पाहे । तो सर्वही हें अनुमूल आहे. ॥ ३७ ॥
 मनामध्ये विस्मय थोर जाला. । उठोन जों होमगृहात गेला, ॥
 तों सर्व तेंय विपरीत देसे, । जेथील तेथे उगलाच थोके. ॥ ३८ ॥

मुवर्णाची वेदी, जडित अरणीयुग्म विलसे;
 मुवर्णाचों पात्रे दृपदुपल सौवर्णच दिसे. ।
 मुवर्णाच्या जाल्या मरुळहि पहा दर्भसमिधा.
 न्दणे हे कृष्णाची सकळ करणी होय नहुषा. ॥ ३९ ॥

तदुपरि नृहरीचा क्षरत गर्भार याजे.
 गजत्रयिनि ब्रह्मांडां सर्व भाकेति राजे ।
 पडति नहुष तेव्हा हस्तिनयाचे धरासे
 अगणित शिशुपाळं टाकेजेती उघासे. ॥ ४० ॥

त्रिभुवनपति दौघे रामकृष्णाख्य आले
 नृपतिजवळि ऐस दूत सांगो निघाले ।
 अभिनव हृदयी हा थोर आनंद जाला.
 अभिमुख मग त्याला सैन्य घेउन गेला. ॥ ४१ ॥

तदुपरि हरिसेनेमाजि सेना मिळाली.
 क्षणउन मग तेव्हा दाटि होऊ निघाली. ।
 कीर्तयक मग तेंय भेटली एकमेका,
 वरति कितिकाला वेनपक्षां अनेका. ॥ ४२ ॥

तदुपरि हरिपूजा हे मथायुक्त जाली
 प्रणति मग तयात नूप साष्टांग घाली. ।
 विनयसुत उभा तो हात जोडून राहे.
 विनउन नृहरीजें तो पुरमाजि वाहे. ॥ ४३ ॥

कळत कळत म्या ता थोर अन्याय केला.
 तदपि परम मात्ता हेतु ता पुरीला. ।

सहज मज अनाथा नाथ तूं आजि होला;

निजपदभजनांचा नित कंवार घेला. ॥ ४४ ॥

अलभ्य तूला मज लाभ जाला. । पवित्र हा देश समस्त केला. ॥

यानंतरें या नगरांत यावें, । कृतार्थ. कृष्णा, मज तां करावें. ॥ ४५ ॥

त्यानंतरें सस्मित कृष्ण बोले, । “मार्गाळ ही लोक समस्त आले; ॥

पुरांत संमर्द वहत जाला, । होयाळ कोठें अवकाश यांला ? ॥ ४६ ॥

याकारणें निधय हा करावा, । अंजालयासांनिध ठाय घावा. ॥

आर्णाकही हा चक हेतु आहे, । पुरांमध्यें तो शिशुपाळ राहे. ॥ ४७ ॥

हे आमचे यादव पुढ मोंटे; । ते चैद्य पूर्वीहुन लीद सोटे. ॥

वाढेल योलें वरि योल जेव्हां । लग्नापुढें येविल विप्र तेव्हां.” ॥ ४८ ॥

भाचार्य याचा समजोन गेला. । राजा विदभैरव यदा निघाला. ॥

अवश्य अंजालय आदरां, । परंतु मागें तरि याच जांव. ॥ ४९ ॥

स्थळी स्थळी सर्वे उभ्या राहली । पौरांगना, वाट तुझी पहाती. ॥

या कुंडिनाची रचना प्रसंगें । आलोकिजे किंजित हक्तरंगें. ॥ ५० ॥

विशति भूपे अनुरूप केली, । यज्ञोन चित्तातिष्ठ गोष्टि आली. ॥

गमारुडे कृष्ण तथापि पाहे. । तोही तया सम्मत् दंत आहे. ॥ ५१ ॥

विशापिलासे अति गोड बोली । आरूढ जाल्य हरि चौर डोली. ॥

अकूर खानद रुमालयास; । सभायते चालति धीर भारी. ॥ ५२ ॥

ते आतपत्रादिक राजचिन्हें । शोभेवें तैसां तगदीं निशाणे. ॥

वाजेति हर्त्तावर ते दमाभे । त्याच्या स्वने हा शिशुपाळ बाने. ॥ ५३ ॥

पुढें पुढें तो गजमार चाले, । त्याहुन मागें रडवाळ जाले. ॥

सर्वाल अंगसर भूप जाला; । हा द्वास्कार्धाद्य पुरात नेला. ॥ ५४ ॥

पहावया नागरलोक आले । आलोकने नेत्र कृतार्थ जाले ॥

कितीक तेवें सतसे करीता । होती नमस्कार अनेक रीती. ॥ ५५ ॥

मुदणेंपुणें उडवीत कोण्ही । ओटीत निष्किचन हात दोन्हां. ॥

दाटेत नानाविध राजवार्था, । आरातिकें धेऊन भक्त येतां. ॥ ५६ ॥

धणेंकसा कृष्ण तटस्थ राहे, । त्या कुंडिनाचे रचनेस पाहे, ॥

कटाक्ष विक्षेप करी हरी तो, । पौरांगनाचीं हृदये हरी तो. ॥ ५७ ॥

पुरात जे०श यदुनाथ आला । जानद सर्वा वनिवास जाला ॥
 पहावया येति नितेक दारा । घरमधें हा न निघेच तारा ॥ ५८ ॥
 लागेत जावा बहु दार वेडे । परस्परें लोटिति गाहुदडे ॥
 धरून सर्वत्र महाउपेक्षा । करीत कृष्णागमनप्रतीक्षा ॥ ५९ ॥
 येकीपुढें धातुनि येकी जाती । येकीस येकी धरिताति हातीं ॥
 येकींस येकी दकलून देती । येताति येकीवारि येकी दाता ॥ ६० ॥
 धावोन येती कितियेक न्हाता, । घाळास कोणी स्तनपान देता ॥
 उगाळिता चदन बेती कोण्ही, । अधाच कोणी उकटून वेणा ॥ ६१ ॥
 बाढावया जोदन नेतनेवा । धावेति कोण्ही जळ देसदेता ॥
 उठेति कोण्ही उट्टि घेतघेता । नेनातुर्जी अजन रेतलेता ॥ ६२ ॥
 सभ्रात अत्यंत कितेक जाल्या, । भूषा विपर्यास करून आल्या ।
 घातून पायीं करककणाला । पादागदीं शोभयिती कराला ॥ ६३ ॥
 नाकीं नाळ्या, राखण्या कर्णदेवी, । ताटकांत गोंविता केरापाशीं, ॥
 दडीं कडे, बाजुरदास कडीं, । लेती, मार्जी दार, ताईत, पेटी ॥ ६४ ॥
 मुलरुमळे उट्टुनि कुतुमान, । नयन्युगे भरिजेति चदनाने, ॥
 अवर सजविताति अजनाने, । वृत्तविपर्यतदशा निरजनाने, ॥ ६५ ॥
 पहावया शीतुक सर्व आल्या, । आकृष्णरूपास मुलेन गेल्या, ॥
 आदीलती मन्मथशिपुमुळे । उगीच होती श्रम हे दुकूळे ॥ ६६ ॥
 घातून पायीं मणिनूपुराला । चडेनि नाळा निज गोपुराला ॥
 मुखातुर्जी रोधिति ज्या क्षरोले, । कटाक्षपाशीं हरि आजि रोख ॥ ६७ ॥
 माझ्या, अटाळ्या ओंषि उच मिती । व्यापून कितेक उभ्या रहाती ॥
 प्रासाद नारीमय सर्व जाले, । अनेक सदेह पडो निघाले ॥ ६८ ॥
 देवागना या उतरोन आल्या । विवुढता कीं झळकी निघाल्या ॥
 भासेत किंवा स्मरवैजयंती, । प्रतिष्ठणीं चंचळ रूप होती ॥ ६९ ॥
 चलेह दे गृष्मज कोटि शस्त्रे । सगळ्यां अहंहरि मुख पात्रे ॥
 त्या तारकाला अति दिव्य आभा । तथापि चद्रास विशेष शोभा ॥ ७० ॥
 न्यहाळिती कृष्णपदासविदा । म्हणेति आलास वध मुकुटा ॥
 कितेक येती वनिता बलाया । लागेति कोण्ही वचने बदाया ॥ ७१ ॥

“हा देखित्या यादवराज जीणें । जालें तिवें सार्धक आजि जाणें. ॥
 नीराजिजे मन्मथकोटि जेथें । सौंदर्यता वर्णन काय तेथें. ॥ ७२ ॥
 करून बाई उगडीं कयाडें । हा पाहिजे कृष्ण वर निवाडें. ॥
 हा पाहिलाही पुता पहावा । न पाहतां हा अनुता पहावा. ॥ ७३ ॥
 पुढें तुली व्हा, अति डोळसां मे । मागे फिर जा अति साळसा, मे, ॥
 जाला महा सौख्य मुकाळसा मे । उभा न राहेंच अमाळसागे!” ॥ ७४ ॥
 म्हणेत “हा या समयास आला । पूजाप्रसंगें मधुपर्क जाला. ॥
 होणार हें काय असे कळेना । दुर्बुद्धि रुक्मी सहाय कळेना. ॥ ७५ ॥
 देवें मिळे हा विज योग्य जोडा, । परंतु आदे अवकाश थोडा. ॥
 हें आमचें पुण्य उभे रहायें, । दोघांजणा सत्वर ऐक्य व्हावें. ॥ ७६ ॥
 हा कृष्ण काळा अति गौर धाळा । सयोग शोभेल अपूर्व पाला. ॥
 रत्ना मुग्धां जरि भेटि रोते, । परस्पर कांति विशेष येते.” ॥ ७७ ॥
 इत्यादि संवाद करित नाहीं । तटस्थ पाहेंत पहा कुमारी. ॥
 पुढें पुढें श्रीहरि चालिलेला । प्रासाद वैदर्भिक देखिलेला. ॥ ७८ ॥
 चढेत कोण्ही, उतरेंत कोण्ही, । पडेत बाटेंत गळोन लेणी, ॥
 सिंजारयें व्याकुळ सौघ जालें, । निर्जावही जायदशेस आले. ॥ ७९ ॥

असुरपदया ही त्वरित बहु घांचेति अवला,
 अनभ्यासें मागीं स्वळण जाति पांचेति विकला. ।
 वसे त्यांची तेथें अचिरत मनोवृत्ति अवधी,
 जयाच्या दासांचें अनिष्ट करिती दास्य चवधी. ॥ ८० ॥
 स्वरूपे कृष्णाच्या अविरत जिवें मानस रुचे,
 तये वैदर्भीसी मग सहचरी येउनि वदे. ।
 महा रघ्यामार्गे अभिनव युवा जात असतां,
 निजप्रासादाग्रीं चढति सकळा राजवनिता. ॥ ८१ ॥
 कटाशांची छाया घनतर सये ज्यास पडली, ।
 विधात्यानें ऐसी अभिनव असे मूर्ति घटली. ।
 असे हा कोणाचा कवण मजला तत्व न कळे, ।
 अये, ये मूलोर्का कवण तरुणांचे तप पळे. ॥ ८२ ॥

न गेले नाहींही मुकुलितमुखी, कुदरदना, ।

चमत्कारे गळ्या झडकरि उठे मदगमना. ॥

निवारी सर्वातिं करुंकिसल्य वारिजमुखी ।

तयेची हे हासे पदर वदनीं लाउन सरा ॥ ८३ ॥

पहाया वैदभा मग उपरमाडीनरि चढे ।

अनायास प्रत्युद्गमन विधि किंवा तिस धडे ॥

करें छत्रच्छाया करुनि, वदनीं चद्रवदना ।

न्यहाळी कृष्णाचें मुखकमल सारगनयना ॥ ८४ ॥

जिवाचा सागाती निजनगररुच्या प्रविशला, ।

तिला वाटे चिंतामणिच निधि किंवा गयसला ॥

गलात्कारें गळ्या करुन परती ही सहनरी, ।

कगधप्रभेण चटुपतिस नीराजन करी ॥ ८५ ॥

मनामध्यें जीच्या प्रणवरस हेलावत असे, ।

मुले गळ्या काहीं प्रकट वारि हे गोलत नव. ॥

अरुभ्याच्या लामें परम हरिते नीरजमुखी ।

मयें या रघूच्या हृदय परि आचें धुकधुकी ॥ ८६ ॥

समारभ गेला मिरवत पुरागाहिर हरी,

न राहे पाहाता तदपि नृणमूर्धेयकुमरी, ।

स्वरुपीं हा साक्षादनुभव महा होय निजला,

अहो आला गेला म्हणुन म्हणणें काव तिजला. ॥ ८७ ॥

अहो खासा राहे यडुतिलक अत्रापरिसरा

अनुज्ञेने सेनापति उत्तरती स्वस्वनिर्गि ।

विदमें सर्वाचें अतिशयित आतिष्य करिने

पदां श्रीकृष्णाचे दृढ परम हा भाव धारिजे ॥ ८८ ॥

घातून सव्य मग अमिकेला । रात्रा विदभेद्र घरास आला ॥

सक्रोध रुक्मी तव पार चाला । दिनामध्यें चास्य वदों निघाला. ॥ ८९ ॥

पुढेहित च्छादस पार भोळे, । उगेच हातीं मिरवा कचोळें. ॥

प्रसंग याला सहसा कळेना । सांगितल यास कदा कळेना ॥ ९० ॥

पाचारित्यावांनुन मूढ आले । हे गोवळी तों विचळोन गेले. ॥

आतां तुम्ही वांतडी हे करावी । कन्या नृपार्चा उजवून ध्यावी. ॥ ९१ ॥

कृष्णाकडे सोंवति मांयसों । म्हणोन जालें मंत्र शस्त्ररूपें. ॥

दावा मसीं उत्कट सांभियेला; । भुजंग हा केवळ आपियेला. ॥ ९२ ॥

जे जे पदार्थ उपयुक्त विवाहकर्म । ते आणवी त्वरित राजकुमार रुक्मी, ॥

जों ज्योतिर्ग त्वरित लग्नघड्यास घाली । तों सन्नुत प्रलययूचय शिक जाली. ॥ ९३ ॥

येतां मेळे वैदिकांपंडितांचे । होतां तेथे वाद त्या तांत्रिकांचे. ॥

येतां जातां मंडपां दाटि केली, । होतां ज्यांच्या या वृथा घालेनली. ॥ ९४ ॥

म्हणेत कोण्ही मधुपर्क आणा. । म्हणेत कोण्ही नवरीस न्हाणा. ॥

म्हणेत कोण्ही घर तिद जाला. । मागेत कोण्ही चवकास सेला. ॥ ९५ ॥

म्हणेत कोण्ही शुभलग्न पारा. । म्हणेत कोण्ही उगलेच राहा. ॥

म्हणेत कोण्ही नवरी दिसेना, । कोण्हास कोण्ही नगहो पुसेना. ॥ ९६ ॥

आनीकतां व्याकुळ पार जाली । उठोन मांडीयोर माय गेली. ॥

म्हणे तिला “चाल; दिस्य जाला; । आली असे सन्निध लग्नवेळा.” ॥ ९७ ॥

प्रमुक्कनादिलसें होतसे त्रास तैसा

अभिनय करिणां त्या अंकुशापात जैसा. ।

तदुपरि जननांच्या ते गळां हात घाली,

अभिमत जनविघ्नां वाक्य बोलें निघाली. ॥ ९८ ॥

“उगीं राहें आतां बहुत बदलां ओष्ट मुकले,

नको बोलें काहीं, अफयित मत्त प्रथ उकले. ।

अनो, तू दैवाची प्रिय, परम अर्धांग हरिचें,

तुझ्या हातां आले सहज निजसाम्राज्य घरिचें. ॥ ९९ ॥

वाळे, तुवां सादस योर केलें; । हे द्वारकादैवत आपियेलें. ॥

वैकुण्ठिचा नायक जो सुराची । तो आठवा हा अवतारधारी. ॥ १०० ॥

तुम्हांस दोषासर पाड आहे. । पूर्वीच हे गोष्टि कळोन राहे. ॥

येथे जयां हा चुकता विघाता, । येतां त्याच्या अपकृति हातां. ॥ १ ॥

मुदेव त्यां चोखन पाठविला, । मनोरथा घेउन शोन आला. ॥

आर्द्र हे अंमिळ हक्कसंगे । निघान त्याथे तुज दैवयोगें. ॥ २ ॥

माझ्या मनायोग्य घडोन आलें, । परंतु दुःखासद येऊ जालें, ॥
 जाऊन तूं नांदासि सिधुगर्भी । मी येकली राहिन ये विदर्भी । ॥ ३ ॥
 मारोल आतां मज कोण जेऊ । कोणास मा उत्तर आजि देऊ ? ॥
 वाटेस मासी करिसील राती, । तू लागशी आजिपसून तती, ॥ ४ ॥
 कठीण आहे स्थिति सामुन्याची, । पडे मला गोष्टि तुझ्या जिवाची, ॥
 तूझे गुणीं न्यून कदापि नाहीं, । तथापि पाहें सिकुजंच काहीं, ॥ ५ ॥
 भालाभोली घालिती नित्य सास । टाकूं नाई नेदिती हा उसास ॥
 पोटागीची माय मी दूर जाले । लागे आतां नांदणें त्याजलालें, ॥ ६ ॥
 प्राणेश्वराच्या अति मान्य माता । अलीकडे त्याहुन जाण आतां, ॥
 तो सासरा साधु ब्रह्म आहे । आर्जेत त्याचे उगलेंच राहे, ॥ ७ ॥
 असे तुझा दारुण जेष्ठ भावा । तू काय त्याच्या करिसी स्वभावा ? ॥
 राहों नको त्याजपुढें उभी गे, । तू सर्वदा तद्वचनास भी गे, ॥ ८ ॥
 करित जा आदर त्या दिसाचे । असोत जे माणुसही तिसाचे ॥
 तेथें असे मे तुज कोण साहे ? । तूं बोल त्याचे उगलेच साहे, ॥ ९ ॥
 अखंड गोपीजनबल्लभाचे । ते आदरीजेत समग्र भाचे, ॥
 ज्या लाडक्या लाय महाजिभांचा । तशाच त्या मानितजाय भाच्या, ॥ १० ॥
 असेत तूझ्या नणदा अहेवा, । उगाच तूझा करितील हेवा, ॥
 लागेत जैव्हां तुजसी वसाया । तू देत जा पाट पिढें वसाया, ॥ ११ ॥
 असेत जे तूज ब्रह्म जावा । विरोध त्यांसी न करित जावा, ॥
 त्यां आपलीं आवरिजेत मूळें । जे नित्य होती कलहास मूळें, ॥ १२ ॥
 तू सर्व शृंगार करून राती । आर्षीं पतीचें मन घेव हातीं ॥
 त्याच्या वन्यांनं अवधीं बरीं हे । त्या वेगळीं शत्रु तुझां परीं हे, ॥ १३ ॥
 ते स्वामिसेवा तुजला घडावी । त्याची सुल आबडि आवडानी, ॥
 त्याच्या मनासी मन मेळवावे, । त्या नित्य त्याचे मिळणीं मिळाये, ॥ १४ ॥
 असे जरी तो प्रतिकूल तूही । तथापि राहें अनुकूल त्याही, ॥
 असेल मे पूर्विल पुष्पटेया । तरीच हा बह्म बरय व्हावा । ॥ १५ ॥
 धरामधें होतिल सुष्टुष्टें । तथापि तूय अवधीं बरिष्टें, ॥
 उगेच त्यांचे गुण नित्य घ्यावे । ते बोलता आव कदा न घ्यावे, ॥ १६ ॥

दाहून वाई अभिमान याचा । ससार हा गोड करून घ्यावा ॥
 मुखास येत जरि राव्द मोठे । तूच्या गुणांचे तारि मूळ तूटे ॥ १७ ॥
 बोलोन जाली जरि पांऊडेथें, । पडेल तूतें नुज सांऊडेथें ॥
 येका नुदया या तारि गोड बोलें । ते वरय होता अवघांच कोटहें ॥ १८ ॥
 तूं हा अहंभाव अगोप सांडों । पदोपदां त्यां धरिजेत सांडी ॥
 चांदेल वा वंग उगाव जेव्हां । पुसेल तेथें नुज कोण तेव्हां ? ॥ १९ ॥
 त्यां आपल्या चालीयतां परोचा । परूं नये किंचित माघ लोभा ॥
 तसें अनासक्तपणें असावें । जळी जसें पद्मदळें वसावें ॥ १२० ॥
 साधात सावल न दाखवावें । प्राणेश्वराचें मन दोळसावें ॥
 माझे तूतें हें क्षणतील जेव्हां । परस्परें तूटि पडेल तेव्हां ॥ २१ ॥
 हा सोयरा फवळ पांडबांचा । जो दाहकता हरि खांडबाचा ॥
 कृष्णा सुभद्रेहुन आवडावी । मैत्री तिसी हे नुजसी घडावी ॥ २२ ॥
 ससार हा बुद्बुदरूप आहे । तो स्वामि तूं ईश्वररूप पाहें ॥
 संसारकृत्यां नुजला नवोठे । त्या बळभायांचुन कोण बोडे ॥ २३ ॥
 संसार हा यद्यपि सज आहे, । तयापि सांगें गुन मेक पाहें ॥
 मिळोन जातें मन दंपतीचें । तरीच घेती मुख संपतीचें ॥ २४ ॥
 आदेशि तू तों अतिसाहसी ये, । त्याचे फसें फेंतव साहसी, ये ॥
 करी हरी आदर गाळणीचा । कशास त्यां त्या म्हणिजेति नोचा ? ॥ २५ ॥
 प्रगल्भता येथुन आदरावी, । हे लोफळजा हृदया धरवी ॥
 लोकापवादास बहूत म्यांव । यकून चित्तातुन पाप द्यावें ॥ २६ ॥
 असेच तू सुंदर पार गोरी । पापास राहें परि पाटमोरी ॥
 स्वर्गाल संपत्तिचि नित्य बाळे, । तरीच तूझा पति तूज भाळे ॥ २७ ॥
 ज्या सामुरां यतति मे उघटा । जनांत त्यांचा बहु होय तया ॥
 नांदेति ज्या मे मुलजा, विनीता, । सर्वांमुखें त्या अनि कीर्तिमंता ॥ २८ ॥
 सर्वापुढें सत्वर त्यां उठावे । ते नीजल्या नतर त्यां निजावें ॥
 आदासपर्यंतहि अन्न द्यावें । त्यानंतरें भोजन त्यां करावे ॥ २९ ॥
 त्याच्या घरातील समस्त राण्या, । रांधून वाडून महा दहाण्या ॥
 पटांगना राजशिरोमणीची, । होशीं बरी अग्रपि मुग्रणीची ॥ १३० ॥

राधेमणीद्वरण.

त्या वागता पल्लव नीट ध्यावा, । पाचारिल्या मनुष्य जाणवावा. ॥
 तू खालती पाहूनि नित्य चाले । तू बोलवील्याविण गे, तू बोलें. ॥ ३१ ॥
 नेसे वरें उत्तम वस्त्र तैसें । माने पतीच्या हृदयास जैसें. ॥
 माने तया भूषण तेच त्यासें, । सेवेस त्याचे परि चित्त द्यावें. ॥ ३२ ॥
 लावीत जा कुटुंब नित्य भाळीं. । सौभाग्य सख्खक सर्वभाळीं. ॥ ३३ ॥
 घालीत जा कजळ नित्य डोळा । सिके वर तेगिळ सवे मोळा. ॥ ३३ ॥
 सदा शुचिधत्त तुरा असावें । सदा सर्तासन्निध, गे वसावें. ॥
 जे उन्नत्यावाहिर पाय राखी । ते आपल्य लौकिक काय जाकी ? ॥ ३४ ॥
 धर्मिष्ठ अधत्तरूप भाये । यकेंतु नत्तदिव हा प्रकाशे ॥
 म्हणोन तूही स्तनचक्रवाकें । कूर्पासफ आड दडोन धाकें ॥ ३५ ॥
 घालीं गळा स्तनगर्भात गाठी । देऊ नको भूयुगुळ्यास गाठी. ॥
 मसन्नता दे वदनीं असावी । तरीच लक्ष्मी सदनीं वसावी. ॥ ३६ ॥
 सन्मान सर्वा वडिलास द्यावा, । कुलीन हा शब्द क्षणोन ध्यावा. ॥
 न घेसि पैश्वर्य कदापि कार्नां, । तरीच तूझें यश लोक बानी. ॥ ३७ ॥
 तूं सकटीं हा निग्रहर्म राखें । कदापि सत्सरमुलें न माले ॥
 तत्काळ घालीं अतिथीस भिक्षा । पतिव्रताची तरि हेच दीक्षा. ॥ ३८ ॥
 कधींबधीं तू मज आठवीं, गे, । त्यासारखे आत्मज आठवीं गे. ॥
 उत्तुष्ट येकीहुन येकेयेकी । तथापि तू वीसिल लेक लेकी. ॥ ३९ ॥
 त्या सासुरा उत्तम नादिजे ते । परित्रताधापन साधिजे तें. ॥
 अर्धा तुझी येईल कीर्ति जेव्हा, । मला महा भूषण होय तेव्हा. ॥ १४० ॥

दुपाराची घापी समज अवपी सपति असे.

शशने हे कोणी न धरित्तिच यांचे भरघसे. ।

अयो, जों जों ज्यास त्वरि करिजे हात वरता

पहा हा दिश्वाम्मा तरिच पुरवी देव पुरता. ॥ ४१ ॥

अये, ये लक्ष्मीची तिळभर्गहि तृष्णा न धरिजे,

यिच्या त्या या येचेकरूनच यिची वृद्धि करिजे. ।

मुते, जों जों हाते करून विहिरा हा उपसिजे,

पहा तों तों तेणें पुनरपि यथापूर्ण भरिजे. ॥ ४२ ॥

समस्तां भूर्ता त्वां निरुपम दया नित्य धरिजे,
 भुकेले, तान्हेले, ऋशिमुसि, विरोपें समजिजे. ।
 विलासें लक्ष्मीच्या स्वमुद्दद वर्गा न विसरिजे
 अनाथा दीनांचा निशिदिन परामर्ग करिजे. ॥ ४३ ॥
 प्रपंचां ये देवाद्रिजचरणनिष्ठा, तुज असो,
 असत्याचा, बाई, तिळभरि धरि संग्रह नसो. ।
 असत्यें हें पाई अखिलहि महापातक जडे,
 जगामध्ये तैसा सहज निज विश्वासहि उडे. ॥ ४४ ॥
 उपेक्षाबुद्धीनें विचर, चतुरे, संसृतिमुखी
 नको लागों देऊ किमपि, विमळे, पातक नसीं, ।
 नको राहों देऊं परुषवचनोच्चारण मुलीं,
 अये, या दुर्घादेंकरून गुदती सगोरे सली. ॥ ४५ ॥
 गुला ये स्वर्णांही सणभरि असत्संगति नको,
 सदा या सत्संगें करूनच अहोयत्र उरको ! ।
 अबो, ये संसारिहुन हळुहळू चित्त विरमे,
 रमेच्या भर्तारिं ठरिच उगलें जाऊन रमे. ॥ ४६ ॥
 स्वभावें ही बायीं परसदन वातां करूं नये,
 मनोवाचाकार्यें परपुरुषदृष्ट्या धरूं नये. ।
 पतीचे ये पाई दृढतर धरिं भोक्त बरवीं,
 पतिप्रेमाची हे प्रकटच गुढी उच उमवीं ॥ ४७ ॥
 अबो या चौपायांच्या सज अनुभवे चालसि जयीं,
 प्रपंच्यामध्ये या द्धिगति न पडे अंतर तयीं ।
 दाहणीं तूं पोटांतुन शिफबिलें काय तुजला
 असें त्वां बरीं निपट न लगे सोळ मजला ॥ ४८ ॥
 अबो येतां जातां उडत बसतां कार्यं करितां
 सदा देतां घेतां वचन बदलां घास गिळितां ।
 धरिं दारिं दग्धेवरि स्तिमुखाचे अवसारीं
 समस्तांनीं लज्या ल्यनुन मगवबितन करीं ॥ ४९ ॥

निसर्ग स्वर्गगापदकमल सौरभ्य धरिते

जिवें भावें ज्याचें जलधितनया दास्य करिते ।

जसा ही हा लोकत्रयपति तुसा इच्छित असे

मला तों ये लोकीं तुजहुन मुते धन्य न दिसे ॥ १५० ॥

पवित्राही रामायणमय महाभारतरुचा

निजस्वामीच्या या स्वजनभजनावानुन वृथा ।

गुणोत्कर्षें जांचा प्रियतम जसे वश्य विजला

उप.नालीं तीचें पदयुग दिसो नित्य तुजला. ॥ ५१ ॥

मंदे तारुण्याच्या कुळवति अहकार न करीं,

विनीते वैदर्भी पतिवचन हातापरि धरीं, ।

पतीची हे सेवा विरुपम महा साधन तुजें

कुळछीला सारें पतिविज नसे दैवत दुजें, ॥ ५२ ॥

पतीच्या ये पायीं व्रत नियम दानें विलसती

सदा जेथें गमादिक सकल तीर्थें नियसती ।

धरणी ते माया पतिचरण सदाळण जळें

जयाच्या संसरीं तरति सरळ बाधवकुळें. ॥ ५३ ॥

मुझ्या या स्वामीचें चरित वदता वेद शिणती

फदा 'नेणा नेणों' हुक सनक योगींद्र सणती ।

सद्गता तोंडाचा वणिपति धरी शेर रुपिमा

अर्चित्य भक्तिपूज प्रणमिनिनिदुच्छिष्ट मोहमा ॥ ५४ ॥

प्रसंग हें बार्ह सहज पति निदा जारि घडे

गळकुळें जिह्वा नियत श्रवणा होऊन सरे. ।

विहारी आहारी निज पतिवचन्यांत असती

वद्याघ्रीं तत्कर्म प्रतिपळित सर्पास दिसती ॥ ५५ ॥

शिपाईं स्वामीच्या पांढ पांढ उमों तोंड मुटारी

अयो ते तों पारी नियत अस्या होय सररी ।

उमों पातवार छित्तिपडिमुळे जे पुटपुट

अपकीं ते भेडीं अपुठ जवळीं चटपटी ॥ ५६ ॥

न वर्तसी हा विधि बोलिल्या मे, । त्या सामुन्यांचा तरि बोल लागे ॥
 देऊन मातेवरि त्या शिव्यांला । म्हणेत हा यास कशास व्याला ॥ ५७ ॥
 नूं आजि रोडेजुन हाड होरी । चिंतातों घर तुकोन जारी ॥
 अक्रोश अत्यंत करू नये मे, । प्रणाम अंबेत करून वे, मे." ॥ ५८ ॥
 असं जिला जें शिकवून जाता । म्हणे "वह्नी सत्वर चाल आतां ॥
 आरोपिलें याज फळास आलें । सहाय तूसें तुज पुण्य जालें ॥ ५९ ॥
 हा तूज शिधाविधि मात्र केल्या । सर्गास वार्द उपदेश जाला ॥
 बर्तात ऐशाच समस्त मूली । घरोघरां मृष्यव जाण चूली ॥" १६० ॥
 बोले तिची वे तिजसी कुमारी । "मोठ्या यळें येव पहा नुसारी ॥
 हा सर्व कारण्य कदाञ तूता । येथें नसे किंचित यत्न माता ॥ ६१ ॥
 जें जें मला तूं शिकव्यास कांहीं । बरोन तैसी अनुमान नार्ही ॥
 तू सर्व माते समजोसि तलें । नसेत तूतों यचनें कबिलें ॥ ६२ ॥
 माते चमत्कार अपूर्व पाहें । जगामध्यें वर्तत एक आहे ॥
 मूर्धापुढे काढुनि देवियेला । तथापि नार्ही यश ये तुनेला ॥ ६३ ॥
 सामू तुनेला शिकवीत आहे । यतें कसी आग्रण हें न पाहे ॥
 कापण्य कारण्य कदाञ लेरी । पांडित्य हे सर्व परोपदेशी ॥ ६४ ॥
 हे तो नसे मे मज आजि चिंता । माती असे लाज त्या अनंता ॥
 माया महा—नाटक सूत्रधारी । तो आजि आहे मज आंगकारी ॥ ६५ ॥
 कल्पद्रु हा कल्पित मात्र देतो । चितामणी चितित पूरवीतो ॥
 अकल्पिता चितित अर्थदाई । समर्थ लक्ष्मीपति श्रेयभायी ॥ ६६ ॥
 निर्वाह कर्ता भगवंत आहे । पादुनि जो याकार भार राहे ॥
 संपन्न जो कीं सद्गुणां पदार्थी । तो काय धाडाल त्या अनर्थी ॥ ६७ ॥

यदुपति—पदपद्मां माय माहेर माते,

मज निमित्त न व्हावें चित हें व्यग्र तूते ।

सहजच वळणमात्सरिमा पाठिराम्या

म्हणुनि कदणाचा हा असे आजि लेता ॥ ६८ ॥

करुं नको रोद कदापि नाता, । नेदें तुझ्या होइल लिपि राजा. ॥

घडे परमर्प दसा शिर्वाचा । तुला विषेकी मुत्र वे तितीचा ॥ ६९ ॥

असे प्रजापालन धर्म मोठा, । तुम्हांस तो याहुन अन्य खोटा; ॥
 मडे प्रजापालन नित्य जेथें । हें ऐहिकामुष्मिक सर्व तेथें. ॥ १७० ॥
 दयानिधि श्रीहरि शीघ्र आला, । म्हणोन मात्ता वरि वोज जाला. ॥
 होणार तो होउन अर्थ जातो, । मागें पुढे हा उपहास होतो. ॥ ७१ ॥
 हे सर्व बाहेरिल सिद्धि जाली, । धरामधे यावरि गोष्टि आली. ॥
 म्यां, काय, माते उगऊन यावें ? । कळेल ते यावारे त्यां करावें. ” ॥ ७२ ॥

तव्हां ते मातेनें सकरुणकरें छारि धारिली,
 तयेचे ते मांडीवदन मग खालें उतरिली. ।
 भुजिष्येच्या बंकेकरून विनवी प्राणपतिला
 करावें देवीचें शब्दकरि तुम्हीं दर्शन यिला. ॥ ७३ ॥
 सभेमध्यें राजा प्रकट मग हें बोलत असे,
 “यिला तेथे नेणें परम मज आवश्यक दिसे. ।
 न केल्या हें घेसं नियतच कुळस्वामिनि स्वित्ते,
 अहो जाल्या आतां तुम्हें नव तें विश्व उपजे.” ॥ ७४ ॥
 गित्याचें हें जाले वचन गरळप्राय तनया,
 हरिद्रोहें मोठा उपजत पडे नित्य अनया ।
 हरिद्रोह ज्वाला जनकजननीद्रोहच घडे
 तयासाठीं कैसं विविध निरयद्वार उपडे ? ॥ ७५ ॥
 कथा हे कृष्णाची सकळ जगदानदजननी.
 मनोभावं ईंचें श्रवण करिजे नित्य सुजनी. ।
 प्रसर्तें श्रोत्यांचे सकळहि महा दोष हरती;
 यदूत्तस प्रेमे विषयरस गोडी विसरती. ॥ १७६ ॥

इति भीमभगवद्भक्तपदानुरक्तकविसामराजविरचिते रुक्मिणीहरणकाव्ये
 रुक्मिण्युपदेशो नाम सप्तमः सर्गः ॥ ७ ॥

सर्ग आठवा.

रुक्मी पित्यासन्मुख नीट बेंधे, । निघेत वक्रांतुन शब्द तेंते ॥
 स्फुल्लिंग जे केवळ पावलाचें । उठेत किंवा गण सायकांचे ॥ १ ॥
 "लग्नप्रसंगी, जगदेकपाळा, । हें घोड वे काय पिव्या कपाळा ? ॥
 देवी स्वदेशांतुन आजि जाते, । किंवा पुढें दर्शनही न देते ? ॥ २ ॥
 या ब्राह्मणां आणिक काय पंदा ? । म्हणेत हो या दमडीत वदा ॥
 यादे तपस्या बहु फार यांची, । हाताकडे केवळ हाट यांची ॥ ३ ॥
 हे आमचे वेद समस्त बंडे । पदोपदां लावितां कर्म बंडे ॥
 हे धर्मगाथें अवधीच नाटें । परस्परं घेति महा हिलाटें ॥ ४ ॥
 देवी कशाची ? कुळधर्म कैचा ? । विचार आधीं पडला जिवाचा ॥
 येकीकडे वृद्ध उभा रहाशी, । माता जिवाचा बळि आजि देशी ॥ ५ ॥
 हा कृष्ण काळा अति कूडनशी । आसक्त जालीं नरपौरपुत्रां ॥
 बोलो फुला गांठि पडेन जेव्हां, । नूं काय तेंथें करितील तेव्हां ? ॥ ६ ॥
 जळामध्यें लोटुनि कां न घाली ? । हुताग्नीं आहुति वा करशी ॥
 परंतु याहेर न पाटवावी, । हे गोष्टि मासी पक आयकावी ॥ ७ ॥
 बोलोवल्यावांचुन येव पाहे, । कसा बकध्यान धरून राहे ॥
 कदापि यांचें मत हें कळेना, । अंघालवापामुनि हा डळेना ॥ ८ ॥
 ग्यामापुढें आपण भाय जाते, । ते भागुली काय फियेन घेते ? ॥
 जे सापडे व्यापकरीं कुरगी, । मिळे कशीं ते निजबुधसंगी ? ॥ ९ ॥
 कदापि हे होराड हो न घ्यावी ! । मागें पुढें हाटि बहूच घावी ॥
 नूं नेदिसां जीव मला फुकाचा । कळेल आतां परिपाक याचा ॥ १० ॥
 पूर्वीं मगें बोद्धन काय जाशी । कृष्णाकडे सांप्रत डोल देसी ? ॥
 निर्बाह नृप्या यचनास नाही, । या स्रजिता नित्य विटाळ पाहीं ॥ ११ ॥
 स्रजिंदियोर्गे मजसी पडेना, । आरंभिलें कार्य तिरां चडेना ॥
 स्रजुद्धि हे नित्य अनर्थकारी, । गवायिनी कां उगलीच कारी ? ॥ १२ ॥
 हा आजि नृसे नगरीं न राहो, । आला असे केवळ तूज राहो ॥
 कशास हा दाड नुकांस व्हावा ! । संमार्जनीचा गुण हा पहावा ॥ १३ ॥

स्मिरांमधें हा नसता सराटा, । हा पाडवाचे घास्चा घराटा. ॥
 सपनि हे झाडुन सर्व नेली, । त्या पाडवाला भिन्न व्यावियेली. ॥ १४ ॥
 वाचाट हा चाट वदोन राहे, । औद्धत्य राजा सहसा न साहे. ॥
 खानद निदा करिजे पित्याची, । होईल येणें गति काय त्याची ? ॥ १५ ॥
 राजा म्हणे "निदिसि आदिदेवा । जळो तुझी पातकरूप जिह्वा. ।
 उराच नू जासिल नित्य गवें, । कर्म तुझी हे निपरीत सवें ॥ १६ ॥
 नू काढिशी या नसत्या कुमूठी, । हा गोंण पाहोहि सवरु हर्षी ? ॥
 शालीन पृथ्वीतळ पालथे मी । जाणेंस कैसें मज आजि, रुक्मी ? ॥ १७ ॥
 रिक्तथना का करिताल गेहो ? । न जाडले हा पुष्पार्थ देहो. ॥
 तू व्यर्थ माझ्या उदरास येसी, । घोरामधें फिर म्हणोन घर्मी ! ॥ १८ ॥
 असेस तू तो पितृमातृहता, । ज्यापि तशी न जळे अहता. ॥
 दाज नको तोंड कदापि आता, । लज्जा न घाटे मज ज्ञान देता ? ॥ १९ ॥
 नू देवतादर्शनविघ्नकापी । होसी फसा पैत्र्यपदाधिनाथी ? ॥
 ये पुत्रइत्येस कदा न भीतो, । राडीरुढे केवळ, रे, पदातो ! ॥ २० ॥
 वैदर्भ निर्मलुंग बोलियेला, । तो उत्तरी पुत्र जळोन गेला. ॥
 निधे मुत्तागदिर काय वाणी. । जो विचिला केवळ शब्दवाणी ? ॥ २१ ॥
 उठोन तो जाय, पडे विचार्य, । पाचारिले स्वीय मतानुसारी. ॥
 मुख्यप्रधानाप्रति काय बोले. । "हे जातही लोक जनात जाले. ॥ २२ ॥
 रलिष्ट हे मानन रुग्दरेला, । आरुमिलें हे निपरीत देवा. ॥
 हे गोवळी कोडुन आजि आले ? । येनायहीं चक्र भिरोन गेले ! ॥ २३ ॥
 धरामधें हा गृहभेद जाला, । प्रयत्न हा पाहत सर्व गेला. ॥
 जेथें परातूनच आगि लागे । कोणावरीं जाउन कोण सांगे ? ॥ २४ ॥
 दास मर्षी सापडि मायशर्पे, । कृष्णाकडे बोद्धति पापशर्पे. ॥
 हा वोटिचा पुत्रहि दूर जाला । असा परा कळिधर्म आला ! ॥ २५ ॥
 दृशोदयी, मुदर, सोदयी ते । जे साधला गोवळ आदर्शिते, ॥
 मुलोचना पावन येदि मण्या । नव्हेल कैसी मज आजि वण्या ? ॥ २६ ॥
 अजपिही देऊ उपाय आहे, । मलान जो हा समजोन राहे ! ॥
 सोडून हें घांरि कला न दांजे, । प्रयत्न हा आमरणान कोजे. ॥ २७ ॥

देवें पुरवाहिर गोत्र राहें; । पुरमधें रा शिशुपाळ आहे .॥
 आतां कपाटें अवघांच देऊं, । वळें तिला आणुन लग्न लाऊ. ॥ २८ ॥
 हे गोष्ट चित्तावरिती धरावी, । परस्परें कूटि पडो न घावी. ॥
 हा आडवा येईल कोण पाहो, । युद्धासही नाट उभेच राहो. ॥ २९ ॥
 सहाय हा मागव आजि आहे, । आत्मकडे यावारे कोण पाहो ? ॥
 जो नित्य खासा तरवार मारी, । त्यापुढें काय टिकें मुरारी ? ॥ ३० ॥
 विचार एवांवेध काढियेला, । सर्वांसही समस्त तोच जाला. ॥
 करून देव्हां घरिच्या अराभी, । ते नूळ जाती अवघे बराभी. ॥ ३१ ॥
 विचार हा सांगति चार तेथें, । राजा वसे राजसनेच जेथें. ॥
 बिनाद निःसीम नृपास आला, । सेनापतींसी मग बोलियेलाः ॥ ३२ ॥
 “सेना सर्वें हे अवघांच घ्यावी, । अंघालया रुक्मिणी सीत्र न्यावी. ॥
 सेनेमधें सावयरूप राहें, । ईला घरांतीलच रात्रु आहे. ॥ ३३ ॥
 आज्ञा त्यानें बहु बंदियेली, । समग्र सेना मग सिद्ध केली. ॥
 चहुंकडे दुहुभिघोर गाजे, । सेनासमूहें दरबार साजे. ॥ ३४ ॥
 स्वधर्म भूमीपाति हा न सोडी, । तो आपली हे करि हो न मोडी. ॥
 दोवांनये ताळ पडोन गेलें, । ये भीमर्षीचें परिकार्य जालें. ॥ ३५ ॥
 राजांगना वाट पहात होती, । फिरोज आली तंव तेच दृती. ॥
 वृत्तांत जो तेथिल देखियेला, । तो बीजराक्षांच निवेदियेला. ॥ ३६ ॥
 न भाव हों, मग भाव कोठें । तींच्या सख्यांचें उठऊन जोडें. ॥
 येऊन तींच्या अवणास लागे, । हल्लच बीजाक्षर मज सागे. ॥ ३७ ॥

निजानंदें बाळा यवयवित निःसीम निपळे;

असे जाला तो तों अनुभव तिचा तीसच कळे ।

अनेनं मातेसां प्रतिवचन किंचिन्न बदली

स्ववध्वप्राती हे स्वरित शकुनमंधि दिधली. ॥ ३८ ॥

तत्काळ ते राजस सिद्ध जाली, । मुबर्कें वृंदावन सख्य घाली. ॥

सुदेववर्त्मानुत पूजियेला, । प्रणाम नातानितरांस केला. ॥ ३९ ॥

दुवांमयी मंगलपुष्पमाळा, । जे आणवी संवराणार्थ बाळा; ॥

करावुत्रां ते अतिगुन घेते, । आगुस्त मत्ता तिस कुंथि देते. ॥ ४० ॥

रमरोन त्रिप्रेष्वरमूर्ति तेज, । स्वयत्स गोदान कम्पन हाव, ॥
 पार्याच विश्वे वरि चालियेला, । दीवारिकी दागणि वारियेला ॥ ४१ ॥
 जावूनदच्छत्र शिरीं विराज, । मुक्तापल्लवोम नयास साने ॥
 दाहोंकडे चामरधारिणाचा । सचार मध्य गनगामिर्नाचा ॥ ४२ ॥
 सभावतीं वत्सल माय भावे, । सब सन्याचा परिवार धावे ॥
 चाळेति दासीगण हे दुरस्ता, । हाता पुढे वेत्रधरा समस्ता ॥ ४३ ॥
 धरें सखीचा कर घेय नारा, । समागम सात सहस्र नारी ॥
 डावीत डावेसम हा हत्यार, । करीत संग्राहून युद्ध न्यार ॥ ४४ ॥
 अत पुरावाहिर शीघ्र जाली, । सिकेत चांच्या कळहस चाली ॥
 तथापि हे चंचल दृष्टि पाह, । जस्पत दोलाचलवृत्ति आहे ॥ ४५ ॥
 ता हा गृहासनिध चैद्य जाला, । होणार आहे मनुषक जाला ॥
 बातीं जसी ये मग जायसीला, । तत्काळ गाळा उत्तरोन गेला ॥ ४६ ॥
 हा धारया राजकुमार जाला, । उपाट रथा विसरोन गेला ॥
 सहाय नेथें भगवत जाहे, । तेथें कदा विघ्न शिरो न लाहे ॥ ४७ ॥
 सहस्र हस्तीं हरि रक्षिता हा, । तयेकडे कोण जवेनिता हा ? ॥
 नाका जुना लाडन न त जाहे, । ज्याचें कुडें त्याचपुढच राहे ॥ ४८ ॥
 त्या पाठिशी चालती राजदारा, । नदाप ज्याला न लगेच घारा ॥
 अधिष्ठती मुदरि पालख्याला, । न देति बागां न परगल्याला ॥ ४९ ॥
 मध मध चालति वारसुल्या, । मुवांशिना धावति ल न सख्या ॥
 वाजेत नानाविध सर्व वायें, । पढेत नदी स्तुतिरूप पय ॥ ५० ॥
 चे लोक राखे जवळाल मारी, । आरूढ त ज्यावार शस्त्रधारा ॥
 सभावते चालति ते शिपायी, । हे जाल्लेले मुकुमार पाया ॥ ५१ ॥
 त्याभोंवता सज्ज पदातिघेरा । त्या भोंवता स्वारसमूहघेरा ॥
 त्याभावते हे रथ थाट चाले, । त्याभोंवते मन गजेंद्र काळे ॥ ५२ ॥
 त्याभोंवतीं वेचळ बघिहर्ष, । चाहेत ज्याचा शरफटें स्वतः ॥
 वसेत साहाय्य दाट, पाहीं, । पिपाळिकेला परि माग नाहा ॥ ५३ ॥
 जगार सनाणव चालिल्ले, । सेनाभर श्रेष्ठ हि दालिल्ले ॥
 मशपुरद्वाराहि गमियेले, । तदनाळ अनालय पात्रियले ॥ ५४ ॥

मुकुट-पादांबुज ध्यानशीला, । राहे उभी चाहिर गूढलीला ॥
 जे पाणिपादांबुजयुग्म धूते, । गंगोदकें आचमनार्थ घेते ॥ ५५ ॥
 देवालयीं दाटणि देगियेली, । ते वारिजे सत्वर सौविदली ॥
 प्रवेशली त्यावारी राजपुत्री, । प्रकृष्टपंकेदहपत्रनेत्री ॥ ५६ ॥
 देवां तवेचे चरणाब्ज मायां, । आधार जे केवळ या अनार्थां, ॥
 अपारसंपद्रचना विधात्री, । कट्यासुमात्रे कर मोक्षदात्री ॥ ५७ ॥
 माता तिच्या तीजसमीप आल्या, । द्रणान देवांस करू निशाल्या ॥
 सुवासिनी दाटति त्या अगारा । करीत दाटी बहु वेरताय ॥ ५८ ॥
 अगस्तिपत्नी आणि अत्रिपत्नी, । पतिव्रता मुद्रलघर्मपत्नी ॥
 अरुंधती छाजनहुंदवृद्धा, । पतिव्रतांमाजि अतिप्रसुद्धा ॥ ५९ ॥
 पतिव्रतानंदन गौतमाची । जाया अहिल्या मुनिसप्तमान्नी, ॥
 निळोन इत्यादिक सर्व आल्या, । यथोचित द्वागत दैतर्थाल्या ॥ ६० ॥
 गंधर्वविद्याधरदायकांचे । येती येथे गुह्यकगायकांचे ॥
 वाजेत ते वाळ, मृदंग, भेरी, । देवीपुढें नाचति बारनायी ॥ ६१ ॥
 शुभासनीं हस्तिनि दैसलीसे । जे पांत्पातांहर नेसलीसे ॥
 सख्या उभ्या राहति पृष्ठभागी, । कुरंगनेत्रा, कुमला, कृष्णांगी ॥ ६२ ॥
 संभार देवीपदपूजनाचे । आणीत अप्पन्न वपूजनाचे ॥
 आरुंभजे अर्चन अंकिजेचें; । सौभाग्य मोठें नृर कल्पकेचें ॥ ६३ ॥
 सुदेवपत्नी मग राहलीली, । सर्वपुढें आणुन बैसलीली; ॥
 साडी उरी हे परिधान केली, । सुवर्ण जे हें नण येऊ ल्याली ॥ ६४ ॥
 करीत सत्कार समस्त नारी, । सस्मेर, सावत्र होव जारी ॥
 जाली जिच्या राजगृहां प्रतिष्ठा, । न होव अन्यत्र कधी वरिष्ठा? ॥ ६५ ॥
 देवालय धीमंथ सर्व जालें, । छी राज्य एकत्रन वा मिळालें ॥
 पुत्राम कोठें अर्वाणी पडेना, । कोण्डीकडे मानस वाचडेना ॥ ६६ ॥
 द्विजांगना पूजन तीस सांगे, । ते अर्चनां श्रीप्रांत मान भांगे ॥
 जे जे तिंग आरण मागिबेती, । ते ते सल्याही उरचार देती ॥ ६७ ॥
 पदांबुज ध्यान मनांत केलें, । सुवर्ण सिंहासन आर्पिलें ॥
 सुगंध पासादारे पाय धाली, । अनर्घ्य अर्घ्योदक सिद्धि जाली ॥ ६८ ॥

समर्पिल आचमनीय तोये, । सर्पादिलें जे गुरुप्रदायें. ॥
 मळापकपस्तपनीय वारी । निवेदिते त्वारि राजकार्य. ॥ ६९ ॥
 पचामृतस्नानविधान जाले, । पृथक् पृथक् पूजन त्यास केले. ॥
 विशेष सधाळण होय जेव्हा, । परस्परें विदुन जाति तेव्हा. ॥ ७० ॥
 प्रवाळपीठावरि त्रैसर्वाली, । सुगंध तैलें मग मारियेली, ॥
 काश्मीरकस्तूरें समान भागे, । उद्धर्तिजे तत्तनु भक्ति योगें. ॥ ७१ ॥
 सुवर्ण गंगालय आणवॉले, । मुग्धि ऊष्णोदक सारिवेलें. ॥
 करागुर्लाच्या अवकाश मार्गें । त्या तोषधारा पडती निसर्गें. ॥ ७२ ॥
 अपार येती घट कांचनाचे । जे शुद्ध शीतोदक सेवनाचे. ॥
 विधियुक्त तेणें अभिषेक केला, । तत्प्रोच्छर्नी हा उपयुक्त सेला. ॥ ७३ ॥
 तदुपरि तिस अर्पी पीत चंडातकातें,
 परम रुचिविशेषें लाजवी हाटकातें. ।
 भरजर अयषी हे शाठिका नेसवीली.
 धरुन कस्तुरीनीं आसनीं त्रैसर्वाली. ॥ ७४ ॥
 झळकति सज जेथे गोठ हे सोनियांचे;
 बिलसति जव जाणे हे तसे मोतियांचे. ।
 हरित तिस अर्सी हे कबुकी लेनवीली.
 मणितचित नगाची पेटिका आणवीली. ॥ ७५ ॥
 उषडुन मग काढी जे अळङ्कार यत्नें,
 बसति बहुत जेथें हे अमोलीक रत्न. ।
 तदुपरि तिस अर्पी ते यथास्थानदेशीं
 पदयुग जननीचें आदयजे त्रिवेणी. ॥ ७६ ॥
 सौभाग्यसखचक्र रूपमुद्रा । अर्पातसे कुकुम हे हरिद्रा. ॥
 धेऊनिया रुक्ममयी शलाफा, । नेत्रावुर्जा अजूनलेगलेखा. ॥ ७७ ॥
 कस्तूरिका, चंदन, सारचोगा, । काश्मीरकपूर, बुक्का वहावा. ॥
 मुग्धि नानाविध पुष्पजाती । त्यानंतर तीस समर्पिजेती. ॥ ७८ ॥
 तत्काळ काळागढ धूप दावी. । प्रसन्न पद्मार्ति दीप लावी. ॥
 नेवेद्य विस्तावन रत्नतार्यी । निवेदित्य उत्तम तीव्रसार्थी. ॥ ७९ ॥

फळापणानंतर अपर्णाये । समर्पिलीं शीत, सुगंध तोयें ॥
 कर्पूरकंकोळलवंगयेळा- । समिध्र तांबूल निवेदियेला ॥ ८० ॥
 आदर्श हा रत्नजडीत दावी । पतद्ग्रही तीज समीप ठेवी ॥
 क्षणेक संवीजन ताळवृत्ते, । तत्पादसंवाहन होय हातें ॥ ८१ ॥
 सुवर्णकोटिद्वय दक्षिणा हे । वाहोन, मागें परतोन पाहे ॥
 सख्या तिच्या सर्वांहि इगितज्ञा, । संकेतमात्रें करिताति आज्ञा ॥ ८२ ॥
 आंदोलिका उत्तम वाहियेली । मुक्ताफळीं केवळ गुफियेली ॥
 सुवर्णपर्याणित अश्व चारि, । सपर्विजेती गजराज भारी ॥ ८३ ॥
 सचामरच्छत्र, सुवर्णपादुका, । सुवर्णपर्यंक, सुवर्णदीपिका ॥
 मृदूपधानान्वित हंसतुळिका, । समर्पिल्या ज्या उपयुक्त दासिका ॥ ८४ ॥
 कर्पूर, नीरांजन होय जेव्हां, । सहस्रपंढ्राध्वनि होति तेव्हां ॥
 सुवर्णपुष्पांजळि वाहियेला । प्रणाम साष्टांग तसेच केला ॥ ८५ ॥
 प्रदक्षिणा तीस करुन आली; । पुढें उभी सन्मुख राहियेली ॥
 पुनःप्रणामांजळि जोडियेल । सपूर्ण पूजाविधि अर्पियेला ॥ ८६ ॥
 अहो, लोपामुद्राप्रभृति अनसूयावधि सर्वा
 जयेच्या लक्षांशेंकरुन तुळने येत नसती, ।
 अशी हे जे याळा मुनिवरमहामुद्रलवधू
 वदे ते अंबेक्षा घवघवित जीचा मुखविधू ॥ ८७ ॥
 “अपणें शर्वाणि, त्रिनयनगृहस्वामिनि, उमे,
 कृपापागें तूह्या प्रणतजनचिंतानळ शमे ।
 मृदुस्वाते, शांति, जननि जगदने, भगवती,
 करायें तां ऐसे शुभ अशुभ कर्में जुगवती ॥ ८८ ॥
 नृपाची हे कन्या पदयुग नमस्कारित असे.
 मनी हा आनर्वाधिष हरी हचे येउनि बसे ।
 भवानी, हा अस्मद्विधद्वयमदेह नुरवीं
 जगन्माते आतां सड्कर्तृ ह्या हेतु पुरवीं ॥ ८९ ॥
 चिनतीनि जाली किमपि जगदचा स्मितनुली,
 स्मितग्योत्स्नाजालें निव्रनिलय जीवें लग्नलली ।

ऋषींचे एतनीला नियत तदभिप्राय कळला.

म्हणे, “ राळे, नृणा सकळ मनिचा हेतु पळल्य. ” ॥ ९० ॥

भवानीचे बर्तोंहुन वसुलमाळा उचलिली.

रचे कठी घाली अतिमृदुळ जे हे मिरवली. ।

बहाती तन्माता त्वरित जब घेऊन अभिधा,

जनुजा अंवेची सडकार निघे घेऊनि तदा. ॥ ९१ ॥

पुरोभागीं जो हा जातितन सभामदप असे,

अहो, याळा तेथें हट्टुच मग हे येऊनि वसे. ।

चिरटीचा नानाविधनियह तेथें धनवटे.

कुमारींचा थोळादळ बहळ तैसा मग उठे. ॥ ९२ ॥

मुयासिनी सन्निध आणवील्या; । पदांजुन धाडुन घैसवील्या. ॥

वेण्या तयाच्या सज घालवील्या, । साड्या सवर्पासक अपिंयेल्या. ॥ ९३ ॥

स्वयेंच ते देत असे हरिद्रा. । उडतिती त्या निज वचस्वद्रा. ॥

ते कुकुमें उत्तम लावली. । हे पाउलें मुदर रावली. ॥ ९४ ॥

त्या कटसूत्रांत अनेक भूषा । समर्पिते ते स्पृहर्णायवेपा. ॥

फळेधु तावूळ मुवर्णपूणें । शूणें करी मिद्ध मुवर्णपूणें. ॥ ९५ ॥

समर्पिते जे मग लक्ष बाणें. । करीत नारी तिस अक्षबाणें. ॥

अशीच तेदी तिहि पूजियेली. । थोटी तिची हे परिपूर्ण केली. ॥ ९६ ॥

माता समस्ता मग पूजियेल्या, । माथा पर्दां ठेऊनि वदियेल्या. ॥

त्या तीस आर्शावचनास देती. । म्हणेत, “ तू होसिल पुत्रवती. ” ॥ ९७ ॥

जाली पुढें सोदरमुख्यजाया । हेंच्या मनातील विपाद जाया. ॥

माळी तिचे कुकुमर्दिद लावी. । म्हणे तिला, “ नू असरी दुलावी. ” ॥ ९८ ॥

त्या देवकन्या आणि राजकन्या । पहावया कौतुक येति धन्या. ॥

त्या मेनकाआदिकरून मुख्य । करीत सेवा मुखारमुख्या ॥ ९९ ॥

घाडून मल्लीकुसुमें स्वकेशी । तत्केशसत्कार करी सुकेशी. ॥

वरून मौनव्रत मंजुषोषा । ते लेवधीते विजय विभूषा. ॥ १०० ॥

तिलोपमा उगम पाय ऊटी. । अधोमुली तीस न देय ऊटी. ॥

रंभा स्वदमास धरु न लाहे. । आदर्श घेऊन उभीच राहे. ॥ १०१ ॥

उपासना सन्निध उर्वशीला, । असे जिला वासव हा बशीला. ॥
 यरिष्ठ सर्वाहून हे घृताची । ते वाट पाहे वचनामृताची. ॥ २ ॥
 होऊन हा संभ्रम जाय जेव्हां । बाहेर कोलाहळ होय तेव्हां. ॥
 तेणें तिचें व्याकुळ चित्त जालें; । सदेहसोपान चढों निघाले. ॥ ३ ॥
 उठे त्यव्हां तेथुन ते शहाणा, । शिकेत जीच्या हरिणी पहाणी. ॥
 पुसोन सर्वास असे निघाली, । देवाल्यावाहिर चालिलेली. ॥ ४ ॥
 तो घाविरा होय भरोन घापे, । महामयें ब्राह्मण पार कापे. ॥
 तो तांतडी धांवत वृद्ध आला. । म्हणे, "मुली, काय विलय केला. ॥ ५ ॥
 प्रसंग जाणोन न वर्तसं, गे. । असार कर्माच प्रवर्तसं, गे. ॥
 टाकून गोविंदपदार्पवदा । आरभिला हा नसताच धंदा. ॥ ६ ॥
 अद्यापि चित्तावरि गोष्टि ध्यावी, । माया तुवां सोडुनि सर्व ध्यावी. ॥
 हे लाविल्यानें लिगाटोन येते; । हे सोडिल्या दूर मुटोन जाते. ॥ ७ ॥
 जे आतवर्गे म्हणशील मात्तों, । ते सर्वथाही नव्हतांल तूतों. ॥
 आर्लाकडे हा जन सर्व राहे; । आर्त्तमाय तो याहुनि भिन्न आहे ॥ ८ ॥
 तूं गुंतसी, गोविर्सी कां निसांसी ? । या अंतरगा विसरोन जासी ॥
 हे कोण आहे भवदीप दीक्षा ? । करी परब्रह्म तुम्ही प्रतीक्षा ॥ ९ ॥
 स्वभाव तूझा बहु पार भोळा. । बाले, विवेकांजन घालि डोळां. ॥
 येथें उदासीनपणें रहातां । चढेल अद्वैत निधान हाता. ॥ ११० ॥
 पडेल पायावरि दृष्टि जेव्हां, । कृतार्थ तू होसिल जाण तेव्हां. ॥
 भाग्यास तुझ्या तारि पार नाहीं, । फिटेल हे लोचन पारणाही. ॥ ११ ॥
 हे क्रोध, लोभ, मद, मत्सर बोलवावे. । वाचेकरून भगवद्गुण बोलवावे. ॥
 आद्यादिकां सहचरीस त्यजून, बाई, । तू येकली त्वरित जाउनि लाग पायी. ॥ १२ ॥
 आर्णाकही परम विस्मय थोर जाला । तो श्रुतिपाथम नेंद्रगृहास आला. ॥
 रुक्मी तयास मधुपर्क करीत आहे. । चावीत तो दाहिं ह्तास तसाच राहे. ॥ १३ ॥
 पूर्वेकडील आणि दक्षिण पश्चिमेचे । राजे, कितेक आन उद्वत उत्तरेचे ॥
 सन्नद्धस्रवळवाहनयुक्त होती. । अंबालयाप्रति मिळोन समस्त येती ॥ १४ ॥
 ते आपले विविधभार रचीत राजे, । जे, भीमकी, तुज निमित्त पडेत लाजे. ॥
 अत्याहित प्रकट उत्कट मांडियेले. । हे अंधिकांनिडय येऊनि वेढियेले. ॥ १५ ॥

हा द्वारकारमण, कृष्ण सहाय जेथे, । कोणापसून उपजे भय तूज तेथे ? ॥
 बाहेर तू त्वरित येथुन जाय, वाई. । हे त्या पुढे नृपति केवळ जाण गाई. ॥ १६ ॥
 नरपतिसमुदार्थी नेणसी श्रीपतीला. । त्वरित करुन जासी आपले व्युत्पतीला. ॥
 सहज नृप समाजामाजि जो देखणा, मे. । तदपि तुज तयाच्या सामतां या खुणा, मे. ॥ १७ ॥

अभिनव वनमाळा नोभते नित्य कठीं,
 अखिरळ कुरळाची मस्तकीं वीरगुठीं, ।
 वदननिहित वशां, देवदंटाण ज्याचें,
 हृदतर तुज लागो सर्वदा ध्यान त्याचें ॥ १८ ॥

मुररिपु यळखे जो कद नीळ्या नभाचा,
 उदय हृदयदेसी होय कौस्तुभाचा, ।
 परम विमळ जेथें बैजवती गिराजे,
 त्वरित बरि तयाते, सर्व दारुनि याजे. ॥ १९ ॥

ध्वजस्तभीं ज्याचे स्वगपति सदा राहत असे,
 भुजद्वीं तैसे अविरत गदा, चक्र विलसे, ।
 शिरीं पिच्छे बाहे, कटितटिस पांतावर धरी,
 जसा हा ललाषा यदुपति, जगलायक हरी. ॥ २० ॥

न लये योग्याला अति तरळ ते लक्षिति कसे ?
 करावेना बारी धणभरि मनी चितन असे. ।
 तयाची तू सत्ता, तुजविण तया रादन नसे,
 तयापि प्रारब्ध सहज तुज हें ब्रह्म गवसे. " ॥ २१ ॥

बोलीन हें वचन त्रिप्र सुदेवनामा
 " स्वस्त्यस्तु ते " म्हणुन जात असे स्वधामा. ।
 तेथेन राहति उभा नरनाथनाथी
 रक्षति जाति तिजला बहु वेनधारी. ॥ २२ ॥

माता म्हणे, " नृपतुने, परतोन पाह. ।
 लोकात हा निधि पुण्यतन, उक्त आहे. ॥
 भाडीन मी मुळ दिवाळिस तूज, वाई. ।
 हा प्राण होर मजला नुत्रवीण कारी ? ॥ २३ ॥

तो तों करील तुजला तळहातछाया.

माझी कशी मज सुटे परि आजि माया ? ।

चूचांत दूरिल कसा मजला कळे, गे ?

याकारणें परम हा जिव जाकळे, गे. ॥ २४ ॥

तू आत्मजे, मज मनांतुन मोकलीसी.

जाऊं कशी स्वसदना परि येकलीसी ? ।

ये कातरांत जिव आजि पडोन राहे.

‘ माते ’ म्हणोन तुजवांचुन कोण आहे ? ” ॥ २५ ॥

हैं आयकोन पृथ्वीपुरुहूतपुत्री

कोमेजली विकचपद्मपलाशनेत्री. ।

बाहेर ये तदपि धीर धरुन थाळा.

टाकी पदे हळुच कोमळ चारुनीला. ॥ २६ ॥

दोही करीं सहचरींस धरुन चाले.

चालेत धीर अतिदूर धरुन भाले. ।

दाटेत त्या निजसमीप अनेक दासी,

ज्या सर्वदा बसति केवळ तीजपार्शी. ॥ २७ ॥

आशपिती कित्यकां परिचारिकांला,

अप्यापिती चतुर ज्या शुक्रसारिकांला. ।

वाटेस वाटिति विडे, सगळ्या सुपाऱ्या.

रंभादिका दिसति ज्याज्जपुढें विषान्या. ॥ २८ ॥

नाचेत त्या तिजपुढें बहु वारनारी.

दूती फिरिति कित्येक निवारणारी. ।

बशावळी पडत भाट अनेक जाती.

बाजेति त्या विविध सुंदर बाधजाती. ॥ २९ ॥

ते भीमकी सकललोकमनोभिरामा,

वैकुण्ठनाथपदपंकजवदकामा, ।

सौंदर्यसाररसनिर्मित मूर्ति जीर्णा,

उत्कृष्टता परम याहुन काय तीर्ची ? ॥ ३० ॥

वक्त्रेन्दु हा सहज सिधु सुधारसाचा.

माचा धर्य निवत इंदु उधार साचा. ।

आहे अन्ताच बहुधा अपवाद लोकीं.

हा अन्यथा हरिणलाछन का कलक्री ? । ३१ ॥

अत्यंत निर्मळ, अमोलिक, ज्या उमुत्ता,

संमतसंमपदवांस वसेत मुत्ता, ।

साजे रस रिजवरा तिजला लल्लरी.

येसावळीयुत मनोहर हार कटी. ॥ ३२ ॥

शोभे तिचे मृदु मुजबूद रागुरदी.

ते नीळ तेज'शळके हृदयारविदी. ।

हातीं तिचे सहजस्नजडित चूडा.

त्या मुद्रिका तकळ अगुळिकाभिरुदा. ॥ ३३ ॥

आकर्ण विस्तृत तिच्या विलसेत दृष्टी;

तन्मध्य हा सहज मुदर माय मुष्टी ।

तीचा महा रचिर नाभि गर्भार शोभे.

वक्त्रातुर्जी परम पटपदवृद्ध लोभे ॥ ३४ ॥

ते भीमक्रीस सिसकूल शिरीं विराजे.

नार्की तिचे अति मनोहर मोर साजे. ।

पार्यी तिचे जडित नूपुरगुग्म बाजे.

तांचे गर्तास मननी गजराज लाजे. ॥ ३५ ॥

जे देवमाया, वरगीर मोहिनी,

व्यजस्तनी, जे कळईसगामिनी, ।

रामा, नितरार्पितरत्नमेखळा,

पार्यी जिचे शोभति हेमशृङ्खळा. ॥ ३६ ॥

दृशोदरी, कुडलमलितेक्षणा,

शुचिस्मिता, मुदरि जे सुलभणा. ।

जे पर्यायार्थाल्लोदराधरा,

ते होय वारा मग दृष्टिगोचरा. ॥ ३७ ॥

ब्रीडावलोकनविमिश्र तदीय हास
 देखोन, ते पडति वीर मनोज्ञांसा ।
 उत्साह जे बहुत थोर धरून आले
 राजन्य ते परम मूर्च्छित सर्व जाले ॥ ३८ ॥
 हस्तांशुर्जाहुन गळोन पडेत शस्त्रे,
 चित्रांपरि धरिती भूषण आणि वस्त्रे ।
 यानांवरून कितियेक पडेत खाले,
 येकायकीं नृपतिमंडळ मुग्ध झाले ॥ ३९ ॥
 जों पावले सकळ राजक हे अवस्था,
 तों चालिली सहज तेथुन पद्महस्ता ।
 कृणानेन प्रकट देह करुनि राहे,
 ते भीमकी मगवद्रातिस इच्छिताहे ॥ ४० ॥
 वारून बामकरजों अलकांस, बाळा;
 तैसें अपांगविशिन्वीं अपरां नृपालां; ।
 आलोकिते समय सादर अच्युतांत;
 सर्वाड साचिवदना, पुरुषोत्तमांत ॥ ४१ ॥
 तें सांवळे, सगुण द्रव्य कृपाकटाक्षों,
 सस्मेर तन्मुखसरोवर हें अवेधी ।
 इष्टीस इष्टि जव नाट मिळोन गेली,
 ते भीमकी हळुच त्याजसमांय आली ॥ ४२ ॥
 कीं चक्रवारकमणीच विमुक्त जाली
 ते चक्रवाक उमगातच काय आले? ।
 कीं मानसा त्पहुन मानसराजहंसी
 आसक्त हे परमहंसफुल्लायतसी ॥ ४३ ॥
 कल्पद्रमाजवळि जंगम कल्पवल्ली
 कीं येथ हे हळुच चालत पावचाली ।
 कीं चातकप्रणयिनीच निदाय तत्ता
 धांवोन ये नवयनाभिमुख नृपालां; ॥ ४४ ॥

किंवा त्यजून विषयाकुरमात्रचारा
 मेध्या मृगी अनुसरे निज वृष्णसाग, ।
 किंवा महोदधि गवेपित येय गगा,
 कीं भेटली गतिच येऊनि या अनगा. ॥ ८५ ॥
 हे भीमकी सहचरींसीहत् त्रियेणी,
 प्रत्यक्ष हा वटमहीरुह चक्रपाणी. ।
 जेणें नुटे सहज हा भयवध, राया,
 तो तीर्थराज प्रकटे जग उद्धराया. ॥ ४६ ॥
 तत्काळ इन्द्रियपराङ्मुख वृत्ति जाली,
 श्रीकृष्णभूति हृदयीं विवरें निघाली. ।
 हारोन जाय मकरध्वन कोटिशोभा.
 पाहे न्यहाळुन तया मग पद्मनाभा ॥ ४७ ॥
 चतुर्भुज श्यामळरूपधारी,
 जो शरचक्राब्ज गदा उभायी, ।
 उमा असे जो रणभूमिभार्गी,
 घेऊनिया चदनऊटि अर्गी. ॥ ४८ ॥
 कटस्थळीं कैस्तुभ दिव्य भासे
 सुलेंदु सानुग्रह मद हासे ।
 उदकुहकजोपमनेन दोन्ही
 ते फुटलें हो सळनेति वानी ॥ ४९ ॥
 ते साजिये उत्तम नीट नाया
 शोभा महा भूलतिनान्त्यता. ।
 टिळा ललाट निट केशराचा
 तो त्रिदु शोभे वीर स्फुरीचा ॥ ५० ॥
 धम्मिल्ल शोभे मृदु कुडलाचा,
 सवेष्टिला हार असे फुलाचा. ।
 किरीट भाया जडित प्रकाशे.
 रत्नावतसद्युति हे विक्राशे. ॥ ५१ ॥

हीरांगदे शोभति बाहुदंडि

रत्नी कटी हे स्वचिते उदंडी ।

उद्योत तो उत्कट ऊर्मिकांचा,

प्रकाश जेथे पडला नखांचा. ॥ ५२ ॥

श्रीवत्सलदर्मास विशेष शोभा. । वसे विधी नाभिसरोजगाभा. ॥

वक्षस्थळी उज्वळ वैजयंती. । पदान्ज सेवी त्रिदिवसवंती. ॥ ५३ ॥

पातांबरचें परिधान साजे, । कटिप्रदेशी रशना विराजे, ॥

त्या किकिणींचा समुदाय वाजे, । बांकी पदीं तोडरयुग्म गाजे. ॥ ५४ ॥

आविर्भवे केवळ शंबरारीः । शृंगार किंवा अवतारधारी. ॥

जेजें, अहो, रुक्मिणिअग पाहे । तेथेंच ते दृष्टि जडोन राहे. ॥ ५५ ॥

तथापि ते सस्मित वक्त्रचंद्रा । अनुद्र लावण्य समुद्रमुद्रा ॥

त्या मेचका सेचन काय पायी । सर्वाष्ट लेवां विविधा उपायां. ॥ ५६ ॥

पद्मातसे विश्वमनोभिरामा. । कदा न पावेच विराम रामा. ॥

जो हारि हा दुर्लभ योगियांला । प्रत्यक्ष तो दर्शन लाभ झाला. ॥ ५७ ॥

मिळे शळांकास अहो विद्याला; । किंवा अशोका सहकारशाला; ॥

हे साधकासन्निध सिद्धि आली, । किंवा विरक्तान्वित शांति जाली. ॥ ५८ ॥

जाला दला चरणदर्शनलाभ जेव्हां, । प्रेमाद्रि लेचन यद्ब्रह्म होय तेव्हां. ॥

तिर्यङ्मुखां सभय लजित पार जाली. । कुण्ठास ते नमनपूर्वक माळ घाली ॥ ५९ ॥

सख्या दोषी तीच्या सहज मग मागे परतती.

निजा सौजन्याचा निरवाधिक निर्वाह करिती. ।

अहो, जन्मा आल्या उचित बहुधा हेंच श्रुतें.

करवें हें तेंणें नियत उरके ज्यास जितुकें. ॥ १६० ॥

न देखे वैदर्भी जवळिसासिपातें सुनयना;

न बोदलें लाजे, किंमपि परते हसगमना; ।

जयाचें हे इणें सहज फिरतां चित हरिले,

तया या श्रीरंगें त्वरित पदयें तीं धरिले. ॥ ६१ ॥

पृथुभ्राणिधांता, उदितमदना, स्विन्नवदना,

महाभार्ये जाली सफळनयना, कुंदरदना, ।